

З. К. Сабитова, А. Р. Бейсембаев

Русский язык

Часть 1

Учебник для 6 классов
общеобразовательных школ



*Утверждено Министерством образования
и науки Республики Казахстан*



Алматы "Мектеп" 2018

УДК 373.167.1
ББК 81.2Рус-922
С 12

Сабитова З. К., Бейсембаев А. Р.
С12 **Русский язык. Учебник для 6 кл. общеобразоват. шк.: в 2 частях —**
Часть 1. — Алматы: Мектеп, 2018. — 176 с.: илл.

ISBN 978—601—07—0986—7

С $\frac{4306020100-041}{404(05)-18}$ 7(1)—18

УДК 373.167.1
ББК 81.2Рус-922

ISBN 978—601—07—0986—7 (ч.1)
ISBN 978—601—07—0987—4

© Сабитова З. К., Бейсембаев А. Р., 2018
© Издательство “Мектеп”,
художественное оформление, 2018
Все права защищены
Имущественные права на издание
принадлежат издательству “Мектеп”

ПУТЕШЕСТВИЯ И ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ

Морфология и орфография
Синтаксис и пунктуация



ОБРАЗ ЖИЗНИ И КУЛЬТУРА: ДРЕВНИЕ ЦИВИЛИЗАЦИИ

Морфология и орфография
Синтаксис и пунктуация



СТРУКТУРА СЕМЬИ И СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ

Морфология и орфография



ТРАДИЦИИ ПРАЗДНОВАНИЯ НОВОГО ГОДА В КАЗАХСТАНЕ И ЗА РУБЕЖОМ

Морфология



Условные обозначения:

-  — Читаем
-  — Слушаем
-  — Пишем
-  — Говорим
-  — Работаем в группе, в паре
-  — Учим теорию
-  — Смотрим видео, слушаем аудио
-  — Работаем со словом
-  — Подводим итоги
- Такт^с* — Смотрим слово в толковом словаре

ДОРОГИЕ УЧЕНИКИ!

В этом году на уроках русского языка вы будете изучать имена прилагательные, числительные, местоимения, наречия, их разряды, особенности склонения, употребления в речи, вводные конструкции, их значение, роль в предложении, предложения с прямой и косвенной речью, знаки препинания в них, а также особенности употребления в тексте изобразительно-выразительных средств (метафора, олицетворение, перифраз, антитеза, риторические фигуры).

Все это вы будете изучать на материале следующих тем: “Путешествия и достопримечательности”, “Образ жизни и культура: древние цивилизации”, “Структура семьи и семейные ценности”, “Традиции празднования Нового года в Казахстане и за рубежом”, “Выдающиеся личности народа Казахстана”, “Спорт и диета”, “Живые организмы: животные”, “Жара и холод: экстремальная погода”, “Казахстан в будущем: изобретения и энергия”.

Вы будете учиться образно, увлекательно рассказывать о древних цивилизациях, об изобретениях древних шумеров, египтян, греков, римлян, о выдающихся личностях в области науки, образования, литературы, искусства Казахстана, о семейных ценностях, о традициях празднования Нового года в Казахстане и в мире, о здоровом образе жизни, здоровом питании и многом другом. Благодаря изученному на уроках русского языка вы сможете логично, убедительно обосновывать свое мнение о том, как защитить животный мир, использовать солнечную и ветровую энергию, составить родословное дерево своей семьи.

Вы научитесь работать в группе. Вместе с друзьями вы будете писать проекты о национальном Дне семьи, о возобновляемых, экологически чистых источниках энергии, создавать комплексы о древних цивилизациях, сценарий игры “Жара и холод”, строить Музей энергии будущего, посадите “Дерево выдающихся личностей”.

Для того чтобы правильно говорить, писать, выражать свои мысли, чувства, желания в разных ситуациях, вам нужно изучить правила русского языка. В учебнике даны таблицы, правила, образцы выполнения заданий, подсказки. В конце каждой темы вы сможете подвести итоги изучения материала и двигаться дальше в постижении секретов русской речи.

Удачи и успехов вам!

Ваши авторы

1. ПОЧЕМУ ЛЮДИ ПУТЕШЕСТВУЮТ

Сложные имена существительные

Я узнаю

- что такое сложное имя существительное
- почему люди путешествуют
- какие виды путешествий существуют

- пересказывать подробно текст от 3-го лица
- писать синквейн, рассказ по данным словам, словосочетаниям
- вести диалог с путешественником

На уроке я буду

Я буду учиться

- находить в тексте известную и неизвестную информацию
- определять, как образованы сложные существительные
- правильно писать сложные существительные

путешествие, вид путешествия,
путешественник-исследователь,
достопримечательность, получить опыт

Я буду использовать слова и словосочетания

Я буду использовать термины

известная и неизвестная информация,
текст-рассуждение,
сложное существительное, соединительная гласная

Я хотел (а) бы путешествовать на ... потому что
Я возьму ... для того чтобы
Прежде чем ехать, прочитайте о ... / спросите о ...

Фразы-помощники

- Почему люди путешествуют?
- Можно ли обойтись без путешествий?

Странствия — лучшее занятие в мире. Когда путешествуешь, растешь стремительно.

К. Г. Паустовский



1А. Какие представления у вас связаны со словом *путешествие*? Запишите их. Подберите синонимы к слову *путешествие*.



При образовании сложных существительных соединяются			
слова	основы слов	начальная часть слова и слово	основы слов при помощи суффикса
1	2	3	4

Квартплата, путеводитель, словообразование, камнепад, Евразия, шеф-повар, спортшкола, мореплаватель, покупка-продажа, тысячелетие, вертолет, юбка-брюки, бортинженер, словосочетание, госуниверситет.



3. Спишите сложные существительные, вставляя пропущенные буквы *о* или *е*. Объясните свой выбор.

Жизн...описание, ча...питие, лес...завод, вод...хранилище, земл...делие, скор...варка, коф...молка, старш...классник, лес...степь, звук...режиссер, корабл...крушение, овощ...хранилище, стекл...очиститель.



4. Почему сейчас путешествия стали такими популярными? Почему люди путешествуют? Ответьте на вопросы, используя слова в рамке. Обоснуйте свой ответ.

достопримечательность

- новые друзья • любопытство • интерес • необычная кухня •
- достопримечательности • поиск славы •
- интересные места • приключения • другая культура •



5А. Спишите предложения, вставляя пропущенные буквы. Прокомментируйте орфограммы.

1. В путешествии... ты получ...шь бесценный опыт жизни. Ты больше узна...шь себя. 2. Дорога уч...т т...рпению. 3. Двига...ся, дышать, плыть, получать то, что дар...шь, исследовать. Пут...шествовать — это и значит жить. (Г. Х. Андерсен) 4. Иногда один день, проведенный в других местах, дает больше, чем десять лет жизн... дома. (А. Франс)



5Б. Что обозначают словосочетание *получить опыт* и слово *бесценный*? Почему опыт назвали бесценным? Объясните смысл первого предложения.



6А. Кто такие путешественники-исследователи? Каких путешественников-исследователей вы знаете? Почему они отправлялись в путешествия? Одинаковы ли цели их путешествий и путешествий современных людей?



6Б. Прочитайте тексты.

♦ Америку назвали в честь Америго Веспуччи. Америго Веспуччи был итальянским мореплавателем. Многие люди в XV—XVI веках в Италии, Испании, Португалии мечтали о новых землях. Америго совершил три путешествия в Америку. Он описал впечатления о своих поездках в письмах другу.

♦ Христофор Колумб случайно открыл Америку. Он приплыл на остров Сан-Сальвадор и открыл Америку. Но Колумб думал, что достиг берегов Индии. Он думал, что составил маршрут кратчайшего морского пути из Европы в Индию. При этом он опирался на неверные расчеты ученых.



6В. Определите тему и основную мысль каждого текста. Прочитайте первые предложения в каждом тексте. Что (тема или основная мысль текста) в них выражается? Какая информация в первом тексте является для вас известной, какая — новой? Как вы думаете, почему Христофор Колумб и Америго Веспуччи совершили свои путешествия? Почему таких людей называют *искателями приключений*?

6Г. Как образовалось существительное *мореплаватель*? Объясните написание буквы *е* в этом слове.



7. Поработайте в группах. Составьте диалог, используя прием РАФТ. Выступите в роли путешественника-исследователя, которому задают вопросы учащиеся 5—6 классов.

Роль:	Путешественник-исследователь	
Аудитория:	Учащиеся 5—6 классов	
Формат:	Телепередача	
Тема:	Открытие Америки	



8. Рассмотрите фотографии. Какие виды путешествий на них изображены? Какие еще виды путешествий вы знаете? Назовите плюсы (достоинства) и минусы (недостатки) каждого вида путешествия. Сделайте подписи к фотографиям.



9А. Как, по вашему мнению, лучше путешествовать — на машине, автобусе или поезде. Обоснуйте свой ответ.



9Б. Прочитайте текст.

Как лучше путешествовать — на автомобиле, автобусе, поезде?

У каждого из этих видов путешествия есть свои достоинства и недостатки.

♦ Автомобиль — самое удобное средство передвижения. Но не забывайте, что он не везде может проехать.

♦ Автобус, поезд. В настоящее время это очень популярные виды транспорта. Но старайтесь покупать билеты на поезда и автобусы, которые имеют меньшее число остановок в пути. Самое главное — не забудьте сразу купить обратные билеты.

♦ Велосипедные поездки пока у нас менее популярны. При таком виде путешествий важно запастись едой и водой, а самое главное — иметь карту местности.

Какой бы способ путешествия вы ни выбрали, мы уверены, что ваша поездка будет увлекательной, интересной и надолго останется в памяти. Удачного путешествия!



9В. Какова основная мысль текста? Какая информация в тексте является для вас новой, какая — известной? Как вы думаете, где (в учебнике, энциклопедии, журнале, на сайте) можно прочитать этот текст?



9Г. Что обозначает часть *авто-* в словах *автобус, автомобиль*?



10А. Что такое рассуждение? Из каких частей состоит текст-рассуждение?



10Б. Прочитайте текст.

01.06.12(09:56)

Re: Путешествовать на поезде или авто?



Исследователь

Личный кабинет

Цитировать

offline

На вопрос можно ответить по-другому.
 На поезде можно просто добраться до места.
 На машине это именно путешествие и проведение времени по своим правилам и по своему расписанию. Поездка на машине самодостаточна!
 Машина — это не средство передвижения (в данном случае), а способ жизни.
 (С) Я так думаю...

 Карты Мангышлака, Казахстан



10В. Прочитайте тезис, доказательства, вывод. Какие доказательства приводит автор для подтверждения своего мнения о том, что лучше путешествовать на машине? Как вы понимаете фразу *Машина — это не средство передвижения, а способ жизни*?



11. Заполните таблицу. Назовите достоинства и недостатки каждого вида путешествий. Назовите более / менее удобные, популярные и интересные виды путешествий.

Вид путешествия	Достоинства	Недостатки
Путешествие на автомобиле		
Путешествие на автобусе, поезде		
Велосипедные поездки		

Правописание сложных существительных

Сложные имена существительные пишутся слитно, если:

а) соединяются основы слов с помощью гласных *о, е*: *лес остеть*, *лун оход*, *пеш еход*;

б) образуются сложением начальной части слова с целым словом или частью слова: *зачасти*, *стройматериалы*, *спецодежда*;

в) имеют части *авто-, аэро-, аудио-, видео-, вело-, мото-, кино-, фото-, стерео-, метео-, эко-, электро-, зоо-, био-, микро-, нео-*: *аэросани*, *велоспорт*, *метеосводка*, *видеоролик*, *аудиозапись*;

г) начинаются с *полу -*: *пол утон*, *пол умера*;

д) начинаются с *пол -*: *полд страницы*, *полд книги*, *полдыни*, за исключением случаев, указанных в пункте 2в.

Сложные имена существительные пишутся через дефис, если:

а) образованы сложением слов: *школа-интернат*, *ракета-носитель*;

б) обозначают названия промежуточных сторон света: *юго-запад*, *северо-восток*;

в) после корня *пол -*, если вторая часть слова начинается:

• с прописной буквы: *пол-Караганды*, *пол-Давлодара*;

• с гласной буквы: *пол-апельсина*, *пол-улицы*;

• с согласной *л*: *пол-лимона*, *пол-листа*.



12. Спишите сложные существительные, раскрывая скобки. Объясните их слитное и дефисное написание.

(*Авиа*) конструктор, (*штаб*) квартира, (*вело*) гонки, (*вода*) провод, (*видео*) сюжет, (*северо*) запад, (*эко*) продукты, (*шоу*) сказка, (*электро*) станция, (*био*) топливо, (*диван*) кровать, (*радио*) передача, (*премьер*) министр, (*зоо*) парк, (*мастер*) класс, (*хлебо*) завод, (*кино*) студия, (*ино*) планетяне, (*видео*) сюжет, (*автобус*) корабль.



13А. Спишите сложные существительные, раскрывая скобки. Графически объясните их правописание.

Образец. *Пол-арбуза*, *пол-Тараза*, *полгорода*.

(*Пол*) метра, (*полу*) сон, (*пол*) яблока, (*пол*) Казахстана, (*пол*) озера, (*пол*) часа, (*пол*) Алматы, (*пол*) тетради, (*пол*) стола,

(*полу*) остров, (*пол*) ананаса, (*пол*) журнала, (*пол*) Каспия, (*пол*) области, (*пол*) книги, (*пол*) утки, (*пол*) села, (*пол*) дня, (*пол*) день, (*пол*) часа, (*пол*) **мира**, (*пол*) ящика, (*пол*) Уральска.



13Б. Составьте с выделенными словами предложения.



14. Внимательно изучите схему. Расскажите по ней о правописании сложных существительных. Включите в свой рассказ примеры из предыдущих упражнений.

Правописание сложных существительных

слитно

через дефис

1	Корень слова + <i>о/е</i> + корень слова: <i>самолет</i>	5	Слово + слово: <i>театр-студия</i>
2	Часть слова + слово: <i>медсестра</i>	6	Названия сторон света в слове: <i>северо-запад</i>
3	Части <i>авто-</i> , <i>аэро-</i> , <i>аудио-</i> , <i>видео-</i> , <i>вело-</i> , <i>мото-</i> , <i>кино-</i> , <i>фото-</i> и др. + слово: <i>видеофильм</i> , <i>фоторобот</i>	7	<i>Пол-</i> + заглавная буква в слове: <i>пол-Астаны</i> <i>пол-</i> + л <i>пол-листа</i>
4	Части <i>полу-</i> , <i>пол-</i> + слово, кроме слов в пункте 7: <i>полукруг</i> , <i>полтетради</i>		<i>пол-</i> + гласная буква <i>пол-арбуза</i>



15А. В 5 классе вы познакомились с трициклом^с GoCar, сегвеем^с. В чем необычность этих видов транспорта? Можно ли на них совершать путешествия?



15Б. Прочитайте тексты.

тоннель
пассажир
панорама

Плавающий автобус *Nippo*

Nippo с греческого языка переводится “бегемот”. Автобус начинает свой путь на суше, а потом превращается в небольшое судно и движется по поверхности озера Онтарио в Канаде. Автобус-корабль вмещает 40 пассажиров и используется для проведения обзорных экскурсий по Торонто.

Поезд с панорамными окнами

К древнему городу Мачу-Пикчу в Перу можно отправиться на необычном поезде. У него огромные, во всю стену, окна, поэтому пассажиры могут вдоволь налюбоваться красотой мест. Поезд проезжает через множество тоннелей, мостов, крутых подъемов.



15В. Определите тип речи.



15Г. О каких необычных, фантастических видах транспорта для путешествий рассказывается в текстах? Впишите в схему особенности описанных видов транспорта, которые делают такие путешествия необычными. Хотели бы вы совершить на них путешествие?



15Д. Что такое панорамные окна? Объясните значения слов в рамке. Почему слово *автобус-корабль* пишется через дефис?



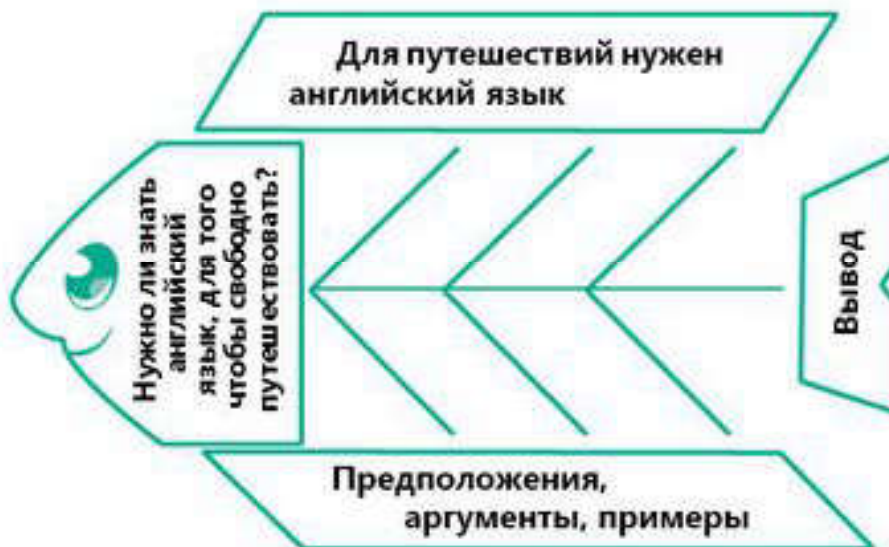
16. Вы собираетесь в путешествие. Вам нужно составить список вещей, которые вы возьмете с собой. Запишите пять самых необходимых вещей и объясните, почему вы их берете.

Образец. *Я возьму ..., потому что ...*



17. Поработайте в группах, используя прием "Фишбоун". Прочитайте внимательно схему. Приведите аргументы и примеры в пользу мнения о том, что английский язык нужно знать, для того чтобы свободно путешествовать. Приведите доказательства, примеры того, где можно использовать английский язык. Сделайте вывод.

аргумент



18А. Спишите предложения, вставьте пропущенные буквы.

1. Хоч...шь узнать, что за человек рядом с тобой? Отправляйся с ним в пут...шествие. (М. Твен) 2. Люди познаю...ся в спор... и в пути. (Дж. Герберт) 3. Пут...шествуй только с теми, кто равен тебе или лучше тебя. Если таких нет, то пут...шествуй один.

лучше



18Б. Согласны ли вы с высказанными мнениями?

Вы хотите отправиться в путешествие с другом. Назовите пять качеств, которыми должен обладать ваш спутник.



19. В каком ряду во всех существительных пишется дефис?

а) Летчик?испытатель, игра?викторина, юго?запад, видео?урок.

б) Купля?продажа, дом?музей, пол?урока, пол?Актау.

в) Аэро?экспресс, фото?съемка, полу?тон, генерал?майор.



20. Составьте и запишите синквейн на тему "Мое первое путешествие".

Настоящее путешествие заключается не в открытии горизонтов, а в знакомстве с новыми людьми.

М. Пруст



2. В ПУТЕШЕСТВИИ

Разделительные ъ и ь. Правописание суффиксов -ек, -ик существительных

Я узнаю

- » как пишутся суффиксы **-ек, -ик** существительных
- » в каких случаях пишутся разделительные **ъ и ь**
- » какие необычные путешествия существуют
- » зачем путешественники ведут дневники

- » составлять рассказ по фотографиям, рисункам, схеме
- » писать советы путешественникам
- » описывать сувенир, подарок
- » составлять простой план текста

На уроке я буду

Я буду учиться

- » кратко пересказывать текст от 3-го лица
- » высказывать свое мнение о дневнике путешествий
- » правильно писать разделительные **ъ и ь** в словах, суффиксы **-ек, -ик** существительных

дневник путешественника, путевые заметки, событийный туризм, умный туризм, экоэкскурсия, сувенир

Я буду использовать слова и словосочетания

Я буду использовать термины

текст-описание, простой план текста, разделительные ъ и ь, суффиксы -ек, -ик существительных

*Чужая культура — это интересно, необычно, так как
Этого делать не стоит, потому что
Я хочу тебе подарить ...от чистого сердца.*

Фразы-помощники

- Почему люди так ждут путешествия?
- Хотели бы вы совершить необычное путешествие? Куда?

Мир — это книга, и тот, кто не путешествует, прочитал в ней только одну страницу.



21. Что обычно люди делают в путешествии? Запишите свои ответы в схему.



» _____

» _____

» _____



22А. Спишите предложения, вставьте пропущенные буквы.

♦ Тот, кто сталкива...ся с чужой культу-
рой, пережива...т много новых ч...ств — от
уд...вления до негодования и протеста .

негодование
протест

♦ Мы став...м чужой культуре новые вопросы, мы ищ...м в
ней ответ на наши в...просы. Чужая культура отвеча...т нам,
открывая нам свои новые стороны. (М. М. Бахтин)



22Б. Почему чужая культура вызывает у нас много вопросов?
Каким образом она отвечает нам?



22В. Каким выделенным словам соответствуют толкования
а) — в):

а) состояние, вызванное сильным впечатлением от чего-ли-
бо неожиданного, необычного, — _____;

б) решительное возражение против чего-либо, несогласие с
чем-либо — _____;

в) возмущение, крайнее недовольство — _____ ?



23А. Прочитайте советы "Чего не стоит делать в других стра-
нах". На полях напротив каждой части текста поставьте каранда-
шом значки:

✓ — "я это знаю";

+ — "это новая для меня информация";

- — "я думал(а) по-другому, это противоречит тому, что я
знал(а)";

? — "это мне непонятно, нужны объяснения, уточнения".

Великобритания

Не приглашайте к себе гостей, если только этот человек
не ваш хороший знакомый.

Япония

Не оставляйте недоеденную еду. Не обнимайтесь при
встрече.

Германия

Не шумите по воскресеньям: этот день предназначен для
тишины и отдыха. Не сорите. Не опаздывайте: это невежливо,
здесь никто не будет вас ждать даже пять минут.



23Б. Заполните таблицу. Обсудите с одноклассниками заполненную таблицу по столбикам. Стала ли после обсуждения более понятной информация из последнего столбика?

й	+	—	?



23В. Почему в разных странах такие разные обычаи? А о каких обычаях и традициях в Казахстане нужно знать иностранцам? Запишите два-три совета иностранцам.

Разделительный ь пишется перед буквами е, ё, ю, я:

1) после приставок, оканчивающихся на согласный : съесть, съёмка, въявь;

2) после иноязычных приставок ад-, диз-, ин-, интер-, кон-, контр-, пост-, суб-, транс- : адъютант, контръярус, объект, инъекция.

3) в сложных словах после начальных частей двух-, трех-, четырёх- : двухъярусный, трехядерный.

Разделительный ь пишется :

1) перед буквами е, ё, и, ю, я, в середине корня, но не после приставок : пъеса, семья, интервью, ружьё, воробьи;

2) в иноязычных словах перед буквой о : бульон, почталон, лосон.



24. Спишите слова, вставьте пропущенные буквы ь или ы. Обозначьте условия употребления разделительных ь, ы. Какие звуки обозначают буквы е, ё, ю, я? Почему ь и ы назвали разделительными?

Образец. Трёхъязычие, шью.

Павил...он, под...езд, об...яснить, кур...ер, суб...ект, л...ют, жит...ё, пред...явить, обез...яна, без...ядерный, варен...е, из...ять, син...ор, п...ю, об...явление, прем...ера, медвеж...и, под...ёмник, с...ёжиться, колос...я, ч...и.



25. Спишите слова, вставьте, где необходимо, пропущенные буквы. Графически объясните правописание слов.

В...юн, контр...удар, дерев...я, трех...этажный, олад...и, ноч...ю, стат...и, раз...ехать, сем...ю, меж...языковой, контр...-

атака, от...езд, транс...океанский, солов...ём, гос...язык, кан...он, двух...якорный, нич...я, пред...юбилейный, бил...ярд, об...ехать, воен...юрист, сер...ёзный, пят...юдесят...ю, раз...ёмный, меж...атомный.



26. Внимательно изучите схему. Расскажите по ней о правописании разделительных **ъ** и **ь**. Включите в свой рассказ примеры.

Разделительные ъ и ь	
ъ	ь
Перед <i>е, ё, ю, я</i>	Перед <i>е, ё, и, ю, я</i>
1 После приставок на согласный: <i>объём, съезд</i>	1 Не после приставок: <i>пьеса, чьи</i>
2 После приставок <i>ад-, об-, ин-, интер-</i> и др.: <i>объектив, трансъевропейский</i>	2 Перед <i>о</i> : <i>бульон</i>
3 После частей <i>двух-, трех-, четырех-</i> : <i>трехъязычие, четырехъярусный</i>	



27А. Что такое дневник путешествий? Для чего его ведут? Как нужно его вести?



27Б. Прочитайте советы путешественников, как вести дневник.

сувенир

◆ Привезите из путешествия не только несколько сувениров, но и дневник путешественника. Путевые заметки — это чудесный способ продлить воспоминания о поездке, рассказать друзьям о событиях, поразивших вас.

◆ Будет намного интереснее, если вы расскажете в своем путевом блокноте не только о том, что видели, но и о своих впечатлениях.

◆ Делайте записи каждый день. Добавляйте к заметкам фотографии.

◆ Через несколько месяцев приятно открыть дневник, пролистать его и вспомнить чудесные моменты.



27В. Почему дневник путешествий называют *путевыми за-метками, путевым блокнотом, путевым дневником*?

27Г. Объясните употребление глаголов 2-го лица. Кратко перескажите текст: расскажите о том, как бы ваш(а) друг / подруга вели дневник путешествия. Замените глаголы 2-го лица глаголами 3-го лица.



28А. Если бы путешественники не вели дневники, то мы никогда не узнали бы, например, историю открытия Америки Христофором Колумбом, подробности открытия Новой Гвинеи Николаем Миклухо-Маклаем.

Как вы думаете, для чего нужно вести дневник путешествий? В чем его польза?



28Б. Прослушайте текст. При его прослушивании записывайте основную информацию.

география
этнография

Шокан Уалиханов (1835—1865) — знаменитый ученый-путешественник, историк, знаток шести языков, художник, член Русского географического общества, офицер Генерального штаба русской армии.

В путешествии на Иссык-Куль Ш. Уалиханов собрал колоссальный географический, этнографический^С и языковой материал о жизни степных кочевых народов. Он описал его в книге “Дневник путешествия на Иссык-Куль”. Важнейшим результатом этого путешествия стало открытие памятника устного творчества — эпоса “Манас”. Ш. Уалиханов был его первым переводчиком на русский язык.



28В. Как вы думаете, с какой целью Ш. Уалиханов совершил путешествие на Иссык-Куль? Почему он назвал свою книгу “Дневником путешествия на Иссык-Куль”? Если бы Ш. Уалиханов не вел дневник путешествий, смогли бы мы узнать подробности его путешествия?



28Г. Прочитайте схему. Можно ли назвать эту схему планом текста? Ответ обоснуйте. На основе текста заполните схему.



28Д. Подберите синонимы к словам *колоссальный*, *знаменитый*. Как образовались слова *знаток*, *переводчик*?



29А. Прочитайте текст.

В середине II века до н. э. через степи и города Казахстана проходил Великий шелковый путь. Этот караванный путь соединял древние цивилизации — Китай, Индию, Ближний Восток и Европу.

цивилизация

Самым известным европейцем, который путешествовал по Великому шелковому пути в Китай, был Марко Поло. Его «Книга о разнообразии мира» рассказывает о богатейших восточных цивилизациях, о которых западные торговцы лишь мечтали.



29Б. Определите основную мысль текста. Озаглавьте текст так, чтобы в заголовке выражалась его основная мысль. К какому типу речи он относится? Составьте простой план этого текста. Почему Великий шелковый путь так назван? Почему книга Марко Поло называется «Книгой о разнообразии мира»? Как вы думаете, о каких богатейших восточных цивилизациях в ней рассказывается?



29В. Найдите в тексте слова, которые соответствуют толкованиям а) — в):

- а) группа вьючных животных (верблюдов, ослов, лошадей), перевозящих грузы и людей в степи, пустыне, — _____;
- б) человек, занимающийся торговлей, — _____;
- в) уровень общественного развития, материальной и духовной культуры — _____.

29Г. Объясните употребление прописных букв в словах.



30. Прочитайте существительные, обратите внимание на буквы *и*, *е* в суффиксах *-ик*, *-ек*. В каком суффиксе гласный выпадает, а в каком — не выпадает?

Сделайте вывод. Если гласный в суффиксе существительного выпал, то пишете суффикс __, если он не выпал, то пишете суффикс __.

Носик — носика, носику, носиком.

Звоночек — звоночка, звоночку, звоночком, о звоночке.

Суффикс *-ик* пишется в существительных, которые при склонении сохраняют *и*.

Суффикс *-ек* пишется в существительных, при склонении которых гласный *е* выпадает.

Ключ ик — ключ ика, замоч ек — замо чка.



31. Спишите существительные, вставьте пропущенные буквы в суффиксах *-ик*, *-ек*.

Образец. Цветочек — цветочка.

Глаз...к, дождич...к, дожд...к, календар...к,
ларч...к, человеч...к, воробыш...к, клюв...к,
сыноч...к, колес...ко, кармаш...к, мяч...к,
платоч...к, бант...к, дружоч...к, дом...к, горош...к,
столб...к, планшет...к, листоч...к.

планшет



32А. Что такое описание? Из каких частей состоит текст-описание?

32Б. Что такое событийный туризм⁶? Какие мероприятия проводятся в вашем городе, поселке, селе в рамках событийного туризма? Опишите одно мероприятие. Обратите внимание на композицию вашего текста-описания: в нем вы должны дать общее представление о предмете, описание его признаков и сделать вывод.



33А. Заметка называется "Центр умного туризма". Как вы думаете, о чем она? Что такое умный туризм?



33Б. Прочитайте заметку.

Центр умного туризма

В Алматы открыт **первый Центр умного туризма**. Гостям **предлагаются** такие **услуги**: аренда планшетов и смартфонов, пешеходные **экоэкскурсии**, экскурсии на метро, а также курсы по использованию планшетов и смартфонов в путешествиях. Работает круглосуточный **информационный центр**, где наши сотрудники ответят на ваши вопросы на русском, казахском и английском языках.



33В. Какова тема и основная мысль заметки? Что (тема или основная мысль) выражается в заголовке? Привлекает ли он внимание читателей? Прочитайте выделенные ключевые слова. Помогли ли они вам определить основную мысль текста?

33Г. Почему центр назван "Центр умного туризма"? Что такое *экоэкскурсии*? Что обозначает часть слова *эко-*? Объясните правописание этого слова.

Найдите заимствованные слова. Почему они употреблены в тексте?



33Д. Заполните таблицу "Вопросительные слова". Составьте вопросы по тексту, используя данные вопросительные слова. Являются ли записанные вами вопросы планом текста? Обоснуйте свой ответ.

Тема "Центр умного туризма"	
Вопросительные слова	Вопросы
Что?	
Какой?	
Где?	
Для чего?	
Как?	



34А. Что обычно люди привозят из путешествий?

34Б. Рассмотрите фотографии сувенирных магазинов. Объясните, почему именно такие сувениры нужно купить в этих городах, странах. Что вы посоветуете иностранцу купить в Казахстане?



г. Анталя, Турция



г. Рим, Италия



34В. Разделитесь на группы. Опишите какой-нибудь предмет, изображенный на фотографиях. Используйте кубик. Бросайте его и в зависимости от того, какая грань кубика вам выпадает, характеризуйте одну из сторон описываемого предмета. Запишите свои ответы в таблицу.



Грани кубика	Предмет на фотографии
1. Опишите его: что это.	
2. Сравните его: на что / на кого похож.	
3. Обоснуйте: почему он является сувениром.	
4. Расскажите о нем: в каких странах продается, какова его история.	
5. Проанализируйте его: что символизирует.	
6. Подведите итоги: его значение для культуры страны.	



35А. Рассмотрите фотографию. Что на ней изображено? Как вы думаете, чем привлекательно это место?



Этот слон всегда живет на пляже
в Новой Зеландии



35Б. Напишите небольшую заметку. Используйте подпись к фотографии в качестве ее начала. Расскажите о месте, о событиях, которые происходят в этом месте.



36. Какой сувенир вы привезли бы своим друзьям из путешествия? Он должен быть таким, чтобы, получив его, ваш(а) друг / подруга почувствовал(а) ваше внимание и заботу. Объясните смысл этого подарка. Какие слова вы скажете, вручая его? Запишите эти слова.

Подарок	Ваши слова
Матрешка	Дарю тебе эту матрешку. Помни, что она состоит из нескольких матрешек и каждая из них имеет свой характер. Матрешка учит видеть в человеке разные стороны, принимать его таким, какой он есть. Ты можешь положить внутрь матрешки записку с желанием, и оно обязательно сбудется.



37А. Прочитайте советы путешественникам. Обсудите их с одноклассниками.



Заранее познакомьтесь с культурой, законами страны, которую вы хотите посетить. Поинтересуйтесь, какую одежду там носят, чего нельзя делать.



Прочитайте о национальной кухне, выпишите названия основных национальных блюд, чтобы все попробовать.



Фотографируйте, записывайте ваши приключения. Потом будет приятно это вспомнить.



37Б. Напишите два совета путешественникам.



38. Изучите внимательно схему. Расскажите по ней о правописании суффиксов *-ек*, *-ик* существительных. Включите в свой рассказ примеры.





39. Какие ключевые слова и словосочетания вы используете, чтобы найти в Интернете информацию при подготовке к путешествию? Впишите их в схему.



**Ни одно богатое приключениями путешествие
не останется забытым.**

Л. Кэрролл



3. ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ МИРА

Вводные слова

<p>Я узнаю</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▶ что такое вводные слова ▶ какими качествами должно обладать место, сооружение, чтобы считаться достопримечательностью ▶ какие достопримечательности мира самые известные 	<p>На уроке я буду</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▶ составлять список популярных достопримечательностей ▶ описывать достопримечательности по фотографиям ▶ составлять сложный план текста 		
<p>Я буду учиться</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▶ задавать по тексту вопросы разных видов ▶ характеризовать вводные слова ▶ употреблять в речи вводные слова 	
<p><i>достопримечательность, виды достопримечательностей, турист, шедевр, архитектура, Пизанская башня, Нева, Санкт-Петербург</i></p>		<p>Я буду использовать слова и словосочетания</p>
<p>Я буду использовать термины</p>	<p><i>план текста, тема текста, основная мысль текста, словосочетание, вводное слово, значения вводных слов</i></p>	
<p><i>Это место — самое интересное, потому что ... В нашем городе самое интересное ... То, что ..., мне (не) известно.</i></p>		<p>Фразы-помощники</p>

- Почему важно знать достопримечательности тех мест, куда вы отправляетесь путешествовать?
- Назовите достопримечательности вашего города / поселка / села.

Говорят, путешествие — лучшее средство образоваться во всем. Как многому тут научишься.

Н. Г. Чернышевский



40А. Прочитайте словарную статью слова *достопримечательность*.

Достопримечательность , -и; ж. р. Место, здание, предмет, достойные особого внимания, замечательные чем-либо.

(“Новый словарь русского языка” Т. Ф. Ефремовой)



40Б. Найдите в тексте слова, которые соответствуют толкованиям а) — б):

- а) заслуживающий, стоящий чего-либо — _____ ;
б) необыкновенный, исключительный — _____ .



40В. Слово *достопримечательность* образовалось от слов *достойный* и *примечать*. Используя эти слова, дайте толкование значений слова *достопримечательность*.

40Г. Назовите однородные члены предложения, объясните знаки препинания при них.



41А. Прочитайте текст. Вставьте на место пропусков слова а) — е). Одно слово из них является лишним.

а) От осмотра; б) для путеводителей; в) туристам; г) путеводителя; д) маршрут; е) по достопримечательностям.

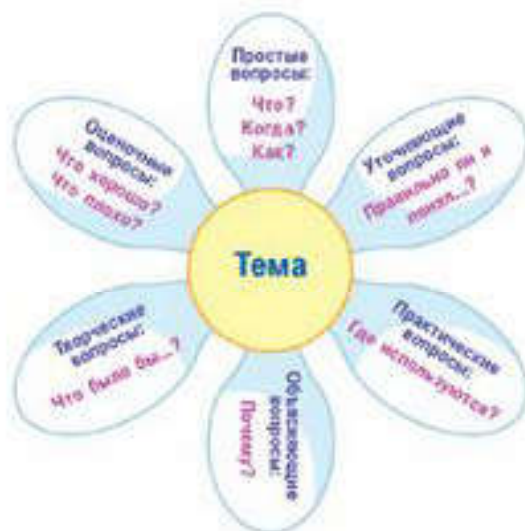
Понятие *достопримечательность* было впервые использовано Д. Мюрреем —, которые он начал выпускать в 1836 году в своем издательстве в Лондоне. Д. Мюррей считал, что его путеводители помогут — легко добраться до места. Они дадут возможность получить удовольствие — достопримечательностей. С помощью такого — путешественники могли сами планировать свой — и его цели.



41Б. Каковы тема и основная мысль текста? Как вы думаете, если бы не было информации о достопримечательностях, то как путешественники могли планировать свое путешествие?



41В. Поработайте с “Ромашкой Блума”. Задайте простые, уточняющие, практические, объясняющие, творческие, оценочные вопросы по тексту.



41Г. Найдите в тексте сложные существительные. Объясните написание соединительной гласной *о* или *е* в них.



42А. Прочитайте названия достопримечательностей в рамке.

- национальный парк • мост • небоскреб • музей •
- парк развлечений • замок • ботанический сад • статуя •
- музей-заповедник • памятник • зоопарк • озеро •
- дерево • аквапарк • кафе •



42Б. Допишите предложения. В каждом случае объясните выбор достопримечательностей.

Достопримечательности — это места исторических событий, природные объекты (____, _____, _____), здания (____, _____, _____), сооружения (____, _____), парки (____, _____, _____).



42В. Прокомментируйте знаки препинания при однородных членах предложения. Объясните правописание слов *зоопарк, аквапарк, музей-заповедник*.



43. Рассмотрите фотографии, опишите достопримечательности, изображенные на них. Почему эти места, здания, памятники считаются достопримечательностями?



Церковь Покрова на Нерли,
г. Владимир, Россия



Троянский конь, г. Чанаккале,
Турция



44. Спишите словосочетания. Объясните значения прилагательных. Какие прилагательные употреблены в переносном значении? Что эти словосочетания обозначают? В каком стиле речи они употребляются?

Строгий, стройный вид; державное ^с течение реки; береговой гранит; узор чугунных оград; прозрачный сумрак.



45А. Прочитайте выразительно отрывок из поэмы "Медный всадник" Александра Сергеевича Пушкина.

гранит



Люблю тебя, Петра творенье,
Люблю твой строгий,
стройный вид,
Невы державное течение,
Береговой ее гранит,

Твоих оград узор чугунный,
Твоих задумчивых ночей
Прозрачный сумрак, блеск
безлунный.

(А. С. Пушкин)



45Б. Какому городу посвящены эти строки? Как поэт относится к нему? Почему он называет его "Петра творенье"? Хотели бы вы поехать в этот город? Объясните, почему.

Найдите в стихотворении описание Невы. Почему А. С. Пушкин называет ее течение *державным*? Во что "одеты" берега Невы? Как вы представляете себе белые ночи? Почему они названы *задумчивыми*?

45В. Рассмотрите фотографию. Подходит ли она к строкам стихотворения?



45Г. Объясните правописание слов *творенье*, *теченье*. Составьте визитную карточку разделительного *ь* в слове *теченье*.



Разделительный ь

- ▶ Позиция ь.
- ▶ Роль ь в слове.
- ▶ Слова с ь в такой же позиции.





46. Спишите, подчеркните члены предложения. Задайте вопросы к выделенным словам. Укажите, в каких предложениях они не являются членами предложения, а в каких — являются? Объясните, почему. Что они обозначают? Обратите внимание на знаки препинания в предложениях со словами *казалось*, *думаю*.

1. Это строение **казалось** мне словно летящим в воздухе. — Эта башня, **казалось**, падает.

2. Я **думаю** о предстоящей поездке. — **Думаю**, наше путешествие будет интересным.

Вводные слова — это слова, которые передают отношение говорящего к сообщаемому, указывают на последовательность изложения мыслей, на источник сообщения.

Помимо вводных слов, употребляются другие вводные конструкции — вводные словосочетания, предложения.

К счастью, брат приехал вовремя — вводное слово *к счастью* выражает чувства говорящего по отношению к совершившемуся событию: брат приехал вовремя.

Дождь, мне кажется, еще идет — вводное предложение *мне кажется* выражает сомнение, неуверенность говорящего в том, что дождь еще идет.

Вводные слова, словосочетания и предложения грамматически не связаны с другими словами предложения, к ним нельзя задать вопрос. Они не являются членами предложения.

Вводные слова, словосочетания, предложения произносятся с особой интонацией и на письме выделяются запятыми.

Если в мире есть вещи, достойные названия чудо, то слово, бесспорно, первая и самая чудесная из них. (Л. В. Успенский)



47. Спишите предложения, вставляя недостающие знаки препинания. Прокомментируйте знаки препинания при вводных словах. Можно ли задать к вводным словам вопрос?

1. На удивление мы быстро обошли весь остров пешком.

2. Конечно на фестивале вас также ждут мифические существа и невиданные растения.

3. Наверное мы пойдем в цирк.

4. Безусловно у отдыхающих в Астане была прекрасная воз-

возможность посетить ЭКСПО-2017. 5. Естественно возьмите в поездку теплые вещи, ведь надо быть готовым к любой погоде. 6. Очевидно эта выставка будет посвящена Великому шелковому пути. 7. Кажется этот город называют музеем под открытым небом.



48А. Составьте с данными прилагательными и существительными словосочетания. Поставьте прилагательные в нужной форме. От чего зависит их форма? Сделайте вывод о согласовании прилагательного с существительным в словосочетаниях.

туристический
 величайший
 выдающийся
 самый узнаваемый
 самый грандиозный
 самый известный
 самый большой
 самый популярный
 наиболее часто фотографируемый

достопримечательность
 сооружение
 сооружение в мире
 памятник
 небоскреб в мире
 скульптура



48Б. Как вы думаете, почему достопримечательности характеризуются данными прилагательными? Какая тема объединяет составленные вами словосочетания? В тексте какого стиля их можно использовать?

48В. Охарактеризуйте достопримечательности вашего города, села, края, используя составленные вами словосочетания.



49А. Назовите самые популярные достопримечательности мира.



49Б. Прочитайте текст.

Самые популярные достопримечательности мира

Опубликован список самых популярных достопримечательностей мира, куда приезжают миллионы туристов. Среди них названы такие места.

миллион

Тадж-Махал, г. Агра, Индия	Московский Кремль, г. Москва, Россия	Великая Китайская стена, Китай
Акрополь, г. Афины, Греция	Статуя Свободы, г. Нью-Йорк, США	Версальский дворец, при- город Парижа, Франция



49B. Расскажите, что вы знаете об этих популярных достопримечательностях. Используйте в своем рассказе вводные слова *конечно, кстати, действительно, по словам, по-моему, к сожалению, наверное* и др.

Группы вводных конструкций по значению

	Значение вводных конструкций	Примеры
1.	Различные чувства говорящего (радость, удивление, сожаление)	<i>к счастью, к несчастью, к сожалению, к удивлению, к ужасу; как нарочно</i>
2.	Различная степень уверенности говорящего в сказанном	<i>конечно, безусловно, бывало, разумеется, действительно, несомненно, без сомнения — бóльшая степень уверенности; кажется, наверное, по-видимому, вероятно, пожалуй, думаю, допустим, видимо, может быть, должно быть — меньшая степень уверенности;</i>
3.	Порядок мыслей, их связь	<i>во-первых, во-вторых, с одной стороны, с другой стороны, итак, следовательно, наконец, в частности, наоборот, в общем</i>
4.	Источник сообщения	<i>по словам (кого-либо), по мнению (кого-либо), с точки зрения (кого-либо), по-моему, говорят, по слухам, известно</i>
5.	Способы оформления мысли	<i>словам, короче говоря, кстати, иначе говоря, другими словами, точнее, вернее, честно говоря, по крайней мере, самое большое, главное</i>
6.	Обращение к собеседнику с целью привлечения внимания	<i>представьте себе, послушайте, допустим, помните ли, согласитесь</i>



50. Вставьте в данное предложение вводные слова с разными значениями. Как изменилось значение предложения? Запишите два-три предложения, объясните знаки препинания при вводных словах.

Каньон Шарын считается самой посещаемой достопримечательностью Казахстана.



51. Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания. Укажите значение вводных конструкций.

Образец. *Несомненно, замок Нойшванштайн прекрасен. (знач. уверенности)*

1. По мнению историков строительство замка Нойшванштайн длилось 17 лет. 2. Оказывается замок Нойшванштайн в переводе с немецкого языка обозначает “новый лебединый камень”.

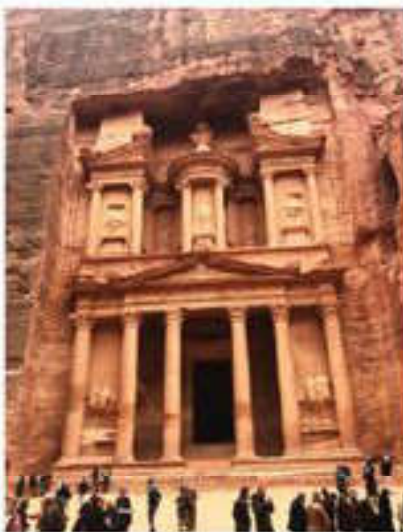
архитектура

3. Кстати лебединым мотивом пронизана вся архитектура замка. 4. Действительно по образу этого замка был построен замок Спящей красавицы в Диснейленде в Париже. 5. Говорят замок вдохновил великого композитора Петра Чайковского на написание балета “Лебединое озеро”.



52. Игра “Верно — Неверно”.

Рассмотрите фотографии. Какие предметы, места являются достопримечательностями, а какие — нет? Если вы считаете данный предмет или место достопримечательностью, то объясните, что в нем особенного.



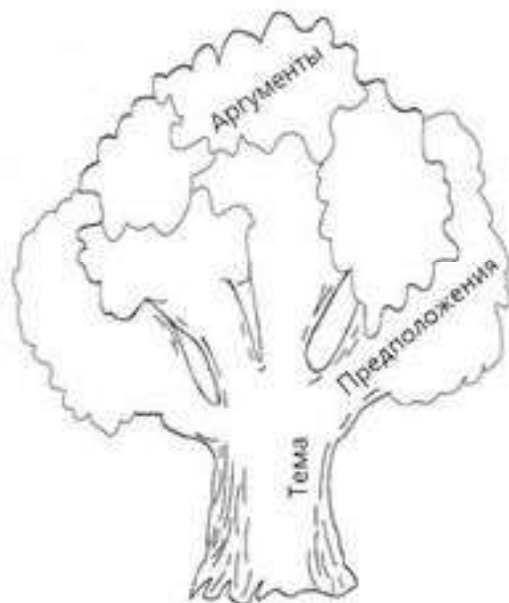
Чемодан И. Бродского,
г. Санкт-Петербург, Россия

Храм в древнем городе
Петра, Иордания

Дерево бугенвиллия,
г. Анталья, Турция



53. Поработайте с "Дубом предсказаний". Напишите на стволе дуба тему "Пизанская башня". На его ветвях запишите свои предположения: что необычного, особенного в этой башне, что она символизирует, часто ли ее посещают, почему она является достопримечательностью. Начинайте свои высказывания вводными словами *возможно, вероятно, наверное, кажется, по-моему, очевидно* и др. На листьях дуба напишите аргументы в пользу своего предположения.



54А. Прочитайте перепутанные предложения. Расположите их в правильном порядке и восстановите текст о Пизанской башне.

миллиметр

(—) "Она падает" уже на протяжении восьмисот лет. Сами итальянцы называют ее затянувшимся чудом. Башня наклоняется с каждым годом на один миллиметр и уже отклонилась от оси на пять метров.

(—) Поэтому тысячи туристов приезжают ежегодно, чтобы взглянуть на эту "падающую" достопримечательность.

(—) Пизанская башня известна тем, что стоит не вертикально, а под наклоном.

(—) Однако, несмотря на это, она пережила даже значительное землетрясение.



54Б. Прочитайте восстановленный текст. Назовите средства связи предложений в нем. Почему Пизанскую башню считают достопримечательностью? Совпали ли ваши предположения о

башне с информацией в тексте? Почему Пизанскую башню называют *затянувшимся чудом*?

54В. Объясните правописание *не* со словом *вертикально*. Как образовалось слово *землетрясение*? Объясните его правописание. Почему слово "*падает*" взято в кавычки?



54Г. Запишите выделенное предложение, вставив в него вводные слова. Как изменился смысл предложения?



55. Опишите Пизанскую башню, как она постепенно наклоняется, почему она является гордостью города. Используйте материал предыдущих упражнений.



56. Прочитайте заголовки текстов. Сформулируйте основную мысль для каждого текста. Составьте сложный план одного текста. Напишите по нему текст-описание.

1. 10 самых красивых мест мира, которые стоит посетить.
2. Лучшая в мире страна для туристов.



57. Напишите синквейн на тему "Достопримечательность".

Не люди создают поездки, поездки создают людей.

Д. Стейнбек



4. ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ КАЗАХСТАНА

Знаки препинания в предложениях с вводными словами

Я узнаю

- какие знаки препинания ставятся в предложениях с вводными словами
- что символизирует монумент Байтерек
- какие туристические места в Казахстане популярны

- создавать туристический проспект по родному краю
- извлекать информацию из сплошного текста (билета)
- описывать монумент Байтерек по рекламному проспекту
- составлять простой и сложный план текста

На уроке
я буду

Я буду
учиться

- подробно, выборочно пересказывать текст
- писать текст от 3-го лица
- брать интервью у путешественника по Казахстану
- ставить знаки препинания в предложениях с вводными словами

*достопримечательность,
рекламный проспект, туристический проспект,
символ Казахстана, монумент Байтерек, океанариум,
шоу-сказка "Щелкунчик"*

Я буду ис-
пользовать
слова и сло-
восочетания

Я буду
использовать
термины

*интервью, сплошной текст,
текст-описание, простой план, сложный план текста,
вводное слово, знаки препинания при вводных словах*

*В тексте речь идет о ... Если бы я был (а) гидом, ...
Эта достопримечательность символизирует нашу
страну, потому что ...
Внимательно изучив билет, я могу сказать, что ...*

Фразы-
помощники

- Какие достопримечательности в Казахстане вы знаете?
- Какие из них вы видели? Чем они вас поразили?
- Какими достопримечательностями славится ваш город, поселок, село?

Нам надлежит гордиться тем, что мы — страна с необозримыми просторами, великолепными городами и освященной древностью историей.

Н. А. Назарбаев



58А. Прочитайте тексты о достопримечательностях.

◆ Национальный музей Республики Казахстан — самый крупный музей в Центральной Азии. Он входит в десятку крупнейших экспозиций ^с мира.



♦ Сооружение “Хан Шатыр” в Астане — самый большой шатер в мире.

♦ Океанариум в Астане — единственный в мире океанариум, который расположен на расстоянии в 3000 километров от океана.

экспозиция
океанариум



58Б. Чем привлекательны описанные места и сооружения?



58В. Спишите два предложения на выбор, включив в них вводные слова со значением уверенности, неуверенности в сказанном.



58Г. Объясните значения слова *экспозиция* и словосочетания *входить в десятку*. Какой частью речи является слово *десятка*? Ответ обоснуйте.



59. Рассмотрите фотографии. Видели ли вы эти достопримечательности? Где они расположены? Почему они считаются достопримечательностями?





60. Спишите, вставляя пропущенные буквы, расставляя недостающие знаки препинания. Определите значение вводных слов.

1. Кстати сегодня мы ра...скажем об уд...вительных местах нашей страны, в которых нужно побывать каждому. 2. Согласитесь оз...ра Кольсай в предгор...ях Заилийского Алатау самые красивые оз...ра в Казахстане. 3. Во-первых окрес...ности Актау знамениты своими уникальными пустынными ландшафтами. 4. Словом одна половина озера Балкаш содерж...т с...леную воду, а другая — относительно пресную. 5. К слову торчащие над оз...ром Каинды в...рхушки деревьев получили от мес...ных ж...телей название Стражи. 6. Наконец “Алтын-Эмель” — государственный нац...ональный природный парк в доли... реки Или.

ландшафт



61. Вставьте в предложения разные по значению вводные конструкции. Как изменилось значение предложений? Запишите предложения, объясните знаки препинания при вводных конструкциях.

1. Боровое считается самым известным курортом Казахстана. 2. Породам, из которых сложен каньон Шарын, более 12 миллионов лет. 3. Озеро Каинды образовалось в результате землетрясения. 4. Уникальный подвесной мост в Семее — архитектурная достопримечательность города. 5. Озеро Иссык образовалось несколько тысяч лет назад в результате мощного горного обвала. 6. Река Или является самой крупной рекой в Семипречье.

*по слухам
представь себе
несомненно
по мнению геологов
в общем
думаю*



62А. Прочитайте рекламный проспект, посвященный монументу Байтерек в Астане.

монумент

Байтерек

Байтерек — символ Астаны.

Месторасположение — г. Астана.

Построен по инициативе Президента РК Нурсултана Назарбаева.

Архитектор проекта — Акмурза Рустембеков.

Год строительства — 2003.

Высота — 97 м, с шаром — 105 м, диаметр шара — 22 м.

Внутри шара — панорамный зал.



62Б. Какие факты о монументе, его особенностях вы узнали из проспекта? Что символизирует Байтерек? Почему он является достопримечательностью Астаны?



62В. Ваш(а) друг / подруга никогда не видел(а) Байтерек. Расскажите своему/ей другу / подруге о нем. Опишите монумент, опираясь на рекламный проспект, расскажите легенду о священном дереве Байтерек, о птице Самрук. Чем отличается композиция вашего текста от рекламного проспекта? Какой текст более образный и эмоциональный? Объясните, почему. Используйте в своем рассказе вводные конструкции со значением источника сообщения, способа оформления, мысли, обращения к другу / подруге.



63А. Прочитайте первое предложение текста: *Озеро Каинды — популярное туристическое место.* Как вы думаете, о чем будет рассказываться в тексте? Какова, по вашему мнению, его основная мысль?



63Б. Прочитайте текст.

Озеро Каинды — популярное туристическое место.

Озеро находится на высоте почти 2000 метров над уровнем^с моря. Оно пользуется успехом у любителей дайвинга^с благодаря глубине. Конечно, главная достопримечательность озера — это ели, которые поднимаются^с прямо из него.

дайвинг



В переводе с казахского *Кашнды* обозначает “изобилующее березами”. Озеро, думаю, назвали так потому, что в пяти километрах от него находится березовая роща.



63В. К какому стилю и типу речи относится данный текст? Обоснуйте свое мнение. Какова его основная мысль? Совпали ли ваши предположения с содержанием текста?

Назовите композиционные части текста. Составьте его сложный план. Отрадите в плане такие моменты: 1. Место. 2. Его уникальность. 3. Его главная достопримечательность. 4. История этого места.



63Г. Дайте толкование значений слов *дайвинг*, *изобиловать*^С и словосочетаний *пользоваться успехом*, *над уровнем моря*. Синонимами каких слов текста являются слова *поклонник*, *известный*, *располагаться*?



63Д. Определите значения выделенных вводных слов, прокомментируйте знаки препинания при них. Объясните постановку тире в первом и четвертом предложениях. Прокомментируйте подчеркнутые орфограммы.



64А. Читали ли вы сказку “Щелкунчик” Э. Т. А. Гофмана или смотрели балет “Щелкунчик” П. А. Чайковского? Кто главные герои сказки? Кто такой Щелкунчик?



64Б. Ознакомьтесь с билетом на шоу-сказку “Щелкунчик”.



Құрметті көрермендер, үшінші қоңыраудан кейін көрермендер залына кіруге рұқсат етілмейді. Билеттерді айырбастау мен қайтару мүмкін емес.

Уважаемые зрители, вход в зрительный зал после третьего звонка не разрешается. Билеты обмена и возврату не подлежат.

Dear spectators, entrance to auditorium after third bell is strictly prohibited. Tickets are not be exchanged or refunded.



KZN 413906

KONCERTYASTANY.KZ



64В. Проанализируйте информацию, содержащуюся в билете. Ответьте на вопросы. Когда и где состоится шоу-сказка “Щелкунчик”? Где находится Ледовый дворец “Барыс”? Можно ли пойти на шоу-сказку 12 июля? Можно ли прийти на шоу-сказку в 18:30 или 19:30? Почему на билете написано “EXPO 2017. ASTANA “Future energy”? Есть ли в билете информация о том, что вы можете увидеть во время шоу? Сможете ли вы вернуть или поменять этот билет? Что обозначает значок 0+? Можно ли во время шоу-сказки фотографировать, пользоваться телефоном? Можете ли вы по этому билету провести в Ледовый дворец своего(ю) младшего(ую) брата / сестру? Посоветовали ли бы вы друзьям сходить на шоу-сказку?

64Г. Какая информация в билете является основной? Почему билет представляет собой несплошной текст? Обоснуйте мнение о том, что билет является текстом.



65А. В Астане есть музей под открытым небом — “Карта Казахстана “Атамекен”. Выскажите свои предположения: что представляет собой этот музей, что он включает, с какой целью он создан, почему этот музей так называется?



65Б. Найдите информацию о музее “Карта Казахстана “Атамекен”. Подтвердились ли ваши предположения? Опишите музей. Используйте словосочетания: *уникальный музей, под открытым небом, исторический памятник, регионы Казахстана*, а также подходящие по смыслу вводные конструкции. Составьте простой план текста.

уникальный



Карта Казахстана “Атамекен”
в Астане



66А. Прочитайте заметку.

**Автокараван по маршруту легендарного
Шелкового пути — экспедиция казахстанских
путешественников**

Астана. 23 июня. Великий шелковый путь — 1000 лет спустя.

Под таким названием в конце лета в Казахстане стартует проект Национального фонда развития культуры.

Команда из 46 путешественников планирует проехать более 14 000 километров по маршруту Великого шелкового пути. Автокараван длиной около 170 метров начнет путь из столицы Казахстана и завершит его в Риме. Он проедет по территории 16 стран мира.

По сообщению организаторов, по центральным улицам столиц Европы будет проведено театрализованное шествие каравана, состоящего из автомобилей и верблюдов.



66Б. Какова тема заметки? Какая информация содержится в заголовке? Привлекает ли заголовок внимание читателей? Как вы думаете, почему первое предложение заметки выделено?



66В. Задайте по заметке вопросы, используя вопросительные слова из таблицы. Ответьте на вопросы в таблице. Укажите место, время, обстоятельства, участников события, о котором сообщается в заметке. Выборочно перескажите заметку по записанным ответам.

Тема “Автокараван по маршруту легендарного Шелкового пути — экспедиция казахстанских путешественников”	
Вопросы	Ответы
Что? Какой? Где? С какой целью?	



66Г. Объясните правописание слова *автокараван*. Каково значение вводной конструкции *по сообщению организаторов*?



67. Викторина "Самое удивительное в Казахстане".

◆ Его называют поющим, потому что он издает разнообразные звуки.

◆ Это скала-загадка, которая напоминает и египетского сфинкса, и старушку, и девушку-красавицу.

◆ Это здание построено из дерева без применения гвоздей.

Отгадки. Жумбактас, Поющий бархан, Вознесенский кафедральный собор.



68. Составьте список пяти самых известных достопримечательностей Казахстана. Назовите среди них природные, рукотворные, исторические, современные достопримечательности.



69. Представьте себя гидом. Подготовьте туристический проспект по родному краю. Продумайте туристические маршруты; назовите самые интересные и уникальные места; включите в проспект легенды, обычаи и традиции, связанные с достопримечательностями края. Оформите красочно проспект.



70. Представьте, что вы журналист. Вам нужно взять интервью у известного путешественника, посетившего Казахстан. Устно составьте интервью по данным вопросам. Приведите примеры ответов путешественника. Озаглавьте интервью для публикации в газете. Помните о том, что заголовок должен не только соответствовать содержанию текста, но и привлекать внимание читателей. Инсценируйте в группе составленное вами интервью.

интервью [тэ]

1. С какими обычаями и традициями Вы познакомились в Казахстане?

2. Что особенного в Вашем путешествии по Казахстану?

3. Каковы Ваши впечатления от посещения нашей страны?



71А. Прочитайте ответы Пола Салопека — известного журналиста. Вставьте вопросы а) — в), соответствующие приведенным ответам. Подчеркните слова, которые помогли вам найти вопросы. Объясните, почему вопросы и ответы на них складываются в единый текст-интервью.

- а) Чем интересно Ваше путешествие по Казахстану?
- б) Господин Салопек, Вы впервые в Казахстане?
- в) А где можно познакомиться с материалами Вашего путешествия?



71Б. Прочитайте интервью. Составьте к нему вопросы.

мечеть

Журналист. _____

Пол Салопек. Да, это мой первый приезд. Казахи очень гостеприимные, меня везде прекрасно встречают. Когда люди слышат о моем проекте, то проявляют большой интерес, некоторые даже сопровождают меня. Поэтому я не буду в одиночестве пересекать степи, вместе со мной идут местные жители.

Журналист. _____

Пол Салопек. Главное отличие моего проекта — близкое общение с людьми. Я ночую в домах казахстанцев, мечетях. В некоторых местах я задерживаюсь на несколько часов, дней, иногда на несколько недель.

Журналист. _____

Пол Салопек. Мои путевые заметки, видео-, аудио- и фото-материалы можно прочитать на сайте National Geographic. Без сомнения, ознакомившись с интересными материалами о Казахстане, читатели будут удивлены.



71В. Прослушайте интервью. Проверьте, правильно ли вы составили вопросы журналиста.



71Г. Какая информация в интервью была для вас известной, а какая — новой? В какой части интервью содержится основная информация?



71Д. На основе интервью напишите изложение от имени журналиста.

**72. Диктант значений.**

1. Записи, которые ведутся во время путешествия, — _____.
2. Подарок на память — _____.
3. Туризм, который связан с посещением места во время какого-то события, — _____.
4. Место, являющееся историческим наследием, художественной ценностью, — _____.

На бескрайней казахской земле почти нет уголка, не овеянного легендой. Что ни местность — история, что ни край — святая земля.

Н. А. Назарбаев



I. ПУТЕШЕСТВИЯ И ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ

Морфология и орфография. Синтаксис и пунктуация



1. Спишите, вставляя пропущенные буквы.

В...езд, рел...еф, кан...он, т...ннель, трех...ярусный,
п...сс...жир, п...н...рама, бар...ер, об...ект, друз...я, пред...явить,
ми...он, л...н...шафт.

2. Запишите сложные существительные, раскрывая скобки. Графически объясните их правописание.

Волно (*рез*), водо (*пад*), снего (*ход*), (*пыле*) сборник, (*железо*) бетон, (*юго*) восток, (*кафе*) ресторан, (*мед*) сестра, (*пол*) города, (*пол*) лагеря, (*пол*) Актобе, (*пол*) страны, (*полу*) круг, (*пол*) моря, (*кино*) фестиваль, (*био*) сфера, (*видео*) сюжет, (*теле*) передача, (*VELO*) пробег, (*фото*) репортаж.

3. Опишите (двумя-тремя предложениями) достопримечательности, изображенные на фотографиях, используйте в своем описании вводные слова.



Музей Лувр, г. Париж



Хан Шатыр, г. Астана

4. Составьте простой план текста на одну из приведенных тем. Сформулируйте основную мысль для каждой темы. Напишите текст — описание, повествование (А) или рассуждение (Б). Используйте в тексте вводные конструкции с разным значением.

(А) Посетите Казахстан. Туризм в Казахстане.

(Б) Казахстан — уникальная страна. Пеший туризм по Казахстану / вашему городу / краю — это увлекательно. Баянаул / Боровое / Шымбулак — вторая Швейцария.

Глава II

ОБРАЗ ЖИЗНИ И КУЛЬТУРА: ДРЕВНИЕ ЦИВИЛИЗАЦИИ

Морфология и орфография. Синтаксис и пунктуация

5. ОБРАЗ ЖИЗНИ, КУЛЬТУРА, ЦИВИЛИЗАЦИЯ

Имя прилагательное. Склонение, разряды имен прилагательных

Я узнаю

- какие разряды прилагательных выделяются
- что такое образ жизни, цивилизация
- какие тайны скрывают древние цивилизации
- как ученые изучают памятники древних цивилизаций

- прогнозировать развитие сюжета по ключевым словам текста
- комментировать текст
- высказывать мнение и обосновывать его
- задавать вопросы по тексту, чтобы определить его актуальность, полезность

**На уроке
я буду**

**Я буду
учиться**

- составлять текст по схеме
- характеризовать имена прилагательные
- определять разряды имен прилагательных

*образ жизни, культура, цивилизация,
Атлантида, древняя письменность,
расшифровка письменности, индейцы майя*

**Я буду ис-
пользовать
слова и сло-
восочетания**

**Я буду
использовать
термины**

*главная, второстепенная информация, имя прилагательное,
склонение имен прилагательных, разряды имен прилагательных,
качественное, относительное, притяжательное прилагательное*

*Понятие "образ жизни" включает в себя
Цивилизация у меня ассоциируется с
Письменность является показателем
цивилизации*

**Фразы-
помощники**

- Что такое культура? Какие элементы она в себя включает?
- Что такое образ жизни? Каким бывает образ жизни?

То единственное, что осталось от ушедших в небытие^с народов и цивилизаций, — это книги, народные сказания, мрамор изваяний^с.
А. Н. Толстой



73А. Прочитайте предложение.

Образ жизни характеризует особенности общения, поведения, мышления людей.



73Б. Как связаны между собой понятия “образ жизни” и “культура”?



73В. Каким из выделенных слов соответствуют синонимы *коммуникация, действия*?



74А. Внимательно изучите схему “Основные элементы образа жизни”.

Основные элементы образа жизни



74Б. Задайте друг другу вопросы по данной схеме. Почему работа и учеба включаются в понятие “образ жизни”? Почему работа и учеба играют важную роль в жизни человека? Что такое быт? Что такое общественно-политическая и культурная жизнь людей? Как вы относитесь к людям, которые не придают значения своему поведению в обществе?



75А. Что такое прилагательное? Как оно изменяется?



75Б. Выпишите из предложений словосочетания “сущ. + прилаг.”. Обозначьте окончания существительных и прилагательных, укажите их падеж. Сделайте вывод о согласовании прилагательного с существительным в роде, числе и падеже.

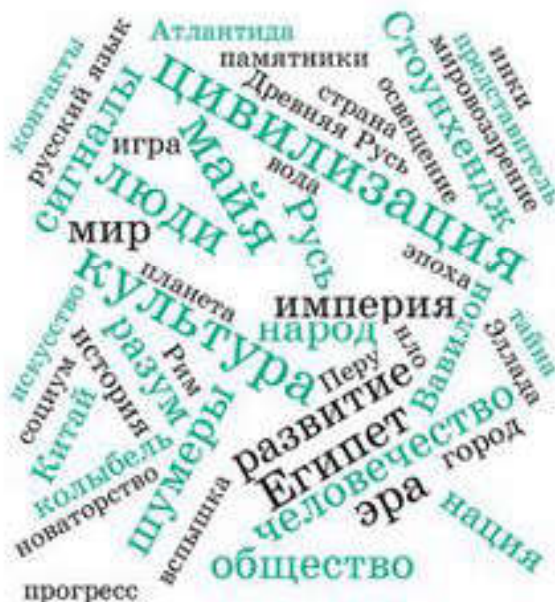
1. Культура — это прежде всего память, которую от поколения к поколению передают лучшие сыны народа. 2. Только уважение к историческим традициям других народов, только справедливость и искренность в отношениях между цивилизациями, религиями и народами способны создать вселенную

согласия и веры. 3. Продолжая славные дела старшего поколения, мы проложим дорогу, по которой уверенно зашагают будущие поколения. 4. Это будет путь развития, роста и процветания независимого Казахстана. (Н. А. Назарбаев)



76А. Какие представления возникают у вас, когда вы слышите слово *цивилизация*?

76Б. Прочитайте ассоциации к слову *цивилизация*. Почему слова *цивилизация* и *культура* написаны крупным шрифтом? Как связаны со словом *цивилизация* слова *памятники*, *мир*, *народ*, *разум*, *общество*? Какие ассоциации совпали с вашими представлениями о цивилизации?



77А. Прочитайте текст.

Цивилизация характеризуется наличием социальных классов, городов, развитием культуры, письменности, ремесел, торговли, земледелия .



77Б. Каким выделенным словам в тексте соответствуют толкования а) — в):

а) обработка земли для выращивания растений — _____ ;

б) группа людей, имеющих определенное социальное положение, — _____ ;

в) работа по изготовлению чего-либо ручным способом, требующая специальных навыков, — _____ ?



77В. Какая информация в тексте является для вас известной, какая — неизвестной? Как вы думаете, почему для цивилизации характерно наличие ремесел, торговли, земледелия? Почему не может быть цивилизации без городов, культуры и письменности? Какую культуру называют материальной, а какую — духовной? Полезная ли для вас информация содержится в тексте?



78А. Прочитайте слова и выражения. Составьте с ними словосочетания. От чего зависит форма имени прилагательного?

цивилизация
культура
образ жизни
эпоха
мир
страна

мировая

современный
древний
высокоразвитый
внеземной

античная

исчезнувший
Древний Восток
древний мир



78Б. Что обозначает слово *внеземной*? Приведите примеры древних высокоразвитых цивилизаций.



79А. Прочитайте текст.

Древняя Атлантида

В трудах древнегреческого философа Платона впервые упоминается легендарная земля Атлантида. Слово *Атлантида* обозначает “земля атлантов”^С, “земля великанов”.

кондиционер
кристалл
атлант

По мнению ученых, древняя Атлантида по уровню развития технологий превосходила современную. Ее жители изобрели электрические винтовки, кондиционеры, очищающие воздух от вредных паров, монорельсовый транспорт, самолеты, кристаллы, помогающие получать энергию.

В X тысячелетии до н. э. эта могучая держава после разрушительного землетрясения оказалась под водой. Многие исследователи искали доказательства ее существования в Атлантическом океане, Средиземном море, в Бразилии и даже в Антарктиде. Но, к сожалению, пока безрезультатно.



79Б. По каким признакам можно считать Атлантиду цивилизацией? Почему считается, что эта цивилизация по уровню технологий превосходила современную?



79В. Заполните страницу двухчастного дневника. В первой части дневника запишите предложения из текста, которые произвели на вас впечатление, вызвали воспоминания, ассоциации, озадачили вас. Во второй части напишите комментарии, почему записали это предложение, а также мысли, вопросы, которые оно вызывало.

Фразы, которые произвели на вас впечатление, вызвали воспоминания, ассоциации, озадачили вас	Ваши комментарии



79Г. Почему для описания Атлантиды используются прилагательные *легендарная, могучая*? Что обозначает слово *монорельсовый*? Подберите синонимы к словам *удивительный, монорельсовый, безрезультатно*. Что обозначают слова в рамке?



80. Поработайте в парах. Опишите кондиционеры, очищающие воздух от вредных паров; монорельсовый транспорт; приборы для получения воды из атмосферы; кристаллы, помогающие получать энергию.

Нарисуйте одно из изобретений жителей древней Атлантиды. Найдите в Интернете изображения этого изобретения. Совпали ли ваши рисунки изобретения с рисунком из Интернета? Подготовьте презентацию (два-три слайда), в которой вы представите это изобретение.

Разряды имен прилагательных

Имена прилагательные делятся на три разряда : качественные, относительные, притяжательные .

Качественные прилагательные	Относительные прилагательные	Притяжательные прилагательные
называют признак (качество) предмета: <i>красивый, маленький, сильный, удобный, древний</i> .	называют признак предмета через отношение к другому предмету: <i>стальной, дневной, снежный</i> .	называют признак предмета по его принадлежности человеку, животному: <i>отцов, мамин, лисий</i> .

Качественные прилагательные обозначают признаки предмета по:

- величине: *большой, маленький* ;
- цвету: *синий, красный* ;

- внутренним качествам: *смелый, умный, добрый* ;
- возрасту: *старый, молодой* ;
- весу: *тяжелый, легкий* и др.

Качественные имена прилагательные имеют две формы — полную и краткую: *красный — красен, красная — красна, красное — красно, красные — красны* .

Прилагательные в краткой форме изменяются по родам и числам: *весел, весела, весело, веселы* .

К качественным прилагательным можно подобрать синонимы (*большой — огромный, громадный, гигантский, крупный*), антонимы (*большой — маленький*).

Относительные прилагательные обозначают признак по:

- материалу, из которого сделан предмет (*железная крыша, кирпичное здание, яблочный пирог*);
- месту (*школьный стадион, городские улицы, последний ряд*);
- времени (*утренний автобус, зимняя погода*);
- назначению предмета (*столовая посуда, баскетбольное поле*).

Относительные прилагательные имеют только полную форму: *осенний, прибрежный, деревянный, заводской* .

Притяжательные прилагательные обозначают признак предмета по его принадлежности человеку, животному: (*чей?*) *мамин платок* , (*чья?*) *лисья нора* , (*чьей?*) *волчье логово* , (*чьих?*) *заячьи следы* .



81А. Запишите словосочетания, определите разряды имен прилагательных.

Внимательный человек, вчерашняя газета, бескрайние степи, важное событие, собачья будка, древние цивилизации, подземный переход, испанский алфавит, орлиное гнездо, раннее утро, уникальный памятник, интересная история, заячьи лапы, часовая стрелка, дикая кошка, рукописная книга.



81Б. По каким признакам вы определили разряды прилагательных?



82А. Обсудите вопрос, почему среди признаков цивилизации называется письменность. Используйте прием "Мозговой штурм". Разделитесь на две группы: первая группа создает "банк идей", вторая — анализирует их. Все идеи нужно записывать.

При этом важно не критиковать, не оценивать их. Обсудите вместе все идеи, предложения, постарайтесь в каждой идее найти что-то положительное, важное, рассмотрите ее возможности для обоснования обсуждаемого вопроса.



82Б. Прочитайте интервью с ученым Юрием Кнорозовым, который расшифровал письменность индейцев майя.

Журналист. Что, по вашему мнению, является доказательством того, что у древних майя была высокоразвитая цивилизация?

*иероглиф
майя*

Ю. Кнорозов. Конечно же, письменность. Древние майя писали на сосудах, фресках. У них имелись библиотеки рукописных книг в кожаных, деревянных обложках.

Журналист. Как Вам удалось расшифровать эту письменность? Вы ведь ни разу не были в Мексике. Вы сделали то, чего не смогли добиться ученые разных стран, которые много лет проводили исследования там, где жили племена майя.

Ю. Кнорозов. Ключом к расшифровке письма майя для меня стал испанский алфавит из 29 знаков. Мне удалось расшифровать 355 иероглифов майя.

Журналист. Вы еще переводили песни майя.

Ю. Кнорозов. Да. Песни майя — уникальный памятник творчества. Ведь все древние обряды обязательно сопровождались песнями. Благодаря песням майя мы имеем представление об их песенной культуре.



82В. Какая проблема обсуждается в интервью? Какая информация в нем основная, какая — второстепенная?

82Г. Прочитайте все прилагательные, определите их разряды. Прочитайте выделенные вводные конструкции, прокомментируйте знаки препинания при них. С какой целью они используются в интервью?



83А. Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания. Определите значение вводных конструкций.

1. По-моему Кнорозов записал речь майя при помощи испанских букв. 2. По сообщению ученых главным литературным па-

мятником древних майя является поэма “Пополь Вух”. 3. Представьте себе эта поэма отражает восприятие мира древних майя. 4. Другими словами на табличках они писали о важных событиях, религиозных обрядах.



83Б. Докажите по образцу, что прилагательное *главным* (мятником) является качественным.

Прилагательное (<i>о</i>) <i>важных (событиях)</i> является качественным, так как		► обозначает качество предмета; имеет полную и краткую (<i>важны</i>) формы; ► к нему можно подобрать синонимы (<i>значительный, значимый, существенный</i>); антоним (<i>незначительный</i>).
-------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



84. На месте современного Китая была древняя цивилизация Китай Ханьшуй. Эта цивилизация изобрела детектор землетрясений, технологию изготовления ракет, методы печати, алюминий и многое другое. Найдите информацию об этой цивилизации. Докажите, что Китай Ханьшуй является цивилизацией. Приведите в качестве доказательства признаки цивилизации. Используйте вводные слова: *по-моему, видимо, наверное, во-первых, во-вторых, в-третьих, наконец* и др. Запишите два-три предложения.

алюминий
детектор
[дэтэ]



85А. Прочитайте высказывания Конфуция. Прокомментируйте их. Спишите высказывания, вставьте пропущенные буквы. Объясните орфограммы.

1. Если не размышлять, то ученье — бесполезное дело.
 2. Благ...родный ч...л...век пред...являет требования к себе, ни...кий ч...л...век — к другим. 3. Счаст...е — это когда тебя понимают, большое счаст...е — это когда тебя любят, настоящее счаст...е — это когда любишь ты. 4. М...лчанье — великий друг, который никогда не изменит.



85Б. Определите разряды всех прилагательных. Укажите их форму. Как вы определили ее?



86. Перед вами заголовки разных текстов о древних цивилизациях. С какой целью написаны тексты под этими заголовками? Подумайте, откуда (из газеты, учебника, энциклопедии и др.) взяты эти тексты. Можете привести несколько вариантов ответа. Как вы думаете, к какому типу речи относятся тексты? Стали бы вы читать их? Объясните, почему. Приведите три ключевых слова одного из текстов.

1. Исчезли десять древних цивилизаций! Куда?
2. Стала известна самая древняя цивилизация на Земле.
3. Заговорившие письмена.



87. Заполните таблицу "Разряды прилагательных". Выпишите из упражнения 78 прилагательные и распределите их по разрядам в таблице. Прилагательные какого разряда вам не встретились? Допишите эти прилагательные в таблицу.

Качественные	Относительные	Притяжательные



88. Перед вами "волшебная шкатулка". В ней находится понятие "цивилизация". Задайте вопросы, которые позволят вам угадать, что находится в "волшебной шкатулке". Условие: в своих вопросах вы должны спрашивать о конкретных признаках, особенностях этого понятия, можно давать подсказки, но нельзя употреблять слово *цивилизация*.

Невозможно торжество цивилизации там, где отсутствуют духовные ценности и высокий гуманизм.

Н. А. Назарбаев



6. ДРЕВНЯЯ МЕСОПОТАМИЯ

Правописание сложных имен прилагательных

Я узнаю

- » как пишутся сложные имена прилагательные
- » какие достижения были у шумерской цивилизации
- » какова роль изобретений шумеров в развитии цивилизации

- » кратко и подробно пересказывать содержание текста от 3-го лица
- » задавать вопросы, оценивающие актуальность, качество, полезность текста
- » повторять знаки препинания в предложениях с прямой речью
- » характеризовать разряды прилагательных

На уроке я буду

Я буду учиться

- » определять основную информацию сплошных и несплошных (карта, схема) текстов
- » извлекать основную и второстепенную информацию из текста
- » правильно писать сложные имена прилагательные

Месопотамия, Шумер, шумерская цивилизация, достижения шумеров, шумерская письменность, клинопись, Гильгамеш, эпос, сказание, школа в древнем Шумере, изобретение колеса

Я буду использовать слова и словосочетания

Я буду использовать термины

главная информация, второстепенная информация, план текста, прямая речь, разряды прилагательных, сложное прилагательное, правописание сложных прилагательных

Я впервые слышу о

Я узнал(а) новые факты о

Это одно из самых важных достижений, потому что

На мой взгляд, заслуживает внимания то, что

Фразы-помощники

- **Что вы знаете о древней Месопотамии?**



89А. Прочитайте

текст.

Человеческая цивилизация — это непрерывное движение народов и государств, появляющихся на исторической арене, расцветающих и исчезающих с нее.

Н. А. Назарбаев

Месопотамией (Междуречьем, Двуречьем) древнегреческие географы называли область между реками Тигр и Евфрат.

Месопотамия

Культура Месопотамии просуществовала до VI века до н. э. **Наибольшего** развития достигли культуры таких ее районов, как Шумер, Вавилония, Ассирия.

К началу IV тысячелетия до н. э. на юге Месопотамии появилось несколько городов-государств, главными из которых становятся Ур, Урук, Лагаш, Ларса, Вавилон и другие. Они поочередно играли ведущую роль в объединении страны.



89Б. С какой целью написан текст? К какому стилю речи он относится? Какова его тема? Озаглавьте текст, отразите в заголовке его тему.



89В. Почему эту область назвали *Междуречьем*, *Двуречьем*? Что такое города-государства? Как образовались слова *город-государство*, *Двуречье*, *тысячелетие*? Определите разряды выделенных прилагательных.



89Г. Рассмотрите карту Месопотамии. Какая информация, содержащаяся в тексте, отражена на карте? Расскажите о Месопотамии по карте.



89Д. Поработайте в парах. Задайте по тексту вопросы, используя данные в таблице слова и выражения. Запишите свои ответы в таблицу. Расскажите друг другу о Месопотамии по составленной таблице. Используйте в своем рассказе сложные существительные.

Вопросы	Слова и выражения
Что?	<i>Месопотамия</i>
Где?	<i>Между реками Тигр и Евфрат</i>
Когда?	
Какие культуры?	
Какие районы, города?	

Сложные прилагательные имеют два (и более) корня.

Сложные прилагательные образуются:

1) от словосочетаний с подчинительной связью при помощи суффикса: древн(е)греческий ← Древняя Греция ;

2) от сочетаний слов с сочинительной связью, при помощи суффикса: поисков(о)-спасательный ← поисковый и спасательный, мясо(о)молочный ← мясо и молоко (можно вставить союз и).

Сложные прилагательные образуются при помощи соединительных гласных: железн(о)дорожный, общ(е)известный.



90. Напишите, от каких сочетаний слов — с подчинительной или сочинительной связью — образованы данные сложные прилагательные. Обозначьте соединительные гласные в них. При образовании каких прилагательных участвует суффикс?

Образец. Ст(о)летний ← сто лет (подчинит.), темн(о)зеленый ← темный и зеленый (сочинит.).

Сельскохозяйственный, средневековый, русско-казахский, высокоразвитый, древнеримский, тысячелетний, светло-синий, ближневосточный.



91А. Прочитайте отрывки из текстов.

♦ В южной части Месопотамии сформировалась высокоразвитая по тем временам культура шумеров.

♦ Шумеров называют “прародителями современной цивилизации”.

♦ Культура шумеров оказала большое влияние на развитие культуры не только Месопотамии, но и всего человечества. Кочевники, торговые караваны распространяли их изобретения.

♦ Шумерская цивилизация — это место рождения письменности, колеса, сельского хозяйства.



91Б. Почему шумеров называют прародителями современной цивилизации? Как образовалось прилагательное *высокоразвитая (культура)*?



91В. Расскажите по этим отрывкам о шумерской цивилизации в Месопотамии. Запишите свой рассказ.

Слитно пишутся сложные прилагательные :

1) образованные от сложных существительных, которые пишутся слитно: железобетонный ← железобетон ;

2) образованные от словосочетаний с подчинительной связью: белокаменный ← белый камень ; машиностроительный ← строить машины ; дикорастущий ← растущий дико ;

3) первой частью которых является имя числительное: сорокаградусный , трехэтажный , двухсотграммовый .

Через дефис пишутся сложные прилагательные :

1) обозначающие оттенки цветов, дополнительные оттенки признака: бледно-голубой , сладко-кислый , раскатысто-громкий ;

2) образованные от сочетаний слов с сочинительной связью: русско-английский ← русский и английский ;

3) образованные от существительных, которые пишутся через дефис: юго-восточный ← юго-восток , пол-литровый ← пол-литра .



92. Запишите сложные имена прилагательные, раскрывая скобки. Объясните их правописание.

(Водо) непроницаемый, (горно) лыжный, (северо) западный, (высоко) оплачиваемый, (двух) недельный, (бледно) розовый, (сельско) хозяйственный, (легко) растворимый, (сложно) сочиненный, (лимонно) желтый, (четырёх) процентный, (вечно) зеленый, (золотисто) желтый, (много) сторонний, (русско) казахский, (чисто) шерстяной, (журнально) газетный, (ремонтно) технический, (северо) западный, (железно) дорожный, (полу) сонный, (ярко) красный, (горько) соленый, (историко) филологический.



93А. Прочитайте тексты о шумерской цивилизации.

календарь
зодиак



Шумерская письменность — самый древний вид письма на Земле.



Важными числами у шумеров были **12** и **60**. Они делили час на 60 минут.



Шумеры создали лунный календарь .



Шумеры изобрели **колесо** — величайшее открытие в истории человечества.



93Б. Можно ли считать описанные открытия достижениями человечества? Задайте к текстам вопросы, в ответах на которые нужно использовать выделенные слова и словосочетания. Полезен ли этот текст для вас?



93В. Заполните схему. Расскажите кратко по ней о достижениях шумерской цивилизации.



93Г. Определите разряды всех прилагательных в текстах.



94. Что такое Книга рекордов Гиннеса? Какие открытия, изобретения, достижения в нее записываются?

Представьте, что существует Книга рекордов Гиннеса, в которую записываются изобретения, сыгравшие значительную роль в истории человечества. Как вы думаете, были бы занесены в эту книгу описанные в текстах упражнения 93 достижения шумерской цивилизации? Обоснуйте свое мнение.

Образец. Колесо, изобретенное шумерами, достойно того, чтобы его занесли в Книгу рекордов Гиннеса, так как оно ...



95А. Прочитайте план текста. Восстановите по нему порядок абзацев. Прочитайте восстановленный текст. Озаглавьте его.

1. Кто учился в школах в древнем Шумере?
2. Какие возможности давало образование?
3. Кто считался образованным человеком?

() Образованным считался человек, который умел писать, играть на музыкальных инструментах, петь, принимать разумные и законные решения.

() В городах древнего Шумера были созданы первые школы. Шумеры посылали туда своих сыновей.

() Занятия в школе продолжались целый день. Дети учились писать, считать, рассказывать сказания о богах и героях. Тот, кто успешно оканчивал школу, мог стать писцом, чиновником ^с или жрецом ^с.



95Б. Прочитайте в тексте части, рассказывающие о том, что должен знать и уметь человек, окончивший школу в древнем Шумере. Найдите в Интернете рисунки, отражающие эти умения, представьте их в виде презентации.

Что значит *уметь принимать разумные и законные решения*? Почему это умение было важным после окончания школы?

95В. Докажите по образцу, что прилагательное (*на*) музыкальных (*инструментах*) является относительным.

Прилагательное (<i>о</i>) религиозных (<i>обрядов</i>) является относительным, так как		► обозначает признак предмета по отношению к другому предмету (“обряды, связанные с религией”); ► имеет только полную форму.
--------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



95Г. Расскажите о первых школах в древнем Шумере, используя прием РАФТ. Выступите в роли учащегося 6 класса. Хотели бы вы учиться в этой школе?

Р оль:	Учащийся 6 класса	
А удитория:	Учащиеся 5 класса	
Ф ормат:	Экскурсия в прошлое	
Т ема:	Школа в древнем Шумере	



96. Шумеры придумали колесо, открыли способ изготовления колесных телег и гончарного круга. Почему открытие колеса было одним из важнейших открытий? Какова его роль в истории человечества? Обсудите этот вопрос, используя прием “Корзина идей”.

Запишите кратко все, что вы думаете по этому поводу, приведите примеры. Поделитесь мнениями с соседом по парте. В чем они совпали, в чем расходятся? Затем обсудите этот вопрос всем классом. Все мнения, предположения, примеры запишите и “сложите” в “корзину идей”. Важно при этом не оценивать, не критиковать их. В процессе изучения темы все мнения, предположения вы проанализируете.

Корзина идей





97. Составьте визитную карточку колеса. Включите в нее ответы на указанные вопросы. Помните, что визитная карточка должна быть информативной, интересной, привлекательной.



Колесо

- ▶ Что это?
- ▶ Где оно появилось?
- ▶ Где оно применяется?
- ▶ Какова его роль в истории человечества?



98. Спишите предложения, добавив в них вводные словосочетания со значением источника соединения. Прокомментируйте знаки препинания в записанных предложениях.

Образец. *Шумерская письменность — самый древний вид письменности на Земле. (Ученые) — По мнению ученых, шумерская письменность — самый древний вид письменности на Земле.*

1. Среди остатков разрушенных цивилизаций ученые находят древние письмена. *(Историки)*
2. Если постичь тайну письмен, звучат голоса, которые расскажут нам о жизни исчезнувших народов. *(Писатель)*
3. Сейчас мы имеем несколько словарей шумерского языка. *(Ученые)*
4. Сохранилось небольшое количество текстов, написанных клинописью^с. *(Учитель)*
5. Первые шумерские записи содержали данные о сельском хозяйстве. *(Журналист)*



99. Как образовались данные сложные слова? В образовании каких сложных слов участвует суффикс? Запишите их, подчеркните соединительные гласные, обозначьте суффикс. Определите разряды имен прилагательных.

Образец. *Клин(о)образный ← клин, образ.*

Клинопись, клиновидный, знак-рисунок, треугольный, северо-восточный, трехъярусный.



100А. Вставьте в текст подходящие по смыслу слова и сочетания слов а) — ж):

- | | |
|----------------------------------|----------------------|
| а) рисунков; | д) в слоги, слова, |
| б) острой тростниковой палочкой; | предложения; |
| в) письма; | е) с этим предметом; |
| г) на глину; | ж) клинописью. |



100Б. Прочитайте текст.

Шумерская письменность — самый старый вид _____. Это письмо называется _____. Шумеры писали на сырых глиняных табличках _____. Каждая черточка из-за нажима палочки _____ под углом получалась в виде клина. Табличку высушивали или обжигали, чтобы придать ей твердость.

Шумерская письменность возникла как система _____. Каждый знак-рисунок обозначал предмет или понятие, связанное _____. Например, знак ноги обозначал “ходить”, “стоять”, “приносить”. Постепенно система письма усложнялась, появились символы, которые складывались _____.



100В. Какова тема и основная мысль текста? Определите тип речи. Назовите композиционные части текста. Какова роль выделенного предложения в построении текста?

100Г. Какая информация в тексте второстепенная? Перескажите подробно текст.



101. Игра “Расшифруйте”.

Изучите таблицу. В шумерском письме знак “ноги” имел значения “ходить”, “стоять”, “приносить”. Расшифруйте знаки клинописи. Опишите их, укажите возможные значения.

Знак клинописи	Описание знака	Возможное значение знака
	нога	“ходить”, “стоять”, “приносить”
	?	?
	?	?
	?	?



102А. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Прокомментируйте орфограммы.

1. По форме клин...образных черточ...к шумерское письмо называется клинопис...ю. 2. Древний Шумер — ц...вила-зация Междуреч...я, которая п...дарила человечеству **величайшие** открытия. 3. Теперь люди могли записывать инф...рмацию и хранить ее. 4. Острые палочки ост...вляло на глине клин...образный значок. 5. Сказания о Гильгамеше были записаны на гл...няных табличках.



102Б. Укажите разряды прилагательных. Назовите морфологические признаки выделенного прилагательного.



103. Игра "Интервью у слова".

Возьмите "блиц-интервью" у слов *клинопись, письменность*. Поработайте в парах. Один ученик исполняет роль "слова", а другой — "журналиста". "Журналист" задает вопросы "слову" о том, что оно обозначает, какие значения имеет, есть ли у него синонимы, как оно образовалось и др. Затем пары выступают перед классом с инсценированным интервью.



104А. Прочитайте текст, разделите его на абзацы.

Выдающимся памятником шумерской литературы являются **сказания о Гильгамеше**. Гильгамеш — легендарный царь города Урук. Он был сыном простого смертного и богини Нинсун. В сказаниях подробно описываются **странствия Гильгамеша** по миру в поисках тайны бессмертия, рассказывается о его **дружбе с диким человеком Энкиду**. Поэма о Гильгамеше **оказала боль-**

Гильгамеш

поэма

Актуальный — важный для настоящего момента, современный.

шее влияние на культуру других народов. Ее начали рассказывать соседи шумеров — аккадцы, а от них она распространилась по всей Месопотамии и Малой Азии.



104Б. Задайте по тексту вопросы, которые помогут определить, насколько текст актуальный и полезный для вас.



104В. Прочитайте выделенные словосочетания. Что они обозначают? Можно ли назвать их ключевыми? Почему? Письменно изложите краткое содержание текста по этим словосочетаниям.



104Г. Подберите синонимы к словам *легендарный, странствие, тайна*. Докажите, что слова *эпос, сказание, поэма* являются синонимами. Почему прилагательное *шумерский* является относительным?



105А. Прочитайте слова и словосочетания: *удивительная находка, шумерский эпос о Гильгамеше, сенсация, экспедиция в Месопотамию, дешифровка текста*. Как вы думаете, о каких событиях рассказывается в тексте, в котором эти слова являются ключевыми?



105Б. Прослушайте заметку. Подтвердились ли ваши предположения?

Удивительная удача сопутствовала Джорджу Смигу, который расшифровал шумерский эпос о Гильгамеше.

Он работал ассистентом ^с в Британском музее. Во время дешифровки ^с текста, записанного на глиняных табличках, Смит обнаружил, что на некоторых из них описываются подвиги некоего героя по имени Гильгамеш. Однако какие-то таблички отсутствовали.

Находка Смита вызвала сенсацию. Газета “Дейли телеграф” даже пообещала 1000 фунтов тому, кто найдет отсутствующие фрагменты сказания.

Смит воспользовался этим и отправился в Месопотамию. И что вы думаете? Его экспедиции удалось найти 384 таблички, среди которых оказалась и недостающая часть эпоса, перевернувшего наше представление о древнем Шумере. (По И. Родионову)



105В. Какая информация в заметке для вас известная, а какая — новая? Заполните диаграмму. Запишите ближе к центру информацию, которая вам знакома, понятна, а дальше от центра — информацию, которая вам менее знакома, менее понятна.





105Г. Какова тема и основная мысль заметки? Прочитайте предложение, в котором содержится основная информация заметки. Озаглавьте заметку. Постарайтесь, чтобы заголовок привлек внимание читателей. Почему заметка является жанром публицистического стиля?



106. Составьте синквейн на тему "Древняя Месопотамия".

По степени уважения к труду и по умению оценивать труд можно узнать степень цивилизации народа.

Н. А. Добролюбов



7. ДРЕВНИЙ ВАВИЛОН

Правописание приставок на з и с

Я узнаю

- как писать приставки на з и с
- какие чудеса света находились в Вавилоне
- о чем гласит легенда о Вавилонской башне
- что такое столпотворение, смешение языков

- прогнозировать содержание и основную мысль текста по ключевым словам
- писать рассказ от имени строителя Вавилонской башни
- проводить интервью с ученым

На уроке я буду

Я буду учиться

- брать интервью у известного ученого
- правильно писать приставки на з и с в словах
- ставить знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, прямой речью

древний Вавилон, достижения вавилонян, Висячие сады Семирамиды, Вавилонская башня, столпотворение, смешение языков

Я буду использовать слова и словосочетания

Я буду использовать термины

основная мысль текста, главная информация, интервью, вводная конструкция, прямая речь, приставки на з и с

*Среди чудес света больше всего мне запомнилось
Если верить легенде, то
Происхождение выражений связано с
Разрешите задать вам несколько вопросов.*

Фразы-помощники

- Назовите Семь чудес света.
- К какой цивилизации относятся Висячие сады Семирамиды?

Каждая культура, каждая цивилизация и каждое мировоззрение изначально имеют законное право существовать и быть предметом поклонения.

Н. А. Назарбаев



107. Как образовались данные слова? Запишите их. Укажите разряд прилагательного.

Вавилония, вавилонский, вавилонец.

Вавилон



108. В 5 классе вы познакомились с одним из чудес света — Висячими садами Семирамиды.

Прочитайте словосочетания. Расскажите по ним о Висячих садах Семирамиды. О каких событиях вы расскажете?

Навуходносор Семирамида

- Вавилон • царь Навуходоносор • Висячие сады Семирамиды •
- одно из Семи чудес света • пирамида из четырех ярусов •
- высокие колонны • редчайшие деревья и цветы •



109А. Прочитайте информацию о достижениях вавилонян.

Составили карту звездного неба.

Составили солнечный и лунный календари.

Создали формулы для измерения земельных участков.

Умели возводить в квадратную степень и извлекать квадратный корень.

Умели предсказывать солнечные и лунные затмения.



109Б. Поработайте в парах. Представьте, что вы берете интервью у известного ученого, изучающего историю древнего Вавилона. Прочитайте приведенные вопросы, составьте по ним интервью с ученым.

- ▶ Почему вы интересуетесь историей древнего Вавилона?
- ▶ Какие достижения вавилонян, по вашему мнению, самые значимые?
- ▶ Расскажите о достижениях вавилонян в астрономии.
- ▶ В своей статье вы писали о том, что жители Вавилона были блестящими математиками. Почему вы так считаете?

109В. Как вы думаете, актуальная ли проблема обсуждается в интервью?



110А. Прочитайте текст.

Самым известным памятником Вавилона является **Вавилонская башня**. Это была самая высокая в Месопотамии башня. Она состояла из нескольких поставленных друг на друга ярусов^с. На верхней башне находилось **святилище^с Мардука** — главного бога вавилонян.

Вавилонская башня упоминается в Библии. Известный древнегреческий **историк Геродот**, увидев эту башню, был восхищен ее величием.

Геродот

Когда персы завоевали Вавилонию, они разрушили город **Вавилон** и все его памятники.



110Б. Определите тип речи, укажите композиционные части текста. Сформулируйте его основную мысль. Прочитайте выделенные словосочетания. Какова их роль в выражении содержания и основной мысли текста? Прочитайте предложения, в которых выражается основная информация?



110В. Обратите внимание на то, какая буква (з или с) пишется в словах *восхищен*, *разрушили* перед буквой *х*, обозначающей глухой [x'], и перед *р*, обозначающей звонкий [p].

Восхищен, разрушен.

В приставках на з, с перед звонкими согласными пишется з, а перед глухими — с.

Рассписание (перед глух.); *разздельно* (перед звонк.).



111. Выпишите слова в два столбика: 1) с приставкой на з; 2) с приставкой на с. Объясните правописание приставок в словах.

Образец. *Рассписание* (перед глух.); *разздельно* (перед звонк.).

Ра...сказ, бе...конечный, ра...судить, бе...грамотный, во...нести, и...править, ра...спросы, ра...сыпать, во...славить, ра...ставить, и...полнить, и...пользовать, ра...жечь, в...крикнуть, бе...следно, и...чезнуть, во...ход, ра...ширить.



112. Спишите, вставляя в предложения подходящие по смыслу вводные конструкции из рамки. Какое значение они вносят в предложения? Прокомментируйте знаки препинания при них.

1. _____ Вавилон был родиной ремесла и науки.
2. _____ Бог смешал языки, и люди перестали понимать друг друга.
3. _____ выражение *вавилонское столпотворение* пришло из мифа о попытке вавилонян построить башню.
4. Появление письменности _____ — важнейший этап в

*как известно
безусловно
по библейскому преданию
конечно
по сведениям историков*

развитии любой цивилизации. 5. Жители древнего Вавилона _____ захотели добраться до небес и начали строить высокую башню.



113. Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания. Составьте схемы предложений с прямой речью.

маляр

1. Давайте все вместе построим башню предложили молодые рабочие. 2. Мы выстроим огромную башню до самого неба! закричал один из них. 3. Узнал об этом Бог и сказал Гордые и упрямые! Они хотят возвыситься до неба. 4. Бог повелел Смешайте языки, чтобы люди не понимали друг друга. 5. Маляр кричит Краска кончилась. А его никто не понимает.



114. Поработайте с "Дубом предсказаний". Напишите на стволе дуба тему "Вавилонская башня". На его ветвях — свои предположения: почему ее построили, каких размеров она была, почему башня не сохранилась, что произошло с ней. На листьях дуба напишите аргументы в пользу своего предположения. Высказывая свои аргументы, используйте вводные конструкции со значением уверенности, неуверенности, источника сообщения, способа оформления мысли.



115А. Прочитайте легенду о Вавилонской башне.

Жители Вавилона задумали во...вести башню высотой до неба, чтобы обе...смертить свои имена. Они приступили к постройке столпа^с, другими словами, к "столпотворению".

Бог во...мутился такой дерзостью^с и повелел "смешать языки". Вавилоняне, до этого понимавшие друг друга, внезапно заговорили на разных языках. Началась нера...бериха, и строительство башни сорвалось.



115Б. Совпали ли ваши предположения о башне с информацией в тексте? В каком предложении заключена основная информация текста?



115B. Какое предложение текста можно использовать в качестве подписи к картине "Вавилонская башня" Питера Брейгеля (1563 г.)?



115Г. Выпишите из текста слова с пропущенными буквами, объясните правописание приставок в них. С какой целью употребляется вводное словосочетание *другими словами*?



116А. Почему среди ассоциаций к слову *Вавилон* встречаются слова *башня, этажи, столпотворение, смешение*?



116Б. Что обозначает слово *столпотворение*? Как оно образовалось?

В русском языке употребляются выражения *вавилонское смешение языков, вавилонское столпотворение*, которые обозначают "беспорядок, производимый большой массой людей". С опорой на легенду расскажите, как произошли эти выражения.



117А. Найдите в энциклопедии, учебниках, Интернете изображение Вавилонской башни, иллюстрации к легенде. Подготовьте в парах презентации, используя эти рисунки.



117Б. Напишите рассказ от имени строителя Вавилонской башни. Опишите себя; то, что вы видите вокруг; людей, строящих башню; предназначение башни. Используйте материалы предыдущих упражнений.



121А. Прочитайте вопросы и ответы о Древнем Египте. Какую информацию вы получили?

папирус

Древний Египет

Когда возникла цивилизация?	4000 лет до н. э.		
Где находится?	В дельте Нила		
Каковы достижения этой цивилизации?	Математика	десятичная система счисления	деление и умножение, определение площади и объема
	Астрономия	первый календарь	вычислили количество месяцев, дней в году
	Медицина	операция на глаза	
	Архитектура	пирамиды Гизы, Большой Сфинкс, храмы Луксора	
	Письменность	изобретение папируса	



121Б. Какая информация для вас известная, какая — неизвестная? Расскажите по данной таблице о цивилизации Древнего Египта.



122А. Прочитайте слова и словосочетания.

- Нил • плодородные земли вдоль берегов Нила •
- водоснабжение • судоходство •
- рыболовство • дамбы^с • каналы для орошения полей •



122Б. Почему среди ассоциаций к слову *Egypt* одним из первых встречается слово *Нил*? Что вы знаете о реке Нил?



122В. Запишите слова *водоснабжение, судоходство, рыболовство, плодородный*. Как они образовались? Объясните написание соединительной гласной в них.



122Г. Используя эти слова и словосочетания, расскажите, почему Древний Египет называют *цивилизацией Нила*.



123А. Прочитайте текст о Большом Сфинксе.

На плато Гиза расположена самая древняя и загадочная статуя — Большой Сфинкс. Это лежащий лев с человеческим лицом. Он воплощал сверхчеловеческую сущность фараона. Сфинкс виден издалека.

На несколько столетий скульптура исчезла: пески пустыни поглотили ее. Позже фараон Тутмос повелел его раскопать.

фараон



123Б. Прочитайте фрагмент текста, в котором содержится основная информация. Найдите в тексте часть, описывающую Сфинкса, и часть, повествующую об исчезновении Сфинкса. Можно ли изобразить на одном рисунке содержание каждого из отрывков? Для какого отрывка потребуется несколько рисунков, фотографий? Почему? Определите тип речи каждой части текста. Перескажите текст, включите в свой пересказ только основную информацию из текста.



123В. Что обозначают слова *сверхчеловеческая (сущность), поглотить (Сфинкса)*? Определите тип их значений (прямое или переносное).



124. Рассмотрите фотографии Большого Сфинкса. Опишите его, обратите внимание на его "лицо".





125А. Прочитайте отрывок из стихотворения Николая Гумилева.

Сфинкс улегся на страже святыни
И с улыбкой глядит с высоты,
Ожидая гостей из пустыни,
О которых не ведаешь ты.

(Н. Гумилев)



125Б. Согласны ли вы, что Сфинкс “с улыбкой глядит”?

125В. Сравните два текста о Сфинксе: ваше описание в упражнении 124 и отрывок из стихотворения Н. Гумилева. Укажите различия текстов, касающиеся стиля речи.

После шипящих и *ц* под ударением пишется **е** без ударения — **е**:

• в суффиксах и окончаниях существительных : значение, мышенок,
девченка, ножец, свечение, нежественные, французская девушка, зеленые,
телефоны.

• в суффиксах и окончаниях прилагательных : холменный,
кренный, свинценный, большенный; телефонный, заменный, селенный,
хорошего.



126. Спишите, поставьте ударение в словах, вставьте пропущенные буквы *о*, *е* в суффиксах и окончаниях существительных (1) и прилагательных (2). Когда в суффиксах и окончаниях пишется *о*, а когда — *е*?

Образец. Дружотство, птиценный, лучовый, птиценный.

1. Дорож...нка, пирож...к, подуш...чка, горош...к, ноч...нка, книж...нка, подруж...нка, крыш...чка, прыж...к, борщ...м, манеж...м, багаж...м, птиц...й, экипаж...м, полотенц..., кож...й.

2. Сторож...вой, свинц...вый, ключ...вой, ландыш...вый, вещ...вой, ситц...вый, глянец...вый, перц...вый, чуж...й, рыж...го, образц...вый, дремуч...м, свеж...го, меньш...го, в горяч...м.



127А. В 5 классе вы познакомились с пирамидой Хеопса — единственным из Семи чудес света, которое сохранилось до наших дней. Вы читали рекламный проспект, посвященный пирамиде Хеопса. О каких фактах, особенностях пирамиды вы узнали из него? Сколько лет строили пирамиду?

127Б. Прочитайте словосочетания. Расскажите по ним о пирамиде Хеопса. Можно ли их назвать ключевыми словами вашего рассказа? Ответ обоснуйте.

- великая пирамида Гизы • чудо света •
- самое большое сооружение •
- загадка будущим поколениям •
- секрет древних строителей •



128А. Прочитайте последний абзац текста. Определите его основную мысль. Как вы думаете, какое у него начало?

Прочитайте текст.

Великая пирамида Гизы долгое время оставалась самым большим сооружением, когда-либо воздвигнутым человеком. Пирамида построена из двух с половиной миллионов каменных блоков весом от 2,5 до 15 тонн каждый.

Секрет древних строителей уже несколько тысячелетий не дает покоя ученым.

Даже с грузовиками, кранами в XXI веке не просто соорудить такое чудо света. А что имелось у древних египтян? Палки и веревки.

подданный

Но пирамида стоит. Подданные фараона Хеопса все-таки смогли сделать это и тем самым оставили загадку последующим поколениям.



128Б. Сформулируйте основную мысль текста. Подтвердились ли ваши предположения? Как вы думаете, каким образом древние строители поднимали огромные каменные блоки пирамиды?



128В. Подберите синонимы к словам *соорудить*, *воздвигнуть*. Чем различаются пары синонимов?



129А. Что такое гипотеза^с? Прочитайте гипотезы о том, как поднимались огромные каменные блоки на пирамиду Хеопса.

гипотеза

♦ Греческий историк Геродот, посетивший Египет, предположил, что рабы поднимали огромные каменные блоки с одной ступени на другую при помощи деревянных машин.

- ◆ Блоки поднимали с помощью воздушных змеев.
- ◆ Блоки оббивали досками так, чтобы они превращались в колесо и могли катиться.
- ◆ Строители затаскивали раствор ведрами вверх, где в деревянном ящике отливали блоки из бетона.
- ◆ Инопланетяне научили египтян строить пирамиду, дали им строительную технику.
- ◆ Каменные блоки поднимались не снаружи, а внутри пирамиды.



129Б. Какое предложение текста соответствует рисунку?



129В. Какая из гипотез, по вашему мнению, наиболее правдоподобная, а какая — необычная? В своих ответах используйте вводные конструкции, обозначающие источник сообщения, уверенность, неуверенность в сказанном.

129Г. Как образовалось слово *инопланетяне*?



130. Выберите одну из гипотез о строительстве пирамиды Хеопса. Выскажите свое мнение о ее правдоподобности. Напишите групповой проект, в котором вы обоснуете достоверность выбранной гипотезы.



131А. Прочитайте слова и словосочетание. О чем будет текст, в котором эти слова станут ключевыми?

- папирус • Египет • бумага •
- технология изготовления папируса •



131Б. Прочитайте текст о папирусе, который изобрели древние египтяне.

пресс [р'э]

Папирус — писчий материал, который впервые и...готовили в Египте. Для его изготовления и...пользовались болотное растение папирус. Стебли этого растения ра...резали на тонкие полосы, пропитывали водой, клали слоями на доски и помещали под пресс.

Папирус использовался в Египте до XII века, пока его не вытеснила бумага. *Папирусом* во многих европейских языках стали называть бумагу.

Технология изготовления папируса была реконструирована ^с в конце XX века. Сейчас папирус используется для сувениров.

Как используют папирус сейчас?

Из чего делали папирус?

Как использовали папирус в Египте?



131В. Определите тип речи. Прочитайте вопросы справа. К каким абзацам текста они относятся? Составьте по этим вопросам план текста.



131Г. Перескажите подробно по составленному плану текст. Запишите ваш пересказ. Выпишите слова с пропущенными буквами в приставках, объясните орфограммы.



132. Вы уже были в роли режиссера. А сейчас вам нужно создать комикс о папирусе. Найдите в учебниках, энциклопедиях, справочниках, в Интернете информацию о папирусе. Выберите три самых интересных, на ваш взгляд, события. Сделайте рисунки к ним и подпишите их. Создайте комикс. Продумайте место действия, развитие событий, героев комикса, их внешний вид, реплики. Используйте неопределенные местоимения (например, *некто*, *некий*, *кто-то*, *кто-то*, *когда-то* и др.), которые помогут вам показать, как много загадок еще осталось в изучении древних цивилизаций.





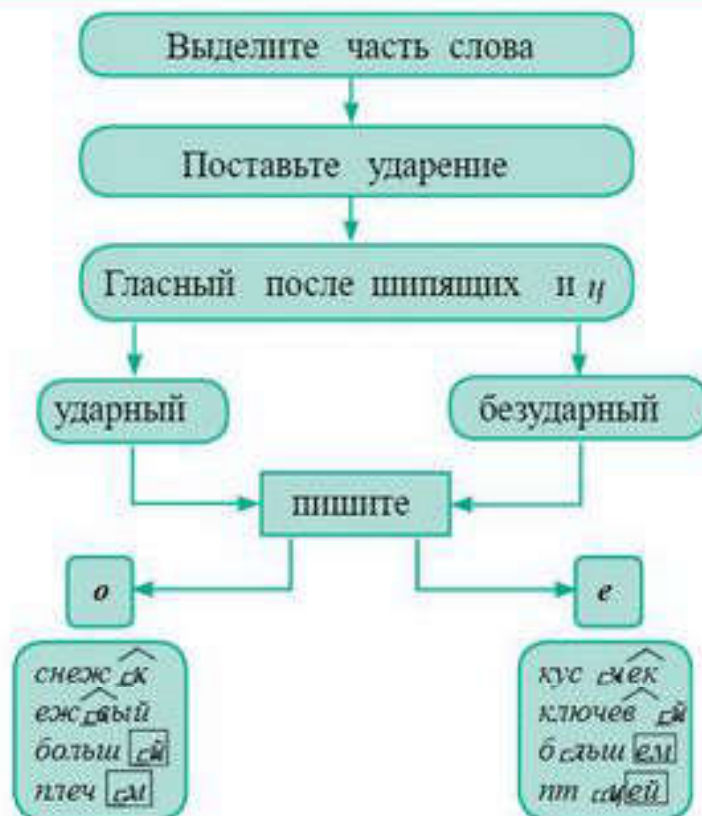
133. Игра "Верно — Неверно". Прочитайте высказывания. Отметьте, какие из них верные, а какие — нет: "да" — ✓, "нет" — ✗.

1. Древние египтяне на протяжении веков применяли самолеты.
2. Тайна строительства пирамиды Хеопса раскрыта.
3. Египтяне придумали шестидесятиричную систему счисления.



134. Изучите внимательно схему. Расскажите по ней о правописании букв *о* и *е* в суффиксах и окончаниях существительных и прилагательных. Включите в свой рассказ примеры.

Буквы *о*, *е* после шипящих и *ц* в суффиксах, окончаниях существительных и прилагательных



135. В каком ряду во всех словах пишется *о*, а в каком — *е*?

- а) Дач...й, пиш...й, крыльц...м, свеч...й.
- б) Волч...нок, крюч...к, лягуш...нок, долж...к.
- в) Старш ..го, беднейш ..го, о важнейш ..м, в могуч ..м.
- г) Свеж...го, в колюч...м, чуж...го, в рыж...м.



136. Где вы можете применить знания, полученные при изучении темы “Древний Египет”? Запишите свой ответ в схему.



» _____

» _____

» _____

Важнейшая задача цивилизации — научить человека мыслить.

Т. Эдисон



9. ДРЕВНЯЯ ГРЕЦИЯ

Знаки препинания в предложениях с прямой речью

Я узнаю

- ▶ какие знаки препинания ставить в предложениях с прямой речью
- ▶ как в Древней Греции развивались искусство и наука
- ▶ почему Афины так названы

- ▶ подробно, кратко пересказывать текст от 3-го лица
- ▶ задавать вопросы по тексту, оценивающие его актуальность, полезность
- ▶ извлекать информацию из сплошных и несплошных текстов

На уроке я буду

Я буду учиться

- ▶ представлять информацию в виде рисунков
- ▶ комментировать текст
- ▶ ставить знаки препинания в предложениях с прямой речью

Древняя Греция, чудеса света в Греции, Афины, легенда, Олимпийские игры, древнегреческий театр, Геродот, школа, Архимед

Я буду использовать слова и словосочетания

Я буду использовать термины

тип речи, ключевое слово, простой план текста, вводная конструкция, прямая речь, лексическое значение слова

*Я думаю,
Ученые считают, что
По мнению исследователей,
Если обратиться к истории,*

Фразы-помощники

- Что вы знаете о Древней Греции?
- Где находятся храм Артемиды, мавзолей в Галикарнасе, статуя Зевса, Колосс Родосский?

Для познания нравов народа старайся прежде изучить его язык.
Пифагор



137А. Что такое *античность*^с, античный мир?

137Б. Какие представления у вас возникают, когда вы слышите словосочетание *Древняя Греция*? Запишите их в кластер "Древняя Греция".

Древняя Греция





138А. Прочитайте таблицу.

Достопримечательности Древней Греции	Является ли достопримечательность чудом света?
Храм Артемиды в Эфесе	
Акрополь в Афинах	
Статуя Зевса в Олимпии	
Скульптура Мирона "Метатель диска"	
Колосс Родосский	
Маяк в Александрии	



138Б. Найдите информацию о названных скульптурах и сооружениях Древней Греции, опишите их. Как вы думаете, почему они вошли или не вошли в число Семи чудес света? Обоснуйте свое мнение, используя вводные слова, запишите их в таблицу.



Акрополь, г. Афины



139А. Прочитайте краткую информацию о древних Афинах.

Афины

Город назван в честь богини мудрости Афины, которая была его покровительницей^с.

В V веке до н. э. город был важным культурным центром Греции.

С городом связаны имена философов Сократа, Платона, Аристотеля, трагиков^с Эсхила, Софокла, Еврипида.





139Б. Какие факты о городе вы узнали? Где можно прочитать этот текст? Для кого и с какой целью он написан? Что обозначает слово *покровительница*?

139В. Используя данную информацию, расскажите об Афинах.



140А. Прочитайте начало легенды. Что, по вашему мнению, подарил жителям города Посейдон, а что — Афина?

Бог моря Посейдон и богиня мудрости Афина поспорили, кто будет покровителем города. На суд собрались боги и решили, что власть будет принадлежать тому, кто принесет городу более ценный дар.



140Б. Прочитайте продолжение легенды. Подтвердились ли ваши предположения? Как вы думаете, кому боги отдали власть над городом? Объясните свой выбор.

оливковый

Посейдон ударил трезубцем в скалу, и на этом месте забил источник морской воды. Афина ударила своим копьём в землю, и выросло оливковое дерево.



140В. Прочитайте концовку легенды.

Боги решили, что Афина принесла городу благой дар, и отдали ей власть над городом.

Чтобы увековечить свою победу над соперником, Афина дала городу свое имя. И городские жители стали считать ее своей покровительницей. С тех пор город стал называться *Афинами*.



140Г. Какова основная мысль легенды? Озаглавьте легенду так, чтобы заголовок выражал ее основную мысль. Определите тип речи. Укажите композиционные части легенды. Какова роль выделенного предложения в выражении основной мысли легенды? Что обозначает слово *благой (дар)*? Как вы думаете, почему подарок Афины боги посчитали благом?

140Д. Можно ли изобразить содержание этой легенды в виде одного рисунка? Ответ обоснуйте. Как образовалось слово *трезубец*? Прилагательные каких разрядов встретились вам в тексте?



141. Ваш друг / подруга ничего не знает об Афинах. Расскажите подробно ему / ей об этом городе, опираясь на краткую информацию и легенду об Афинах. Чем отличается композиция вашего текста от текста упражнения 140? Какой текст более образный и эмоциональный?



142А. Найдите в энциклопедии, учебниках, Интернете материал о древнегреческом театре. Сколько человек вмещали театры в Древней Греции? Сколько времени длились спектакли? Кто мог смотреть представления в театре? Какие пьесы ставились на сцене? Кто играл в театре? Как в театре исполнялись женские роли?

Какие ключевые слова помогут вам найти информацию о древнегреческом театре?



142Б. Разделитесь на группы. Сделайте презентацию "Древняя Греция — родина театра". Подумайте, для кого вы будете ее проводить. Какова цель вашей презентации?



143А. Изучите схему. Расскажите по ней об Олимпийских играх: что это такое, что было в их программе, почему они так называются, когда проводятся, где их впервые провели.



143Б. Поработайте в парах. Один учащийся задает вопросы об Олимпийских играх, второй — не знает об этом или "не помнит". На вопрос нужно отвечать, обязательно используя неопределенные местоимения. Запишите свои вопросы и ответы.



Образец. — Где возникли Олимпийские игры? — Не помню, в каком-то древнем городе. — В какой стране? — Точно не знаю, кажется, где-то в Греции.



144А. Спишите предложения, вставляя пропущенные буквы.

1. Олимпийские игры в Древней Греции проводились в Олимпии... 2. На время Олимпийских игр прекращались войны и заключалось перемирие. 3. Современные Олимпийские игры были во...рождены в конце XIX века. 4. Первые 13 Олимпийских игр состояли из одной д...сц...плины — бега. 5. Древних атлетов награждали венками и оливковым маслом в амфорах ^с.

атлет
амфора



144Б. Какая информация для вас была новой, а с какой вы уже были знакомы? Что обозначают выделенные слова XIX (века), 13 (Олимпийских игр)? Расскажите кратко об Олимпийских играх, используйте данные предложения.



145А. Прочитайте текст. Прокомментируйте каждый абзац: какая информация новая, полезная для вас, какие факты вас удивили. Запишите свои комментарии напротив каждого абзаца.

История как наука берет свое начало в Древней Греции. Известным историком был Геродот. Он родился в 484 году до н. э. в городе Галикарнасе.	
В молодости из-за участия в политической борьбе он был изгнан из родного города. Свою ссылку Геродот превратил в увлекательное путешествие: он побывал в разных городах Греции, Египта, Вавилона, Ассирии.	
После долгих странствий Геродот поселился в Афинах. Там он закончил работу над книгой “История”. “История” Геродота — это собрание сведений об истории, культуре и искусстве народов, а также мифы и легенды, географические сведения.	
Геродот заложил основы исторической науки, и его называли “отцом истории”.	



145Б. Задайте друг другу вопросы по тексту, чтобы выяснить, насколько полезен для вас этот текст.



146А. Кто такой Архимед?

Посмотрите фрагмент мультфильма "Коля, Оля и Архимед". Во время просмотра мультфильма ведите записи, чтобы потом составить его план.

Архимед



146Б. К какому типу речи относится фрагмент мультфильма?

Какую задачу поставил перед Архимедом сиракузский царь Герон II? Как смог Архимед решить ее? Какой закон он открыл? Что значит "Эврика! "? Была ли царская корона отлита из чистого золота?



146В. Составьте простой план мультфильма. Перескажите его по составленному плану от лица царя Герона II.



147. Изучите внимательно схему. Расскажите по ней о знаках препинания в предложениях с прямой речью, приведите примеры.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью

1. А: „ П ”.

5. „ П ”, — а.

2. А: „ П ? ”

6. „ П ? ” — а.

3. А: „ П ! ”

7. „ П ! ” — а.

4. „ П , — а , — П ”.

8. „ П , — а , — п ”.



148А. Прочитайте высказывания. Как вы понимаете их смысл?

1. Роющий яму другому сам в нее и попадет. (*Шумерская пословица*)
2. Я слышу и понимаю, я вижу и запоминаю.
3. Советы мы принимаем каплями, зато раздаем ведрами.
4. Люди в древности не любили много говорить. Они считали позором для себя не поспеть за собственными словами. (*Конфуций*)



148Б. Включите данные высказывания в предложения с прямой речью перед словами или после слов автора. Составьте схемы предложений. Прокомментируйте знаки препинания в записанных предложениях.

Образец. Конфуций сказал: "Я слышу и понимаю, я вижу и запоминаю". **А** : " **П** ".



149. Запишите предложения, заменив вводные конструкции словами автора. Вставьте пропущенные буквы. Составьте схемы предложений с прямой речью.

Фалес
Еврипид
Пифагор

1. По словам древн...греческого драматурга Еврипида, истинной жизн... нет без иску...тва. 2. С точки зрения великого м...т...матика Фалеса, числа правят миром. 3. По мнению Фалеса, нужно ...сегда и у ...сех учи...ся лучш...му. 4. По словам Пифагора, нужно все и...следовать, давать разуму первое место. 5. По мнению Аристотеля, дружба — самое необходимое для жизн....



150А. Прослушайте текст о том, как возникло слово *школа*. При его прослушивании ведите записи.

дискуссия
оратор

Слово *школа* произошло от древн...греческого слова *scale*, которое обозначало "отдых". Но сейчас оно называет учебное заведение, в котором учатся, а не отдыхают.

В Древней Греции в общественных местах ставили скамьи для отдыха. Люди могли посидеть на них, поговорить. Потом около этих скамеек стали проводиться дискуссии. А когда у философов и ораторов появились постоянные ученики, возникла необходимость создать школы в помещениях.



150Б. Какое значение имело слово *школа* в древнегреческом языке? Заполните схему. Расскажите по ней историю происхождения этого слова.



151. Какие ключевые слова и словосочетания вы используете, чтобы найти в Интернете информацию о Древней Греции?

Всякое слово без дела пусто.

Демосфен



10. ДРЕВНИЙ РИМ

Знаки препинания в предложениях с прямой речью и вводными словами (повторение)

Я узнаю

- » какие памятники культуры Древнего Рима сохранились
- » почему Рим называют *вечным городом*
- » почему Колизей считают чудом архитектуры

- » определять основную информацию в тексте
- » описывать скульптуру
- » задавать вопросы по тексту, оценивающие его актуальность, полезность

На уроке я буду

Я буду учиться

- » пересказывать фрагмент видеурока
- » ставить знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, прямой речью

Древний Рим, Колизей, амфитеатр, гладиатор, скульптура "Мальчик, вынимающий занозу", древнеримский поэт, Вергилий, Гораций

Я буду использовать слова и словосочетания

Я буду использовать термины

прямая речь, вводная конструкция, ключевое слово

*В тексте новой для меня была такая информация
Мне кажется, этот мальчик*

Фразы-помощники

■ Что вы знаете о Древнем Риме?

Все побеждает упорный труд.
Вергилий



152А. Посмотрите Видеоурок тетушки Совы "Чудеса света. Колизей". При просмотре видеурока записывайте наиболее важные моменты (см. текст в видеотеке на с. 172).



152Б. Какова основная мысль видеурока? Какая информация видеурока была для вас известной, а какая — неизвестной? Заполните таблицу.

Знал(а)	Узнал(а)



152В. Почему Рим называют *вечным городом*? Зачем построили Колизей? Почему его назвали *чудом*? Задайте по видеоуроку вопросы, чтобы выяснить, полезная ли для вас информация содержится в нем.



Колизей, г. Рим

152Г. Перескажите кратко фрагмент видеоурока о том, как появилась у императора Веспасиана идея построить Колизей.

Колизей



153А. Прочитайте словосочетания. Как вы думаете, о чем текст, включающий эти словосочетания?

*амфитеатр
гладциатор*

- грандиозный амфитеатр •
- гладиаторские бои • морские сражения • бои с участием диких животных • театрализованные представления по мотивам древних мифов •



153Б. Используя данные словосочетания и материал видеоурока (упр. 152), составьте устный рассказ о Колизее. Продумайте стиль, тип речи, а также для кого предназначен ваш рассказ.



154А. Спишите предложения, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки. Объясните орфограммы. Обратите внимание на правописание и форму выделенных слов.

*галерея
бетон
император*

1. Колизей вм...щал более **пятидесяти** тысяч зрителей.
2. Император Траян повелел построить первый “супермаркет”, в котором на нескольких этажах ра...местилось более **ста пятидесяти** лавок и магазинчиков.
3. Музей Ватикана представляет собой самый крупный музейный компл...ке в мире. Он состоит из более чем тысячи музеев и галерей.
4. В результате ра...копок в Средиземном море ученые нашли образец (*древн ...*)римского бетона.



154Б. Докажите, что прилагательное *древнеримский* относительное.



155. Рассмотрите скульптуру “Мальчик, вынимающий занозу”. Как вы думаете, кто этот мальчик, что с ним случилось? Составьте рассказ о мальчике и о событии, после которого он изображен на скульптуре.



156А. Прочитайте текст.

“Мальчик, вынимающий занозу” — это римская бронзовая статуя середины I века до н. э. Она изображает мальчика, вынимающего занозу из левой ноги.

В XVIII веке эту скульптуру называли “Верный”. Ее связывали с такой историей. Пастуха Марция послали в Рим, чтобы предупредить римлян о наступлении врагов. Страдая от раны в ноге, вызванной занозой, он не остановился, пока не дошел до Рима.



156Б. Найдите в тексте часть, в которой описывается скульптура, и часть, в которой рассказывается о произошедшем событии.



156В. Опишите скульптуру “Мальчик, вынимающий занозу”. Включите в свой текст описание позы, выражения лица мальчика. Как вы думаете, какой характер у мальчика?



157А. Прочитайте высказывания древнеримских поэтов Горация и Вергилия.

Запишите их, заменив предложения с прямой речью предложениями с вводными конструкциями (I), предложения с вводными словосочетаниями — предложениями с прямой речью (II). Вставьте пропущенные буквы. Чем отличаются предложения с прямой речью от предложений с вводными конструкциями?

*Гораций
Вергилий*

I. 1. Поэт Гораций писал: “Прислушайся к тому, что советует друг”. 2. “Ставь себе лишь д...стижимые цели”, — говорил

Гораций. 3. Древн...римский поэт Вергилий ...читал: “Мера должна быть во всем”.

II. 1. По словам Горация, однажды выпущенное слово улетает бе...возвратно. 2. По мнению Вергилия, опыт — самый лучший учитель. 3. По утверждению Вергилия, не надо слишком д...веряться внешнему виду.



157Б. Задайте по данным предложениям друг другу вопросы, чтобы выяснить актуальную, полезную информацию, содержащуюся в них.



158. Составьте и запишите синквейн на тему “Древний Рим”.

Жизнь ничего не дает без труда.

Гораций





II. ОБРАЗ ЖИЗНИ И КУЛЬТУРА: ДРЕВНИЕ ЦИВИЛИЗАЦИИ

Морфология и орфография. Синтаксис и пунктуация

1. Спишите, вставляя пропущенные буквы, расставляя недостающие знаки препинания. Составьте схемы предложений с прямой речью.

1. Истинный пок...затель ц...виллизации — облик человека, воспитываемого страной писал Р. Эмерсон. 2. Д. Линдсей говорил Ц...виллизацию оценивают по со...данному ей иску...тву. 3. Все, что сокрыто теперь утверждал Вергилий когда-нибудь ра...кроет время. 4. По мнению А. Тойнби ц...виллизация — не состояние, а дв...жение, не гавань, а путешествие. 5. Гораций говорил Как листья еж...годно сменяю...ся на дерев...ях, так и слова, пр...жив свой век, уступают место новым.

2. Спишите, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки.

1. Ты мне ра...сказывал о каких-то глиняных табличках. 2. На (юг...) востоке (Дву) реч...я нашли несколько сотен глиняных таблич...к. 3. После (трех) недельных ра...копок археологи нашли древние (сельск ...) хозяйственные орудия. 4. Ра...шифровав (клин ...) пись, мы смогли бы ра...добыть сведения о древних ц...в...л...зациях. 5. Люди до сих пор и...пользуют (солнечн ...) лунный календарь шумеров.

3. Запишите слова в таблицу, вставляя пропущенные буквы.

Камыш...м, овощ...м, лягуш...нок, чуж...го, замоч...к, свинц...вый, пейзаж...м, хорош...го, конц...м, зайч...нок, плач...м, мяч...м, лучш...го.

Слова с буквой <i>о</i>	Слова с буквой <i>е</i>

4. Прочитайте начало легенды, рассказанной Геродотом. Как вы думаете, чем закончилась эта история? Напишите краткое изложение легенды от 3-го лица, включив в него окончание этой истории. Используйте в изложении предложения с прямой речью.

Скифские цари послали персидскому царю Дарию в подарок птицу, лягушку, мышь и пять стрел. На словах они переда-

ли, что персы достаточно умны, чтобы понять значение этих даров.

Дарий подумал, что послание означает покор-

ность скифов. Мышь — символ земли, лягушка — воды, птица — лошадей, а стрелы — оружия. И все это подносится к ногам завоевателя.



Но советник Дария растолковал это послание иначе. Если вы, персы, как птицы, не улетите в небо, как мыши, не заберетесь в землю или, как лягушки, не поскачете в болото, то будете поражены этими стрелами. *(По И. П. Коломийцеву)*

5. Составьте и запишите синквейн на тему "Цивилизация".

11. МОЯ СЕМЬЯ

Краткие прилагательные. Сравнительная степень качественных прилагательных

Я узнаю

- что такое краткие прилагательные
- как образуется форма сравнительной степени прилагательных
- почему семья важна для человека
- когда и с какой целью отмечается Международный день семей

- составлять комикс о семье
- сравнивать семью и класс
- использовать в речи фразеологизмы, однородные члены предложения

На уроке я буду

Я буду учиться

- определять основную мысль текста с опорой на ключевые слова
- правильно употреблять краткие прилагательные, прилагательные в сравнительной степени

семья, член семьи, роль семьи в обществе, Международный день семей, добрая, хорошая семья, уважение, солидарность, комикс, пословица

Я буду использовать слова и словосочетания

Я буду использовать термины

основная мысль текста, ключевое слово, краткое прилагательное, сравнительная степень прилагательных, простая и составная формы, однородные члены предложения, форма числительного

*Членов семьи объединяет
Семья должна быть
Признаки... наиболее ярко характеризуют семью.
Семья — это особая группа людей, в которой*

Фразы-помощники

- Что такое семья?
- Зачем люди создают семьи?
- Какую роль играет семья в обществе?

Лучшие качества человека формируются в семье. С любви к родным и близким зарождается патриотическая любовь к Родине.

Н. А. Назарбаев



159А. Прочитайте определения семьи. Какие признаки семьи в них названы? Что объединяет членов семьи?

1. Группа близких родственников (муж, жена, родители, дети), живущих вместе. (*“Словарь русского языка” С.И. Ожегова*)
2. Семья — это группа из взрослых и детей, связанная **обязательствами поддерживать** друг друга, объединенная во времени, пространстве и **экономически**.



159Б. Каким выделенным словам в тексте соответствуют толкования а) — в):

- а) обещание, требующее безусловного выполнения, — _____;
- б) связанный с имуществом, материальным положением — _____;
- в) помогать, оказывать содействие — _____?



160А. Прслушайте стихотворение.

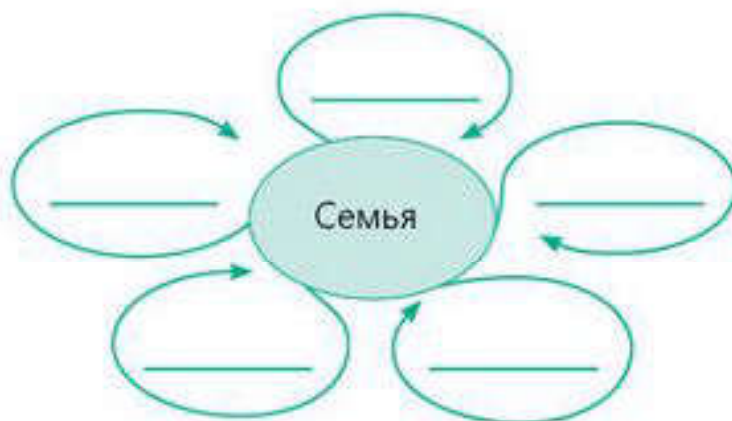
Семья — это то, что мы делим на всех,
 Всем понемножку: и слезы, и смех,
 Взлет и падение, радость, печаль,
 Дружбу и ссоры, молчанья печать.
 Семья — это то, что с тобою всегда.
 Пусть мчатся секунды, недели, года,
 Но стены родные, отчий твой дом —
 Сердце навеки останется в нем!



160Б. Назовите ключевые слова. Какова основная мысль стихотворения? В каких строчках она выражена? Озаглавьте стихотворение так, чтобы в заголовке выражалась его основная мысль.



160В. Выпишите из стихотворения слова, которые характеризуют семью, в схему. В каждом случае объясните, почему эти слова использованы для характеристики семьи. Назовите среди них антонимы. Почему они используются для описания семьи?





160Г. Прочитайте первое четверостишие, назовите в нем однородные члены предложения. Почему они являются однородными? Что обозначает обобщающее слово при однородных членах предложения? Прокомментируйте знаки препинания в этом предложении.



161А. В 5 классе вы читали тексты о Всемирном дне родителей, Международном дне защиты детей. Когда отмечают эти праздники? Какова их цель? Как вы отмечаете эти праздники?



161Б. Прочитайте текст.

Международный день семей отмечается 15 мая. Цель этого праздника — обратить внимание общества на проблемы семьи.

солидарность

Семья всегда была хранительницей ценностей культуры источником любви уважения солидарности. Ведь с семьи начинается жизнь человека, формирование его как гражданина. **На семье строится общество, без нее не может существовать человек.** Благодаря семье развивается государство, растет благосостояние ^с народа.



161В. Назовите ключевые слова текста. С опорой на них сформулируйте основную мысль текста. Какова цель праздника Международный день семей? Как вы думаете, нужен ли этот праздник? Проводится ли он в Казахстане?

161Г. Как вы понимаете смысл предложения *Семья — источник любви, уважения, солидарности*? Согласны ли вы с мнением, выраженным в выделенном предложении? Что такое жизненные ценности? Почему семью называют *хранительницей ценностей, культуры*?



161Д. Спишите третье предложение, расставьте знаки препинания в нем. Что обозначает слово *благосостояние*? Как оно образовалось? Запишите словосочетание *15 мая* словами. Определите падеж слов в его составе, обозначьте окончание.

Качественные прилагательные имеют краткую форму.

Краткие прилагательные отвечают на вопросы *каков? какова? каково? каковы?*

Мир (каков?) прекрасен, семья (какова?) счастлива, зрелище (каково?) необыкновенно, родители (каковы?) заботливы.

Краткие прилагательные изменяются по числам и родам (в единственном числе), они не изменяются по падежам.

Ребенок мал (м. р.), девочка мала (ж. р.), платье мало (ср. р.), дети малы (мн. ч.).

В предложении они обычно выступают в роли сказуемого.

Корень ученья горек, а плод сладок. (Пословица) Как хороши, как свежи были розы! (И. С. Тургенев)



162. Замените полные прилагательные краткими по образцу.

Образец. Свободн**ый** — свободен , свободн**а**, свободн**о**, свободн**ы**.

Полезный, равнодушный, нужный, важный, нежный, обыкновенный, искренний, уверенный, смешной, справедливый, трусливый, грубый, легкий, близкий, мягкий, умный, сильный, приветливый.



163А. Образуйте от данных прилагательных краткие формы.

Милый, мальй, колючий, дорогой, красный, пахучий, приятный, аккуратный, сладкий, мелкий.



163Б. Вставьте в пословицы образованные вами краткие формы прилагательных в нужной форме.

1. _____ золотник, да _____. 2. На чужой стороне и весна не _____. 3. Не _____ свет, когда друга нет. 4. Цветок розы _____, да _____. 5. Кто _____, тот и людям _____. 6. Рыбка _____, да уха _____.



164А. Соберите “рассыпавшиеся” пословицы о семье. Вам помогут в этом рифма и антонимы. Запишите пословицы, подчеркните рифмующиеся слова.

Семья в куче	→	богатство.
В семье согласно ,		в семье клад.
В хорошей семье	→	— не страшна и туча.
Согласие да лад ^с —		так идет дело прекрасно.
Согласье в семье —		хорошие дети растут.



164Б. С опорой на пословицы расскажите, какой должна быть семья.

164В. Укажите морфологические признаки краткого прилагательного *страшна* (*туча*). Прочитайте выделенные словосочетания. Расскажите о согласовании прилагательного с существительным.



165А. Прочитайте прилагательные. Какие из них характеризуют вашу семью? Добавьте свои прилагательные.

скучный [шн]

Заботливая, большая, скучная, трудолюбивая, веселая, шумная, дружная, понимающая, ленивая, сплоченная, тихая, культурная, лучшая, позитивная, хмурая, необычная, спокойная, недружная, любящая, активная, добрая, щедрая.



165Б. Образуйте от трех прилагательных на выбор краткую форму, составьте с ними предложение, в котором вы опишете свою семью.

Степени сравнения прилагательных

Качественные прилагательные имеют степени сравнения. Формы степеней сравнения прилагательных обозначают признаки, которые свойственны предметам в разной степени.

Эта гора высокая , эта еще выше , а та самая высокая .

Прилагательные имеют две степени сравнения —сравнительную и превосходную.

Сравнительная степень имен прилагательных

Прилагательные в сравнительной степени обозначают признак, которым предмет обладает в большей или меньшей степени, чем другие предметы.

В доброй семье и песня веселее. Сестра старше меня на два года.

Прилагательные в сравнительной степени имеют две формы — простую и составную. Простая форма состоит из одного слова, составная — из двух.

Образование форм сравнительной степени прилагательных

Простая форма сравнительной степени прилагательных	Составная форма сравнительной степени прилагательных
При помощи суффиксов -ее (-ей), -е, -ше	При помощи слов <i>более, менее</i>
-ее (-ей) — красив <i>ее</i> , красив <i>ей</i> -е — тиш <i>е</i> (← тихий, х // ш) -е — молод <i>е</i> (← молодой, д // ж) -е — слащ <i>е</i> (← сладкий, д // щ) -ше — даль <i>ше</i> (← далекий)	<i>более / менее</i> красивый (м. р.) <i>более / менее</i> тихая (ж. р.) <i>более / менее</i> высокое (ср. р.) <i>более / менее</i> холодные (мн. ч.)
От других основ	
лучше ← хороший хуже ← плохой	

При образовании простой формы сравнительной степени прилагательных происходит чередование согласных в корне слова перед суффиксом *-е*: *дорогой* — *дороже* (г//ж), *яркий* — *ярче* (к//ч).

Прилагательные в **простой сравнительной степени** не изменяются. В предложении они являются сказуемыми.

Старый друг лучше новых двух.

В прилагательных в **составной сравнительной степени** второе слово изменяется по родам, падежам и числам: *более спокойн ая*, *более удобн ого*, *менее интересн ых*.

В предложении прилагательные в составной сравнительной степени являются сказуемым или определением.

Эта гора более высокая. Вдали виднеется более высокий холм.



166. Образуйте, где возможно, простую и составную формы сравнительной степени приведенных прилагательных. Обозначьте способ образования форм сравнительной степени прилагательных.

Образец. *Спокойный* — *спокойнее*, *спокойней*, *более / менее спокойный*.

Короткий, плохой, интересный, удивительный, счастливый, чистый, образованный, культурный, серьезный, длинный, маленький, дружный.

Неправильно:
более красивее,
менее веселее



167А. Спишите пословицы, поставьте прилагательные в простой форме сравнительной степени. Укажите, как они образовались.

1. В доброй семье и каша _____ (*сладкий*). 2. В доброй семье и дом _____ (*светлый*) и _____ (*просторный*). 3. Добрая семья _____ (*крепкий*) каменных стен. 4. В дружной семье и в холод _____ (*теплый*). 5. За общим столом и еда _____ (*вкусный*).



167Б. Какая семья называется доброй?



168. Рассмотрите рисунки. Расскажите по ним о том, что такое семья. Используйте слова и словосочетания: *общее жилье и хозяйство, проведение свободного времени с семьей, совместное выполнение домашней работы, распределение денег на покупки, совместное воспитание детей.*



169. Создайте по рисункам (упражнение 168) комикс. Сделайте подписи к ним. Продумайте героев, их внешний вид, место действия, развитие событий. Запишите их реплики. Используйте прилагательные в простой и составной формах сравнительной степени.



170А. Есть разные группы людей: класс, рабочий коллектив, футбольная команда, музыкальная группа. Что объединяет членов семьи и членов данных коллективов? Чем семья отличается от других групп людей?



170Б. Кого вы можете еще назвать семьей? Можно ли ваш класс назвать семьей? Заполните диаграмму: впишите в круги различительные черты класса и семьи, а в пересекающееся пространство — их общие черты. Используйте прилагательные в сравнительной степени.



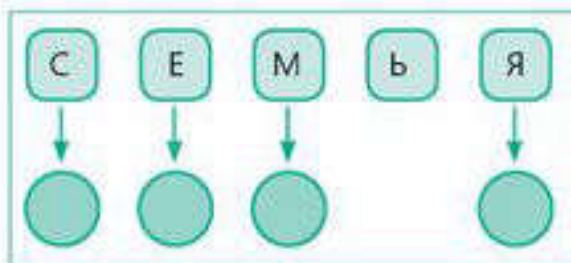
171. Допишите правила.

1. Прилагательные имеют степени сравнения _____.
2. Сравнительная степень прилагательных обозначает, что предмет обладает _____, чем другие.
3. Прилагательные в форме сравнительной степени имеют _____ формы — _____ и _____.
4. В предложении прилагательные в форме составной сравнительной степени обычно бывают _____ и _____.



172. Игра "Акрослово".

Расшифруйте слово *семья*. Подберите слова, связанные с понятием "семья". Они должны начинаться с букв *с, е, м, я*.



Семья — это та первичная среда, где человек должен учиться творить добро.

В. А. Сухомлинский



12. СТРУКТУРА СЕМЬИ

Правописание *н, nn* в суффиксах прилагательных. Превосходная степень качественных прилагательных

Я узнаю

- как образуются формы превосходной степени прилагательных
- что такое структура семьи
- как составлять родословное дерево (древо)

- создавать и описывать скульптуру матери
- составлять сценарий праздника
- составлять родословное дерево (древо) семьи
- определять основную мысль текста по ключевым словам

На уроке я буду

Я буду учиться

- образовывать превосходную степень прилагательных
- использовать формы степеней сравнения прилагательных в речи
- правильно писать буквы *н, nn* в суффиксах прилагательных

структура семьи, поколение, мама, День бабушек и дедушек, символ семьи, ориентир, опора, родословное дерево (древо)

Я буду использовать слова и словосочетания

Я буду использовать термины

*превосходная степень качественных прилагательных, простая и составная формы превосходной степени, буквы *н* и *nn* в прилагательных*

*Притча учит нас
Я согласен(на) с автором, так как
В стихотворении рассказывается о
Я хочу пожелать своей семье*

Фразы-помощники

- Почему семья нужна каждому человеку?
- Какую группу людей можно считать семьей?

Семья начинается с детей.

А. И. Герцен



173. Ромашка — это символ семьи, любви, верности. Напишите на лепестках ромашки членов своей семьи и их имена. Пусть ромашка принесет в вашу семью радость, любовь, счастье, заботу.



174А. Прочитайте план притчи справа. С опорой на него восстановите порядок абзацев притчи. Укажите средства связи предложений.

174Б. Прочитайте притчу по ролям.

Когда нужно идти к матери?

(—) — Вы отправили к матери крестьянина, который жаловался на неурожай. Вы посоветовали пойти к матери жене, когда она поссорилась с мужем. Вы сказали обиженной женщине, что мать поможет ей разобраться с обидчицей. Разве ваша мудрость иссякла?

(—) Один юноша попросил мудреца взять его в ученики, и мудрец согласился. Через некоторое время ученик удивленно сказал:

(—) — Большинству людей нужно, чтобы их выслушали с сочувствием. Но никакая мудрость не содержит столько сочувствия, сколько заключено в материнском сердце. Мать — это банк, где хранятся все наши тревоги, — улыбаясь, ответил мудрец.

1. Мудрец взял юношу в ученики.

2. Мудрец советовал всем идти к матери.

3. Мать — это банк, где хранятся все наши тревоги.



174Б. Чему учит притча? Определив, чему учит притча, вы сформулируете ее основную мысль. В каком предложении выражена основная мысль притчи?

Как вы думаете, почему большинству людей нужно, чтобы их выслушали с сочувствием?



174Г. Что обозначает выражение *мудрость иссякла*? Что такое банк? Почему мудрец назвал мать *"банком, где хранятся все наши тревоги"*?



174Д. Перескажите притчу по плану. Добавьте в пересказ свои рассуждения о том, в каких ситуациях нужно идти к матери. Запишите ваш пересказ.

Две буквы **нн** пишутся в имени прилагательном, если оно образовано:

1) при помощи суффикса **-н-** от существительного с основой на **н**: туман — туман^ный, карма^н — карма^{нн}ый;

2) от существительного при помощи суффиксов **-онн-**, **-енн-**: солома — соломе^{нн}ый, станция — станцио^{нн}ый.

Исключение: ветре^ный.

Одна буква **н** пишется в суффиксах прилагательных:

• **-ин-**: лебеди^ный, гуси^ный;

• **-ан-**, **(-ян-)**: песча^ный, глина^ный.

Исключения: олова^{нн}ый, стекла^{нн}ый, дерева^{нн}ый;

• в прилагательных, не имеющих суффикса: юн^ный, зеле^ный, румя^ный.

В кратких именах прилагательных пишется столько же букв **н**, сколько в полной форме.

Например: дорога дли^нная — дорога дли^{нн}а.



175. Образуйте прилагательные с данными суффиксами. Запишите их, обозначьте суффиксы. Прокомментируйте правописание **н** и **нн** в прилагательных.

операция

Образец. Карман → карма^{нн}ый.

-н-: сон, пустыня, длина, истина;

-онн-, **-енн-**: операция, экскурсия, болезнь, солома;

-ин-: гусь, журавль, петух, мышь;

-ан-, **(-ян-/ -янн-)**: стекло, кожа, дерево, серебро.



176. Спишите, вставьте пропущенные буквы. Определите условия выбора **н** и **нн** в суффиксах прилагательных. Составьте три словосочетания с данными прилагательными.

Журавли^ный, соловьи...ый, кури...ый, лимо...ый, традицио...ый, отечестве...ый, стекла...ый, песе...ый, серебря...ый, вое...ый, маши...ый, утре...ый, це...ый, конституцио...ый, ветре...ый, мыши...ый, обществе...ый, карти...ый, звери...ый, багря...ый, старн...ый, искусстве...ый, си...ый.



177А. Прочитайте первое четверостишие из стихотворения Расула Гамзатова. Как вы думаете, о каком слове пойдет речь в стихотворении?

Прочитайте весь отрывок.

Слово это — зов и	Заглушенной совести укор ^с .
	Слово это сроду не обманет,
В этом слове — сущего душа.	В нем сокрыто жизни
Это — искра первая сознания,	существо.
Первая улыбка малыша.	В нем — исток всего.
Слово это пусть всегда	Ему конца нет .
	Встаньте!..
И, пробившись сквозь любой	Я произношу его:
	— Мама!
Даже в сердце каменном	(Р. Гамзатов)
	пробудит



177Б. Какова основная мысль стихотворения? Назовите ключевые слова. Прочитайте выделенные слова и выражение. Определите тип значений (прямое, переносное) слов. С какой целью Расул Гамзатов использует эти слова и выражение? Какие типы предложений по цели высказывания встретились в отрывке?

177В. Объясните правописание прилагательного *каменном*.



178. Какие чувства вы испытываете к своей маме? С чем, с кем вы сравните маму? Поработайте в парах. Создайте "скульптуру" матери, постарайтесь выразить в ней свои чувства к матери. Опишите "скульптуру". Используйте в описании сравнения, прилагательные в сравнительной степени.



179А. Спишите предложения, вставляя, где нужно, буквы, расставляя недостающие знаки препинания. Объясните знаки препинания при однородных членах предложения.

1. Нет ничего святее и бе...корыс...нее любви матери. (В. Г. Белинский)
2. Есть прекрас...нейшее существо, у которого мы всегда в долгу, — это мать. (Н. А. Островский)
3. Нет на земле гимна торжестве...ее, чем лепе... де...ских уст. (В. Гюго)
4. Любо...ь родителей самая бе...корыс...ная.



179Б. Как образовались простая и составная формы сравнительной степени прилагательных? Укажите их значение.



179В. Что обозначает слово *бескорыстный*? От какого слова оно образовалось? Что такое гимн? В каком значении употреблено слово *гимн* в третьем предложении?



179Г. Что обозначают формы прилагательных *прекраснейшее* (существо), *самая бескорыстная* (любовь)?

Превосходная степень имен прилагательных

Прилагательные в превосходной степени обозначают самую высокую или самую низкую степень признака, свойства, качества предмета.

Озеро Балкаш — красивейшее (самое красивое) озеро в нашей республике.

Прилагательные в превосходной степени имеют две формы — простую и составную.

Образование форм превосходной степени прилагательных

Простая форма превосходной степени прилагательных	Составная форма превосходной степени прилагательных
При помощи суффикса -ейш-/-айш-	При помощи слов <i>самый, наиболее, наименее, всего (всех)</i>
-ейш - — <i>красив-ейш-ий</i> -айш - — <i>легч-айш-ий</i>	<i>самый красивый, самая красивая наиболее / наименее легкий легче всех, легче всего</i> (форма сравнительной степени + <i>всего (всех)</i>)

При образовании простой формы превосходной степени прилагательных перед суффиксом *-айш-* происходит чередование согласных: *глубокий — глубочайший* (к//ч), *низкий — низжайший* (з//ж), *строгий — строгожайший* (г//ж).

Прилагательные в превосходной степени изменяются по родам, числам и падежам, кроме прилагательных со словом *всего (всех)*. В предложении они являются определением или сказуемым.

Из окна слышна прекраснейшая музыка.

Вода в Балкаше чистейшая.

Я ль на свете всех милее, всех румяней и белее? (А. С. Пушкин)



180. Образуйте простую и составную формы превосходной степени прилагательных (где возможно). Подчеркните согласные, которые чередуются при их образовании.

*красивее
красивейший*

Образец. *Низкий* — *нижайший* (з//ж), *самый* (*наиболее* / *наименее*) *низкий, ниже всех (всего)*.

Известный, необычный, большой, высокий, тихий, популярный, добрый, великий, красивый, трудолюбивый, щедрый.



181. Спишите предложения, поставьте прилагательные в простой и составной формах превосходной степени (где это возможно). Подчеркните их как члены предложения.

Образец. Семейное согласие дороже всего.

1. Добрая семья — _____ (*хороший*) богатство.
2. _____ (*Хороший*) братьев и сестер не бывает.
3. Для меня семья (*главный*).
4. Семья — это _____ (*важный*), что есть в мире. Семья — это _____ (*прочный*) узы^с всей вашей жизни.
5. Для родителей ты всегда _____ (*умный и красивый*).
6. _____ (*великий*) в жизни счастье — это семья.



182А. Прочитайте текст.

День бабушек и дедушек очень **популярен** в мире. Бабушки и дедушки для многих людей являются ориентиром^с в жизни.

ориентир

В Канаде и США День бабушек и дедушек отмечают в первое воскресенье сентября. В Польше бабушек и дедушек чествуют два дня: 21 января посвящено бабушкам, а 22 января — дедушкам. В эти дни дети и внуки преподносят им подарки, цветы, а бабушки от души угощают их сладкими пирогами.

А у вас есть бабушки и дедушки? Подарите им этот праздник! Ведь их любовь к вам **безгранична** и, конечно, не ограничивается только одним днем. Вспоминайте об этом, пожалуйста, почаще!
(В. Жарова)



182Б. Какова цель Дня бабушек и дедушек? Как вы думаете, почему проводится этот праздник?

182В. Что такое ориентир? Как вы понимаете смысл предложения *Бабушки и дедушки для многих людей являются ориентиром в жизни?*



182Г. Выпишите выделенные краткие прилагательные с существительными, укажите их форму и роль в предложении. Определите типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске в последнем абзаце. Объясните знаки препинания в конце предложений.

Запишите словосочетания *21 января, одним днем*. Укажите падеж слов в словосочетаниях, обозначьте окончания. Сделайте вывод о согласовании слов *21, одним* с существительным в падеже.



183. Какой праздник вы организовали бы своим бабушкам и дедушкам? Какие мероприятия включили бы в программу этого праздника? Какие подарки приготовили бы своим бабушкам и дедушкам? Составьте план мероприятий праздника.



184А. Что такое структура семьи? Кто входит в вашу семью? Что обозначает слово *поколение*^с?



184Б. Прослушайте стихотворение Татьяны Боковой.

Папа, мама, брат и я —
Думал, вся моя семья!
Оказалось — нетушки!
В ней бабушки и дедушки,
Зять, невестка, сват и сватья.
А у них есть сестры, братья,
Тети, дяди, внучка, внук.
Это наш семейный круг!

Дед сказал: “Семья — опора^с!
Если что, без разговора
Все придут помочь друг другу
И в беде протянут руку!”
Хорошо, что есть семья,
Хорошо, что в ней есть Я!

(Т. Бокова)



184В. Сколько членов семьи называется в стихотворении? О скольких поколениях семьи идет речь? Объясните значения слов *сват, сватья, невестка*. Назовите ключевые слова, сформулируйте по ним основную мысль стихотворения.

184Г. Что обозначает слово *опора*? Составьте с ним словосочетания “сущ. + прилаг.”, запишите их.



185А. Что такое родословное дерево (древо)? Как образовалось слово *родословный*? Что оно обозначает? Для чего составляют родословное дерево? Как вы думаете, почему родословную обычно составляют в виде дерева?



185Б. Прочитайте текст.

Родословное ^с дерево (древо) — это схема семейного рода и родственных связей, представленная в виде дерева.

Дерево хорошо подходит для записи семейной истории: древние корни, мощный ствол, на котором держатся ветви, и листья, покрытые молодой зеленью. Составьте родословное дерево вашей семьи. Это хорошая **возможность познакомиться с историей семьи**.

Нужно помнить, что родословное дерево — это схема вашего рода, в которой вы должны легко ориентироваться. Поэтому старайтесь не загромождать его лишними записями. Достаточно указать фамилию, имя и отчество вашего родственника, поместить фотографию и годы жизни.

Вооружитесь терпением, и этот увлекательный процесс унесет вас далеко **в глубь истории вашей семьи!**



185В. Прочитайте выделенные ключевые словосочетания. Определите по ним основную мысль текста. Какова роль первого и последнего предложений в выражении основной мысли текста?



185Г. Образуйте формы сравнительной и превосходной степени от прилагательных *хорошая* (*возможность*), *увлекательный* (*процесс*).



186. Составьте родословное дерево (древо) вашей семьи. Попросите ваших родителей, бабушек, дедушек, родственников помочь вам.





187. Изучите внимательно схему. Расскажите по ней о правописании *н, nn* в прилагательных. Включите в свой рассказ примеры.

Правописание *н, nn* в прилагательных

<i>nn</i>		<i>н</i>	
1	<p>корень на н</p> <p>каме <u>nn</u>ый</p> <p>око <u>nn</u>ый</p>	1	<p>без суффикса</p> <p>ю<u>н</u>ый</p> <p>румя <u>н</u>ый</p>
2	<p>в суффиксах <u>-онн-</u>, <u>-енн-</u></p> <p>огне <u>nn</u>ый</p> <p>экскурсио <u>nn</u>ый</p> <p>Исключение : ветре <u>н</u>ый</p>	2	<p>в суффиксах</p> <p><u>-ин-</u> <u>-ан-</u> <u>-ян-</u></p> <p>орли <u>н</u>ый кожа <u>н</u>ый нефтя <u>н</u>ой</p> <p>Исключение : стекла <u>nn</u>ый, оловя <u>nn</u>ый, дерева <u>nn</u>ый</p>
<p>В кратких прилагательных столько же <i>н</i>, сколько <i>нн</i> в полных</p> <p>тума <u>nn</u>ый — тума <u>нн</u>а, пусты <u>nn</u>ый — пусты <u>нн</u>а</p>			



188. Что значит для вас семья? Допишите предложения.

Семья — это счастье, любовь, тепло, уют.

Семья — это _____, _____, _____, _____.

Семья — это _____, _____, _____, _____.

Прекрасно быть опорой отца и матери в важных случаях жизни.

А. С. Грибоедов



13. СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ

Правописание приставок *пре-, при-*. Фразеологизмы

Я узнаю

- что такое фразеологизм
- какие семейные ценности существуют
- что объединяет людей в семье

- выражать свое согласие / несогласие с мнением другого
- обосновывать свое мнение, приводя аргументы и примеры
- писать рассказ от имени матрешки

**На уроке
я буду**

**Я буду
учиться**

- определять основную мысль текста по ключевым словам
- правильно писать приставки *пре-, при-*
- правильно использовать формы степеней сравнения прилагательных, фразеологизмы

*семейные ценности, жизненные ценности,
поддержка, родители, матрешка,
крепкая семья*

**Я буду ис-
пользовать
слова и сло-
восочетания**

**Я буду
использовать
термины**

*фразеологизм, композиция стихотворения,
вопросительное предложение, восклицательное предложение,
приставки *пре-, при-*, форма местоимения*

*Я думаю, что семью делает счастливой то,
Самым важным в семье является
К семейным ценностям относятся*

**Фразы-
помощники**

- Что такое жизненные ценности? Назовите их.
- Что является ценным в вашей жизни?

Семья — это стержень казахстанского общества, основа всех новых достижений нашей страны в экономике, культуре, социальной политике.

Н. А. Назарбаев



189А. Что объединяет людей в семье? Что такое семейные ценности? Что является основой дружной семьи?

189Б. Прочитайте слова в рамке. Выберите из приведенных слов те, которые характеризуют вашу семью. Обоснуйте свой выбор.

- любовь • забота • обида • уважение • жалость • ласка •
- тепло • добро • доверие • согласие • прощение • ложь •
- лень • терпение • ссоры • взаимопонимание • недоверие •
- дружба • взаимопомощь • трудолюбие • уют • сюрпризы •



189В. Как образовались слова *взаимопонимание, взаимопомощь, трудолюбие*? Объясните их правописание.



190А. Что делает семью счастливой? Без чего не может быть счастливой семьи? Л. Н. Толстой писал: “Счастлив тот, кто счастлив у себя дома”. Согласны ли вы с этим мнением?

190Б. Подберите эмоционально-оценочные слова, которые характеризуют семью. Расскажите, какая семья называется счастливой.

Образец. *Семья — это гнездышко, солнышко, ...*



191А. Прочитайте выразительно стихотворение.

Семья — это ...частье, любо...ь и удача,
 Семья — это летом поез...ки на дачу.
 Семья — это праз...ник, семейные даты,
 Подарки, покупки, приятные траты.
 Рождение детей, первый шаг, первый лепет,
 Мечты о хорошем, волнение и треп...т.
 Семья — это тру..., друг о друге з...бота,
 Семья — это много домашней работы.
 Семья — это важно!
 Семья — это сложно!
 Но счас...ливо жить одному невозможно!
 Всегда бу...йте вместе, любо...ь б...р...гите,
 Обиды и ссоры подальше гоните,
 Хотим, чтоб про вас говорили друз...я:
 “Какая хорошая эта семья!”

(М. Лангер)



191Б. Назовите ключевое слово стихотворения. Прочитайте слова, которые характеризуют семью. Приведите примеры, подтверждающие мнение о том, что семья — это “мечты о хорошем, волнение и трепет”, “труд, друг о друге забота”.



191В. Игра “Согласен — Не согласен”.
 Выразите свое мнение по каждому выделенному предложению: согласны вы или не согласны с высказыванием. Обоснуйте свое мнение. Заполните таблицу.

	Ваша позиция	Почему?
1.	Согласен(на) — Не согласен(на)	
2.	Согласен(на) — Не согласен(на)	
3.	Согласен(на) — Не согласен(на)	



191г. Объясните, почему в конце предложений стоит восклицательный знак. Вставьте пропущенные буквы, прокомментируйте орфограммы.



192. Какие у вас домашние обязанности? Согласны ли вы с тем, что "семья — это много домашней работы"? Напишите небольшое сочинение "Мои домашние обязанности". Опишите свои чувства, ощущения, когда вы выполняете домашнюю работу.

Приставка *при* - обозначает:

1) **приближение, присоединение, прибавление:** *прибыть, принести, пришить, приписать* ;

2) **расположение вблизи чего-нибудь:** *Приртыше, пришкольный* ;

3) **неполноту действия, сопровождающее действие:** *приоткрыть, приотывать, припевать* .

Приставка *пре* - имеет следующие значения:

1) **близкое к значению слова *очень* :** *предобрый* ("очень добрый"), *премудрый* ("очень мудрый"), *преувеличивать* ("сильно увеличивать");

2) **близкое к значению приставки *пере* -:** *перервать (перервать), преградить (перегородить)* .



193. Образуйте слова с помощью приставок *при*-, *пре*-. Какое значение вносят приставки в значение слов?

I. *Шить* — *пришить* (присоединение) , бить, делать, вязать, соединить, крепить, колоть, кленть.

II. *Поднять* — *приподнять* (неполнота) , отстать, сесть, тормозить.

III. *Дорога* — *придорожный* (вблизи) , берег, озеро, море, вокзал, Арал, Каспий.

IV. *Милый* — *премилый* (очень), интересный, неприятный, успевать.



194. Спишите, вставьте пропущенные буквы. Объясните правописание приставки. Какие значения она вносит в слова?

Пр...держать, пр...скакать, пр...открыть, пр...брежный, пр...ставить, пр...бытие, пр...сматривать, пр...стегнуть, пр...-стань, пр...бежать, пр...ход, пр...лечь, пр...гнать, пр...свистывать, пр...цеп, пр...топывать, пр...лет, пр...бить, пр...бавление, пр...-шить.



195. Спишите, вставьте пропущенные буквы. Объясните правописание приставки, укажите ее значения.

Пр...вращать, пр...вышение, пр...забавный, пр...ображать, пр...милый, пр...ступник, пр...датель, пр...ломление, пр...вращение, пр...сечение, пр...терпевать, пр...красный, пр...много.



196А. Допишите в пословицы слова в нужной форме, вставьте пропущенные буквы.

1. Сын берет пример с отца, а дочь — _____.
2. Кто се...т _____, пожнет ...част...е.
3. Дома и стены _____.
4. Яблоко _____ недалеко пада...т.
5. Мой дом — моя _____.
6. Не буд...т добра, коли в сем...е _____.
7. В сем...е _____, так и дому не рад.

Слова-помощники. Помогать, мать, мир, разлад, вражда, крепость, яблоня.



196Б. Почему говорят *Мой дом — моя крепость*? Объясните смысл второй пословицы. Найдите антонимы. Какова их роль в выражении смысла пословиц? Что обозначает союз *коли*? В каком стиле речи он употребляется?



197А. Какие ободряющие слова, слова похвалы ваших родителей важны для вас? Помогают ли они вам добиться успеха? Является ли для вас важным приносить победу родителям?

Запомните!

Причуда, приказ, природа, приключение, приятный.
Препятствие, пренебрегать, преследовать.



197Б. Прочитайте выразительно стихотворение "Мама — болельщица" Агнии Барто.

Мама — болельщица

Я занимаюсь боксом,
Я увлекаюсь боксом,
А мама уверяет,
Что дракой я увлекся.
— Беда! — вздыхает мама. —

Я так удручена,
Что вырастила сына —
Такого драчуна!

Я маму звал
В боксерский зал,
Она мне отказала.
— Нет, — говорит, —

я не могу,

Я убегу из зала! —

И заявила прямо:
— На бокс смотреть

противно! —

Я говорю ей: — Мама!
Ты мыслишь не спортивно!

Вот предстоит мне
первый бой,

Мне так нужна победа,
Противник мой привел

с собой

Двух бабушек и деда.

Явилась вся его родня,
Все за него, против меня.
Он видит всю свою семью,
Поддержку чувствует в бою,
А я расстроен! Я сдаю!
А защищать мне нужно честь
Школьников Рязани.

Вдруг вижу — мама,
Мама здесь!

Сидит спокойно в зале,
Сидит в двенадцатом ряду,
А говорила — не приду!

Я вмиг почувствовал

подъем —

Сейчас противника побьем!
Вот он при всех ребятах
Запутался в канатах.

— Ну, как я дрался? Смело? —
Я подбегаю к маме.

— Не знаю, я сидела
С закрытыми глазами.

(А. Барто)



197В. Почему для мальчика была важна поддержка мамы? Поддержала ли она его во время соревнования, хотя сидела с закрытыми глазами? В каком значении употреблено слово *драка* в стихотворении? Почему мама называет бокс *дракой*, сына — *драчуном*?

197Г. Сформулируйте основную мысль стихотворения. Определите тип речи. Назовите композиционные части стихотворения. В какой части передается основная мысль стихотворения?

197д. Объясните подчеркнутые орфограммы. Прокомментируйте в каждом случае употребление вопросительного и восклицательного знаков. Объясните знак препинания при выделенном слове.



198. Изучите внимательно схему. Расскажите по ней о правописании приставок *пре-* и *при-*. Приведите примеры.

Правописание приставок *пре-* и *при-*

<u>при-</u>		<u>пре-</u>	
1	вблиз <u>и</u> <u>при</u> школьный <u>при</u> город	1	очень <u>пре</u> увеличить <u>пре</u> емудрый
2	приблиз <u>и</u> жение, присоеди <u>и</u> нение <u>при</u> беж <u>а</u> ть <u>при</u> стро <u>и</u> ть	2	= <u>пере-</u> <u>пере</u> сват <u>а</u> ть <u>пере</u> град <u>и</u> ть
3	немного <u>при</u> откр <u>ы</u> ть <u>при</u> слуш <u>а</u> ться		

Фразеологизм (фразеологический оборот) — образное устойчивое сочетание слов, близкое по значению одному слову.

Например: *спустя рукава* — небрежно, кое-как ; *как две капли* — очень сильно (похож).

Фразеологизм выполняет роль одного члена предложения.

Он сейчас (каков?) на седьмом небе (= счастлив).

Она покраснела, зажмурилась и зарыдала (как?) в шри. ручья (= очень сильно). (И. С. Тургенев)



199. Прочитайте выражения. Какое из них является свободным словосочетанием, какое — фразеологизмом? Выпишите фразеологизмы. Объясните их значение. Чем отличается фразеологизм от свободного словосочетания?

1. Гоняться за бабочкой, гоняться за двумя зайцами.
2. Знать правило, знать как свои пять пальцев.
3. Ждать у парка друга, ждать у моря погоды.



200А. Замените фразеологизмы словами (1), слова — фразеологизмами (2), используя слова-помощники. Сравните фразеологизмы и слова. Поставьте к ним вопросы. Одинаковы ли эти вопросы? Что является более выразительным и ярким — фразеологизм или слово? К какой части речи относятся слова? Каким членом предложения являются фразеологизмы?

1. (Что делать?) *Строить воздушные замки*, набрать в рот воды, водить за нос, как снег на голову, ни свет ни заря.

2. Опытный, разоблачить, исчезнуть, зазнаваться, запомнить.

Слова-помощники. 1. Обманывать, неожиданно, мечтать, молчать, рано. 2. Вывести на чистую воду, сквозь землю провалиться, стреляный воробей, зарубить на носу, задирать нос.



200Б. Составьте с двумя фразеологизмами предложения, запишите их. Подчеркните фразеологизмы как члены предложения.



201А. Спишите предложения, вставляя пропущенные буквы. Объясните значение выделенных фразеологизмов.

1. Я повт...рять вопросы не привык! Иль ты от страха пр...гло-тил язык? (Е. Елубаев) 2. Ну, ничего, не вешай голову. (Е. Ю. Мальцев) 3. Во все это время Артем др...жал от страха как осиновый лист. (А. М. Сомов) 4. Он п...краснел, зажмурился и зарыдал в три ручья. (И. С. Тургенев) 5. Я чу...ствовал себя до такой степени счас...ливым, что в ус не дул и в грош не ставил нич...их насмешек. (И. С. Тургенев) 6. И целый день мать в...ртелась как белка в колесе. (М. Горький) 7. Алиса готова была провалиться сквозь землю. (Л. Кэрролл)



201Б. Определите типы первого и второго предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Почему перед союзом *как* в третьем и шестом предложениях не ставится запятая? Определите падеж подчеркнутых местоимений. От какого слова зависит их форма падежа, числа?



202А. Прочитайте выразительно стихотворение Валентина Берестова.

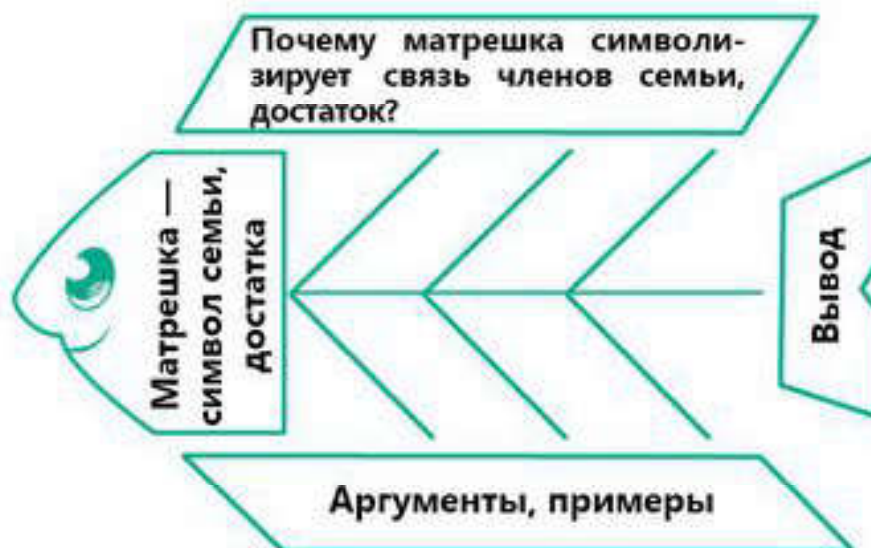
Любили тебя без особых причин.
 За то, что ты — внук,
 За то, что ты — сын,
 За то, что малыш,
 За то, что растешь,
 За то, что на папу и маму похож.
 И эта любовь до конца твоих дней
 Останется тайной опорой твоей. (В. Д. Берестов)



202Б. За что любят вас родители, бабушка, дедушка? Как вы понимаете смысл последнего предложения? Что обозначает словосочетание *тайная опора*? Какова основная мысль стихотворения?



203А. Что такое матрешка? Поработайте в группах. Прочитайте внимательно схему. Приведите аргументы и примеры в пользу мнения о том, что олицетворяет идею крепкой семьи, единства, достатка и продолжения рода. Используйте в своем рассуждении краткие прилагательные, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Сделайте вывод.





203Б. Напишите рассказ от имени матрешки. Основной мыслью вашего рассказа должна быть идея о том, что матрешка олицетворяет крепкую семью, единство, достаток. Используйте в рассказе формы сравнительной и превосходной степени прилагательных.



204. Допишите предложения, используя прилагательные в форме превосходной степени.

1. Мама и папа для меня _____.
2. Я доверяю свои тайны _____.
3. Я люблю свою бабушку _____.
4. Я люблю своего дедушку _____.
5. Свою семью я считаю _____.
6. Своим родным я хочу пожелать _____.



205. Допишите правила.

1. Приставка *при* - обозначает: 1) приближение, _____, _____, например: _____; 2) _____, например: _____; 3) _____, например: _____.
2. Приставка *пре* - имеет такие значения: 1) близкое к значению _____, например: _____; 2) близкое к значению _____, например: _____.



206. Составьте и запишите синквейн на тему "Семья".

Пусть в каждой семье будут дети, пусть в каждой семье будет достаток, и пусть этим счастьем полнится весь наш народ!

Н. А. Назарбаев



14. "ПОД КРЫШЕЙ ДОМА СВОЕГО" "Словесный портрет" имени прилагательного

Я узнаю

- как составлять "словесный портрет" имени прилагательного
- что обозначает выражение *под крышей дома своего*

- определять основную мысль текста по ключевым словам
- писать по иллюстрации рассказ-описание с элементами рассуждения
- анализировать ассоциации к словам *дом, семья*

**На уроке
я буду**

**Я буду
учиться**

- писать сочинение, представляя себя строителем, дизайнером
- составлять "словесный портрет" имени прилагательного

*крыша дома, дом, семья, шалаш,
обитатели, эмблема родного дома, родной очаг,
"словесный портрет" имени прилагательного*

**Я буду ис-
пользовать
слова и сло-
восочетания**

**Я буду
использовать
термины**

*тип речи, заголовок текста,
ассоциация, синоним, имя прилагательное,
форма местоимения*

*Человек счастлив по-настоящему, когда
Дом и семья связаны между собой, потому что
Для человека его дом самый лучший, так как*

**Фразы-
помощники**

- Что значит для вас дом?
- Как вы понимаете выражение *под крышей дома своего*?

**Семья сильна, когда над ней
крыша одна.**

Пословица



207А. Какие представления возникают у вас, когда вы слышите слово *дом*? Запишите ваши ассоциации в кластер.



» _____
» _____
» _____

207Б. Прочитайте ассоциации к слову *дом*. Почему на первом месте стоят слова *уют, семья, тепло*? Назовите среди приведенных ассоциаций те слова, которые связаны с семьей.

Сравните со своими ассоциациями. Что для вас стоит на первом месте? Почему?

207В. Сравните ассоциации к словам *дом* и *семья*. Почему слова *уют*, *родители*, *дети*, *родные*, *мама*, *очаг* встречаются в обеих группах? Сделайте вывод о том, как связаны между собой понятия "дом" и "семья".

Дом
семья уют квартира
дети крыша тепло дверь
пол очаг родные родители мама
окно родной двери комфорт комната
папа мир защита соседи спальня дача
отдых кирпичи муж камин сон чай свет свой
потолок красивый диван жилье
кровать обои



208А. Что обозначают выражения *родной очаг*, *под крышей дома*? В каких ситуациях они употребляются?

Семья
дом любовь родители
счастье дети родня радость
ребенок жена мать мама сын
жизнь родные ячейка забота развод
пара уют очаг род фамилия
ячейка общества квартира брак муж папа
ролик брат радуга родство родственник кузи обет
обязанность школа уют опора семейство связь



208Б. Спишите отрывок из песни "Под крышей дома твоего", вставляя пропущенные буквы.

Мы ...се сп...шим за
 чудесами,
 Но нет чуде...ней ничего,
 Чем та земля под н...б...сами,
 Где крыша дома твоего.
 Мир полон радости и счаст...я,
 Но край родной — милей всего.
 И так приятно возвраща...ся
 Под крышу дома **своего**. (М. Пляцковский)



208В. Согласны ли вы с тем, что среди множества чудес в мире нет ничего чудесней родного дома, где живет твоя семья? Какова основная мысль отрывка? В каких строках она выражена?



208Г. Выпишите из стихотворения все прилагательные, укажите их форму. Определите форму выделенных местоимений. От какого слова она зависит?



208Д. Составьте "словесный портрет" прилагательного *чудесный*.

“Словесный портрет” имени прилагательного**План**

- I. Лексическое значение слова в данном предложении.
- II. Часть речи. Грамматическое значение.
- III. Морфологические признаки.
 1. Начальная форма (форма именительного падежа, единственного числа, мужского рода).
 2. Постоянные признаки: разряд — качественное, относительное, притяжательное.
 3. Непостоянные признаки: 1) у качественных: а) степень сравнения; б) полная или краткая форма; 2) у всех прилагательных: а) число; б) род (в единственном числе); в) падеж.
- IV. Синтаксическая роль.

Образец

Музыка — это разум, воплощенный в прекрасных звуках.
(И. С. Тургенев)

Устный “словесный портрет” имени прилагательного

(В) *прекрасных* (звуках) — имя прилагательное.

Во-первых, в этом предложении имеет значение “очень красивый”.

Во-вторых, оно обозначает признак предмета и отвечает на вопрос **каких?**

В-третьих, начальная форма — *прекрасный*, качественное, употреблено в полной форме, во множественном числе, в предложном падеже.

В-четвертых, в предложении является определением: *в звуках* (каких?) *прекрасных*.

Письменный “словесный портрет” имени прилагательного

В *прекрасных* (звуках) — прилаг.

I. Значение — “очень красивый”.

II. В *звуках* (каких?) — *прекрасных*; признак предмета.

III. Н. ф. — *прекрасный*; качеств., полн. ф., мн. ч., П. п.

IV. В *звуках* (каких?) *прекрасных*.



209А. Спишите предложения, вставляя пропущенные буквы.
Какая мысль объединяет эти предложения?

1. Тот дом хорош, где х...роши обитатели. 2. Дом там, где находя...ся бли...кие нам люди. Там, где мы чу...ствуем себя комфортно. Вряд ли дворец назовеш... **домом** без родных и бли...ких людей. **Домом** может быть шалаш. Если там с нами живут наши родные, то это — рай в счас...ливом шалаше. 3. Самыми счас...ливыми м...ментами моей жизни были те м...менты, которые я провел **дома**, в своей сем...е. (Т. Джефферсон)



209Б. Согласны ли вы, что в счастливом шалаше может быть рай?



209В. В каком значении употреблено слово *дом* в этих предложениях? Определите типы значений (прямое или переносное) этого слова. Как по значению различаются слова *дом* и *дворец*? Подберите из предложений упражнения синонимы к слову *обитатели*. Как по значению различаются подобранные вами синонимы?



209Г. Выпишите все прилагательные, определите их разряды, укажите полную и краткую форму. Составьте письменный "словесный портрет" одного прилагательного.



210. Рассмотрите фотографию. Опишите ее. Включите в свой рассказ рассуждение о том, что семья — это не просто крыша над головой. Используйте в своем описании слова *дом*, *крыша дома*, *семья*, *родной*, *очаг*, а также прилагательные разных степеней сравнения.





211. Прочитайте высказывания. О чем будут тексты под этими заголовками? Какого типа речи будут они? Какие из этих заголовков подходят для текстов разных типов речи?

1. Счастлив тот, кто счастлив у себя дома. (Л. Н. Толстой)
2. Нет места милее родного дома. (Цицерон)



212. Напишите эссе “Под крышей дома своего”. Представьте себя в роли строителя или дизайнера. Создайте эмблему дома. Продумайте, какими будут фундамент, стены, окна, комнаты, внешний вид, цвет, внутреннее убранство дома.

Помните, что дом — это семья, где вас любят, ждут, понимают. Опишите в сочинении свои чувства и ощущения.



213. Игра “Снежный ком”. Опишите понятия “семья” и “дом”. Один учащийся начинает описание, второй продолжает, третий дополняет и т. д.

Счастье в новый дом приносит не убранство, а порядок в нем, взаимоуважение и согласие в семье.

Н. А. Назарбаев



III. СТРУКТУРА СЕМЬИ И СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ

Морфология и орфография



1. Вставьте в предложения прилагательные в полной или краткой форме. Запишите предложения, вставляя пропущенные буквы.

1. Во...славим женщину-Мать, ч...я любовь не зна...т пр...град. Все _____ (*пр...красный, пр...красен*) в человеке — от лучей со...нца и от молока Матери. (По *М. Горькому*)
2. Семья _____ (*сильный, силен*), когда над ней крыша одна.
3. Где семья _____ (*дружный, дружен*), не _____ (*страшный, страшен*) беда.
4. Человек сем...ей _____ (*крепкий, крепок*).

2. Спишите, поставьте прилагательные из скобок в формах сравнительной и превосходной степени. Составьте "словесный портрет" одного прилагательного.

1. Семейное согласие _____ (*дорогой*). (*Пословица*)
2. Любимый папа — друг, кормилец, а мама _____ (*близкий, родной*).
3. Нет места _____ (*милый*) родного дома. (*Цицерон*)

3. Спишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Пр...вокзальный, пр...дупредить, пр...вет, пр...открыть, пр...лепить, пр...ятный, пр..небрегать, пр..сечь.
2. Лебеди...ый, экзаменацно...ый, оловя...ый, глина...ый, солеме...ый, це...ый, лекцио...ый, дерева...ый, стари...ый, ответстве...ый.

4. Прочитайте текст. Составьте его план. Определите основную мысль текста. Что обозначает фразеологизм *вопрос жизни и смерти*? Составьте схему выделенного предложения с однородными членами.

Сегодня я делал операцию маленькой девочке. Ей была нужна кровь I группы. У нас ее не оказалось, но у ее брата-близнеца тоже была I группа.

Я объяснил ему, что это вопрос жизни и смерти. Он подумал немного, а потом попросился с родителями и подставил руку. Я не понял, зачем он это сделал. Но после того, как мы взяли у него кровь, он спросил меня: "И когда я умру?"

Он думал, что жертвует своей жизнью ради сестры. К счастью, теперь с ними обоими все будет в порядке.

Глава IV

**ТРАДИЦИИ ПРАЗДНОВАНИЯ НОВОГО ГОДА
В КАЗАХСТАНЕ И ЗА РУБЕЖОМ**

Морфология

15. ИСТОРИЯ ПРАЗДНОВАНИЯ НОВОГО ГОДА
Имя числительное. Разряды имен числительных
по значению и строению

Я узнаю

- что такое имя числительное
- какие разряды числительных выделяются
- когда празднуют Новый год разные народы
- какие обычаи празднования Нового года были на Руси

- определять основную мысль текста по ключевым словам
- составлять простой план текста
- ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами

**На уроке
я буду**

**Я буду
учиться**

- характеризовать имя числительное
- определять разряды числительных по значению и строению
- прогнозировать развитие сюжета по ключевым словам текста

*Новый год, история празднования,
празднование Нового года на Руси,
весеннее равноденствие*

**Я буду исполь-
зовать слово-
сочетания**

**Я буду
использовать
термины**

*имя числительное, разряды числительных, количественное,
порядковое числительное, простое, сложное, составное
числительное, ключевое слово*

*Новый год у меня ассоциируется с
На Руси существовали такие традиции празднования
Нового года
Я считаю, что основной мыслью этого текста является*

**Фразы-
помощники**

- Как вы думаете, почему принято отмечать начало нового года?
- Во всех ли странах Новый год отмечается 31 декабря?

**Последний лист календаря
остался на стене.**

Ю. Энтин



214А. Какие ассоциации у вас связаны с Новым годом?

На Новый год во все времена было принято поздравлять друг друга, дарить подарки родным и близким.



215В. Какова тема и основная мысль текста? Совпали ли ваши предположения с темой и основной мыслью данного текста? Озаглавьте текст так, чтобы в заголовке выражалась его основная мысль. Почему Новый год раньше праздновался в марте?

215Г. Прокомментируйте подчеркнутые орфограммы. Почему словосочетание *Новый год* пишется с прописной буквы? Как образовались слова *равноденствие*, *первоначальный*?



215Д. Прочитайте выделенные слова. Что они обозначают? Это имена числительные.

Имя числительное — самостоятельная часть речи, которая обозначает число, количество предметов, порядок предметов при счете и отвечает на вопросы *сколько?* *какой?* *какой?*

Было (сколько?) восемь часов утра. Шел (какой?) девятый час. (В каком?) В 1699 (тысяча шестьсот девяносто девятом) году Петр I (Первый — какой?) издал указ о праздновании Нового года (какого?) I (первого) января.

По значению и грамматическим особенностям числительные делятся на количественные и порядковые.

Количественные числительные обозначают число, количество предметов и отвечают на вопрос *сколько?*, например: *тридцать один день, пятьдесят человек*.

Порядковые числительные обозначают порядок предметов при счете и отвечают на вопросы *какой?* *какой?*, например: *третий час, пятидесятый человек, тридцать первое декабря*.

При указании даты название месяца после порядкового числительного всегда стоит в родительном падеже: *к первому января*, *после двадцатого декабря*.



216А. Спишите предложения, вставьте пропущенные буквы. Прочитайте вслух числительные. Задайте к ним вопросы. Что называют числительные — количество предметов или их порядок при счете? Укажите разряды числительных — количественное или порядковое.

Образец. (Какого?) *Первого* (марта) — порядковое.

1. На Руси праз...новали Новый год 1 марта. 2. В 1492 году дату праз...нования Нового года п...р...несли на 1 сентября. 3. Этот день и...пользовали для сбора налогов, пошлин с населения. 4. Царь за один день до Нового года пр...езжал в Московский Кремль, пр...нимал там народ, выслушивал их жалобы. 5. Последний раз 1 сентября Новый год на Руси торжественно праз...новался в 1698 году. 6. Петр I п...р...нес праз...нование Нового года на 1 января.



216Б. Прочитайте четвертое предложение. Составьте схему однородных членов предложения. Прокомментируйте при помощи схемы знаки препинания.



216В. Прочитайте числительные в таблице. Из скольких слов они состоят? Почему они называются простыми, сложными, составными?

По строению числительные делятся на простые, сложные, составные.

Простые числительные	Сложные числительные	Составные числительные
состоят из одного слова: <i>два, третий, одиннадцатый.</i>	имеют два корня: <i>пять-десять, четыреста, шестисотый, восьмидесятый.</i>	состоят из нескольких слов: <i>двадцать пять, сорок первый.</i>



217. Прочитайте числительные, определите их разряд, запишите в таблицу. Обозначьте корни числительных.

Простые числительные	Сложные числительные	Составные числительные
<i>Пятый</i>	<i>Пятьсот</i>	<i>Пятьсот пять</i>

Сорок шестой, пятьдесят, шестьсот, сто тридцать, шестьдесят, шестьдесят пятый, сто, сто пятьдесят, тридцатый, три, тридцать пять, двенадцать, девяносто, девять, девяносто три, триста, пятнадцатый, четыреста, сто первый.

двенадцать
шестнадцать
одинадцать

218А. Прочитайте выражения а) — г). Как вы думаете, о чем текст, в котором они употребляются?



218Б. Вставьте в текст подходящие по смыслу выражения а) — г). Одно из них лишнее.

- а) И сегодня многие празднуют Новый год дважды;
- б) Даже бедные люди были обязаны;
- в) 15 декабря 1699 года на площади перед дворцом;
- г) Петр I перенес празднование Нового года.

Петр I издал указ о праздновании Нового года 1 января. Но на Руси Новый год наступал на две недели позже, чем в Европе. _____ — по старому и по новому стилю.

хворост
можжевелик

Реформа Петра I началась со строжайшего запрета на любые праздничные мероприятия 1 сентября. _____ зачитали царский указ о праздновании Нового года 1 января. В нем царь повелевал украшать ворота домов еловыми и можжевельными ветками. _____ украсить свои ворота хотя бы одной веткой хвои. Украшения из еловых веток должны были висеть до 7 января.

В новогоднюю ночь на Красной площади были организованы “огненные потехи”, стрельба из пушек и ружей. Залпы и фейерверки было велено устраивать всем знатным и богатым людям, а небогатые жгли костры из дров и хвороста.

фейерверк
хвоя



218В. Послушайте текст. Проверьте, правильно ли вы его дополнили.



218Г. Подтвердились ли ваши предположения о содержании текста? Какие обычаи празднования Нового года, введенные Петром I, сохранились сейчас? Когда празднуют старый Новый год? Почему?



218Д. Составьте простой план текста.

218Е. Выпишите числительные, задайте к ним вопрос. Что они обозначают? Определите их разряды по значению и строению. Почему при обозначении даты используются порядковые числительные?



219. Составьте и запишите синквейн на тему "Новый год".

Новый год — это встреча с надеждой и мечтой.

16. ТРАДИЦИИ ПРАЗДНОВАНИЯ НОВОГО ГОДА

Разряды количественных числительных.

Метафора

Я узнаю

- что такое метафора
- какие выделяются разряды количественных числительных
- какие существуют традиции празднования Нового года

- определять основную мысль текста на основе его композиции
- писать "резюме" Деда Мороза, письмо ему
- составлять рассказ о Деде Морозе на основе "резюме"

**На уроке
я буду**

**Я буду
учиться**

- характеризовать метафору в тексте
- определять разряды числительных по значению и строению
- строить монолог, опираясь на план, схему
- определять особенности употребления обращений, вопросительных, побудительных, восклицательных предложений

*Дед Мороз, Снегурочка, резюме,
письмо Деду Морозу, новогодний аксессуар,
талисман, гирлянда, атрибут*

**Я буду ис-
пользовать
слова и сло-
восочетания**

**Я буду
использовать
термины**

*метафора, разряды количественных числительных, дробное
числительное, собирательное числительное, типы
предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске*

*Дед Мороз напоминает мне
Роль Деда Мороза на празднике заключается в том, что
Когда я был(а) маленьким(ой), я писал(а) письма Деду Морозу.*

**Фразы-
помощники**

- Какие традиции и обычаи связаны с Новым годом?
- Вы знаете, как и когда появился Дед Мороз?
- Почему на Новый год наряжают елку?

Новый год. Время обещаний и веры в то, что с утра все начнется заново, станет лучше и счастливее.

Я. Л. Вишневский



220А. Кто и что всегда присутствует на новогоднем празднике? Почему на Новый год всегда приходят Дед Мороз и Снегурочка?



220Б. Вы знаете, что такое резюме? Заполните "резюме" Деда Мороза.

хобби

Имя _____
 Адрес _____
 Внешний облик _____
 Образование _____
 Род занятий _____
 Трудовой опыт _____
 Умения, навыки _____
 Характер _____
 Владение языками _____
 Владение компьютером _____
 Хобби _____



220В. Расскажите о Деде Морозе по составленному вами "резюме".



221А. Прочитайте текст.

олень

Во Франции есть два Деда Мороза: добрый Пэр Ноэль ("Отец Рождество") и суровый Шаланд.

Веселый Пэр Ноэль в канун ^с Рождества приезжает на упряжке из восьми оленей, привозит послушным детям игрушки, сладости. Он одет в теплую красную куртку с белым мехом и красную шапочку.

А Шаланд всегда одет в скромный дорожный плащ. Он никогда не улыбается и приходит только к непослушным детям.



Деревня Санта-Клауса
в Лапландии (Финляндия)



221Б. Определите тип речи. Выделите композиционные части текста. Какова его основная мысль? Помогает ли композиция текста выразить его основную мысль? Найдите в тексте информацию о том, зачем приходит Дед Мороз на Новый год, как он одет. Почему одежда у Пэра Ноэля и Шаланда разная?

221В. Что обозначает слово *канун*? Составьте два словосочетания с этим словом.



222А. Прочитайте текст и его план.

В Финляндии, на родине Деда Мороза, в рождественскую ночь к детям из Лапландии приезжает Дед Мороз. Финского Деда Мороза зовут Йоулупукки. Йоулупукки очень добрый, он исполняет все желания детей, главное — не просить его об этом слишком громко. У него очень хороший слух, он услышит и шепот. А вот если кричать, то ваше желание могут услышать злые духи, и тогда его исполнения никто не гарантирует.

1. Рождественская ночь на родине Снегурочки.
2. Йоулупукки — финский Дед Мороз.
3. Громкое загадывание желания.



222Б. Прочитайте выделенные ключевые слова и словосочетания текста. Сформулируйте по ним тему и основную мысль текста. Разделите текст на абзацы. Исправьте ошибку в плане текста.



223А. Посмотрите репортаж “Санта-Клаус из Лапландии готовится к путешествию” (см. текст репортажа в видеотеке на с. 172). Во время просмотра репортажа записывайте ключевые слова.



223Б. Назовите ключевые слова репортажа. Какова его основная мысль? Где живет Санта-Клаус? Чем занимаются Санта-Клаус и его помощники? Какие подарки самые востребованные? О чем пишут дети в письмах Санта-Клаусу?



224. Поработайте в группах. Составьте диалог, используя прием РАФТ. Выступите в роли Санта-Клауса и детей, приехавших к нему в Лапландию. Продумайте, какие вопросы можно задать Санта-Клаусу.

Роль: Санта-Клаус

Аудитория:

Дети, приехавшие в Лапландию

Формат:

Встреча

Тема:

Самые популярные желания, которые пишут Санта-Клаусу





225. Напишите письмо Деду Морозу. Расскажите о себе и о своих желаниях. Используйте в письме прилагательные в превосходной степени.



226. Прочитайте предложение из стихотворения Федора Ивановича Тютчева. Околдовала ли зима лес? Похожа ли она на чародейку? Слова *чародейка*, *околдован* являются метафорами. Какой образ они создают?

Чародейкою ^с-зимою околдован, лес стоит. (Ф. И. Тютчев)

Метафора — слово в переносном значении, которое возникло на основе сходства признаков, действий предметов. Она создает образ.

Например, в предложении *Звук природы не летел, а разливался кругом* (И. С. Тургенев) метафоры *летел*, *разливался* возникли в результате переноса названий движения птицы и воды на “действия” звука: *звук летел* (как птица), *разливался* (как вода).

Метафоры создают образ, например: *Лес оденется листвою* (“покроется листвою”); *золотые капли* (“цвета золота, золотисто-желтые”); *пух инея* (“легкий, воздушный, как пух”), *солнечная улыбка* (“улыбка, похожая на солнце”).



227. Спишите предложения. Определите, на чем основан перенос названия в выделенных метафорах. С какой целью используются метафоры в этих предложениях? Опишите образ, который они создают.

метафора

Образец. *Дремлет (лес)* (“стоять неподвижно”, метафора) — *дремлет (отец)* (“находиться в состоянии полусна”, прямое значение).

1. Заколдован невидимкой, **дремлет** лес под сказку сна, словно белою **косынкой** подвязалася сосна. (С. А. Есенин) 2. Деревья голы; **ковер** зимы покрыл холмы. (Е. А. Баратынский) 3. Вот север, тучи нагоняя, дохнул, **завыл** — и вот сама идет волшебница-зима. (А. С. Пушкин) 4. И стоит береза в **сонной** тишине, и **горят** снежинки в золотом огне. (С. А. Есенин) 5. **Окован** звонкий ключ. Он у зимы **в плену**. (К. Д. Бальмонт)



228. Прочитайте, как называли раньше на Руси Деда Мороза. Запишите, от каких слов образовались эти имена. Почему Деда Мороза так называли?

Дед Трескун — _____
 Дед Студенец — _____
 Мороз, Красный нос (Н. А. Некрасов) — _____



229А. Послушайте отрывок "Мороз-воевода" из поэмы "Мороз, Красный нос" Николая Алексеевича Некрасова. При его прослушивании записывайте ключевые слова отрывка.



229Б. Прочитайте отрывок из поэмы "Мороз, Красный нос". Назовите ключевые слова. Все ли слова вы записали?

Не ветер бушует над бором^с,
 Не с гор побежали ручьи,
 Мороз-воевода^с дозором^с
 Обходит владенья свои.

Глядит — хорошо ли метели
 Лесные тропы занесли,
 И нет ли где трещины, щели,
 И нет ли где голой земли.

Пушисты ли сосен вершины,
 Красив ли узор на дубах?
 И крепко ли скованы льдины
 В великих и малых водах?

Идет — по деревьям шагает,
 Трещит по замерзлой воде,
 И яркое солнце играет
 В косматой его бороде.

(Н. А. Некрасов)



229В. Какова основная мысль отрывка? Почему автор использует метафоры *обходит (дозором), идет, шагает* для описания действий Мороза-воеводы? Найдите еще метафоры. Что они обозначают? Почему поэт называет мороз *Морозом-воеводой*?



230А. Прочитайте словосочетания. Что они обозначают? Какие признаки лиц и предметов они называют?

Образец. Родина Деда Мороза — Лапландия.

Лесная красавица, новогодний волшебник, праздник елки, родина Деда Мороза, внучка Деда Мороза, самый добрый волшебник.



230Б. Придумайте и запишите словосочетания, которые обозначают Деда Мороза, Снегурочку, Новый год, елку.

Дед Мороз — _____
 Снегурочка — _____
 Новый год — _____
 Елка — _____

Количественные числительные обозначают отвлеченное число, количество лиц, предметов и отвечают на вопрос сколько?

Морфологические признаки. Количественные числительные изменяются только по падежам: *тр[и] сестр[ы], тр[ех] сестер[], тр[ем] сестр[ам].* Они не имеют рода и числа, кроме числительных *один, два*: *один[] день[], одн[а] недел[я], одн[о] слов[о], одн[и] ножницы[], дв[а] мальчика, дв[е] девочки.*

Синтаксические признаки. Количественные числительные вместе с существительным являются одним членом предложения. *Во Франции два Деда Мороза. Одной рукой узла не завяжешь.* (Пословица)



231А. Спишите предложения, вставляя пропущенные буквы. Запишите числительные словами. Что обозначают числительные? На какой вопрос они отвечают? Задавайте вопросы к числительному вместе с существительным.

Образец. (Со сколькоими?) С дв[у]мя елками — Т. п.

1. В Голландию Дед Мороз пр...пыва...т на 2 кораблях. 2. В Швеци... 2 Деда Мороза: дедушка Юлтомтен и гном Юлниссар. 3. У Юлтомтена 3 помощника: снеговик, эльф, мыш...нок. 4. Норвежский Дед Мороз пр...езжает на упряжке из 4 лис, а Санта-Клаус — на 3 оленях.

И. п.	ско́льк[о]
Р. п.	ско́льк[их]
Д. п.	ско́льк[им]
В. п.	ско́льк[о]
Т. п.	ско́льк[им]
П. п.	о ско́льк[их]



231Б. Почему числительное *два (Деда Мороза)* называется количественным?

Разряды количественных числительных

Среди количественных числительных выделяются такие разряды:

- **числительные**, обозначающие **целые числа**: *шесть недель, триста граммов, одиннадцать километров* ;
- **дробные числительные**, обозначающие часть от целого (*одна четвертая территория — $1/4$ территории*), целое и его часть (*две целых и одна пятая территории — $2\frac{1}{5}$ территории*);
- **собирательные числительные**, обозначающие совокупность лиц, предметов как одно целое: *двое, трое, четверо, пятеро, шестеро, семеро, восьмеро, девятеро, десятеро детей, брюк; оба ученика, обе ученицы.*



232. Запишите количественные числительные в три группы: а) числительные, обозначающие целые числа; б) дробные числительные; в) собирательные числительные. Что они обозначают? Составьте устно три предложения с числительными каждого разряда.

Восемнадцать, одна четвертая, семеро, две десятых, двести, семьдесят пять, три сотых, одиннадцать, пятьсот, пятеро, одна восьмая, трое.

Собирательные числительные образуются с помощью суффиксов:
-ой- (*двоѐ [ой], трѐе [ой]*),
-ер- (*четверо, пятеро*).



233. Прочитайте предложения, объясните их смысл. Выпишите числительные, определите их разряд. Что обозначают собирательные числительные?

1. Весна да осень — на дню погод восемь. (*Пословица*)
2. Двое третьего ждут, а семеро одного не ждут. (*Пословица*)
3. Семь раз отмерь — один раз отрежь. (*Пословица*)
4. Трое на заснеженной полянке — я, зима и санки. Только землю снег прикроет — собираемся мы трое. (*А. Босев*)
5. У входа в торговый центр стоит огромный Санта-Клаус, высотой 15,6 метра, шириной 11 метров, весом 2,5 тонны.



234А. С чем вы сравните новогоднюю елку? Почему? Нарисуйте в тетради кластер и запишите в него сравнения. Подберите эпитеты к слову *елка*. Какие признаки елки они называют?



234Б. Как вы украшаете новогоднюю елку? Запишите свой ответ в виде предложения с однородными членами.



235. Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания. Прокомментируйте знаки препинания при однородных членах предложения. Укажите типы каждого предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске.

А это что? Ух, какое большое стекло, а за стеклом комната, а в комнате дерево до потолка! Это елка, а на елке сколько огней, сколько золотых бумажек и яблок, а кругом тут же куколки, маленькие лошадки. А по комнате бегают дети смеются и играют и едят и пьют что-то. Вот эта девочка начала с мальчиком танцевать. Какая хорошенькая девочка! Вот и музыка, сквозь стекло слышно.

(По Ф. М. Достоевскому)



236А. Вставьте в тексты подходящие по смыслу слова и выражение а) — д):

а) рисунками; б) Нового года; в) грабли; г) счастье; д) счастье и достаток.



236Б. Прочитайте тексты.

♦ В Японии самый популярный новогодний аксессуар — грабли. Каждый японец считает, что их необходимо иметь, чтобы на Новый год было чем **загрести** _____. Грабли из бамбука украшают _____ и талисманами.

*аксессуар
талисман*

♦ Главный атрибут вьетнамского _____ — богато украшенные _____. Считается, что чем шире грабли, тем больше и лучше ими можно **загрести** _____.

*атрибут
бамбук*



236В. Какова тема текстов? Сформулируйте основную мысль каждого текста. Почему в Японии и Вьетнаме грабли считаются самым популярным новогодним аксессуаром и главным атрибутом новогоднего праздника?

236Г. Объясните значение выделенной метафоры. Укажите форму прилагательных *шире*, *лучше*. Как они образовались? Прокомментируйте правописание подчеркнутых букв.



237. Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания. Прокомментируйте знаки препинания при обращениях. Укажите типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

1. Пойдем ко мне на елку мальчик.
2. Мама Ах, как хорошо тут мама!
3. Кто вы мальчики? Кто вы девочки? (Ф. М. Достоевский)
4. Помилуй Вакула все, что для тебя нужно, все сделаю. (Н. В. Гоголь)
5. За мной читатель! Кто сказал тебе, что нет на свете настоящей, верной, вечной любви? (М. А. Булгаков)
6. Сашка а тебя Свечниковы на елку звали. (Л. Н. Андреев)



238А. Прочитайте объявление.

Юный друг!

Приглашаем на **познавательно-развлекательную** программу “История **новогодней** игрушки”.

Ты узнаешь:

- историю и традиции празднования Нового года в Казахстане и России;
- в какой стране впервые начали украшать елку;
- как менялся облик новогодних игрушек.

В конце программы ты сможешь принять участие в **интерактивных** играх на новогоднюю тему.



238Б. Какова цель объявления? Почему эта программа называется *познавательно-развлекательной*? Привлекла ли вас эта программа? Чем? Что нового вы можете узнать в ней? Что такое интерактивные игры?

238В. Как образовались выделенные слова? Объясните их правописание.



239. Заполните схему, запишите в нее качества, внешний вид, действия, общие для всех Дедов Морозов, с которыми вы познакомились при изучении темы.



» _____

» _____

» _____

Пусть всегда в вашем сердце остается место для сказки!



17. НОВЫЙ ГОД В КАЗАХСТАНЕ

Порядковые числительные.

Склонение порядковых числительных

Я узнаю

- что такое порядковые числительные, как они склоняются
- каковы особенности празднования Нового года в Казахстане
- кто приходит на елку к казахстанским детям

- писать рассказ о Новом годе по таблице
- создавать текст на основе плана, видеофильма
- составлять сложный план текста

На уроке я буду

Я буду учиться

- извлекать информацию из разных источников
- использовать однородные члены предложения
- правильно использовать падежные формы порядковых числительных

Новый год в Казахстане, Аяз Ата, Акшакар, маленькое волшебство, проводы старого года, Наурыз, дастархан

Я буду использовать слова и словосочетания

Я буду использовать термины

порядковое числительное, склонение порядковых числительных, сложный план текста

*Я согласен(на) с данным высказыванием, потому что
У данных праздников много общего:*

Фразы-помощники

- Когда отмечают Новый год в Казахстане?
- Как вы празднуете Новый год в вашей семье?

Каждый Новый год находи себя лучшим человеком.

Б. Франклин



240А. Посмотрите видеоролик "Аяз Ата". При просмотре видеоролика записывайте ключевые слова (см. текст видеоролика в видеотеке на с. 173).



240Б. Почему помощниками Аяз Ата являются снежные барсики? Как вы думаете, где живет Аяз Ата? Назовите ключевые слова видеоролика. Какова его основная мысль?



241. Прочитайте сложный план текста. Расскажите по нему о том, как празднуют Новый год в Казахстане.

I. Новый год — один из любимых праздников в Казахстане.

II. Подготовка к празднику.

1. Новогодняя елка.
2. Подарки детям.

салют

III. Празднование Нового года.

1. Дед Мороз (Аяз Ата), Снегурочка (Акшакар).
2. Праздничный стол.
3. Проводы старого года, встреча нового года.
4. Бой курантов.
5. Поздравление с Новым годом Главы государства.
6. Массовые гуляния, салют.



242А. Спишите предложения, вставляя пропущенные буквы, расставляя недостающие знаки препинания. Прокомментируйте знаки препинания при однородных членах предложения.

1. Нар...див елку помни, что д...кабрь — это маленькое в...лше...ство 2. Лыжи коньки санки сне...ки румя...ые щечки и теплые варе...ки. Зима создана не для того, чтобы грустить, а для того, чтобы попробовать на вкус несколько видов счаст...я. 3. Зима — время пуш...стых снеж...нок горяч...го чая и хороших книг. Будьте счас...ливы этой зимой. 4. Зима — то время года, когда люди должны **согревать** друг друга словами чу...ствами з...ботой. И тогда никакие холода не страшны.



242Б. Игра "Согласен — Не согласен".

Выразите свое мнение относительно каждой фразы: согласны вы или не согласны. Запишите свое мнение и аргументы в таблицу.

	Фразы	Согласен(на)/ Не согласен (на). Почему?
1.	Декабрь — это маленькое волшебство.	
2.	Зима создана для того, чтобы попробовать на вкус несколько видов счастья.	
3.	Зимой люди должны согревать друг друга словами, чувствами, заботой.	



242В. Что обозначают выделенные метафоры? Докажите по образцу, что слово *согреть (словами)* в четвертом предложении является метафорой.

Слово <i>чародейка</i> (<i>зима</i>) является метафорой, так как		<ul style="list-style-type: none"> ▶ имеет переносное значение; ▶ значение возникло на основе сходства “действий” зимы и чародейки (как чародейка, волшебница, зима сказочно преобразовала лес); ▶ создает образ.
--------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Порядковые числительные обозначают порядок лиц, предметов при счете и отвечают на вопросы какой ? который ? : *первый день, первая неделя, первое число, первые заморозки.*

Морфологические признаки. Порядковые числительные изменяются по родам, числам, падежам. Они согласуются с существительным в роде, числе, падеже, как прилагательные.

Например: *второй класс, вторая группа, второе число, второй сук, второй год, второй класс, второй класс.*

Синтаксические признаки. Порядковые числительные в предложении являются определением или обстоятельством (с существительным при обозначении даты).

Уже прилетели (какне?) первые снегири. Новый год мы встречаем (когда?) 31 декабря.



243А. Отгадайте загадки. Какие числительные помогли вам найти отгадки? Задайте к числительным вопросы. Что они обозначают? Укажите их разряд и форму. Как вы определили форму числительных? Каким членом предложения являются порядковые числительные?

1. На первую ступеньку встал парень молодой. К двенадцатой ступеньке пришел старик седой. 2. По счету первым он идет, с него начнется новый год. 3. Красногрудый, чернокрылый, любит зернышки клевать, с первым снегом на рябине он появится опять. 4. Один — седой, другой — молодой, третий — скачет, а четвертый — плачет.

Отгадки. Времена года; январь; декабрь и январь; снегирь.



243Б. Почему числительное (*на*) *первую (ступеньку)* называется *порядковым*?

Склонение порядковых числительных

Порядковые числительные согласуются с существительным в роде, числе, падеже, как прилагательные.

При склонении **сложных порядковых числительных** первая часть числительного всегда имеет форму родительного падежа — *двух-, шести-, девяти-, двадцати-* (кроме числительных *девяносто* и *сто*), а вторая часть имеет окончание, которое зависит от формы существительного (*двух тысяч ый год*, *шесть тысяч ого журнал а*, *сто тысяч ому посетител ю*).

В **составных порядковых числительных** склоняется только последнее слово: *в тысяча девятьсот ом год у* (ед. ч., м. р., П. п.).

	Сложные числительные	Составные числительные
И. п.	<i>двухтысяч <u>ый</u> год <u></u></i>	<i>две тысячи <u>ой</u> год <u></u></i>
Р. п.	<i>двухтысяч <u>ого</u> год <u>а</u></i>	<i>две тысячи <u>ого</u> год <u>а</u></i>
Д. п.	<i>двухтысяч <u>ому</u> год <u>у</u></i>	<i>две тысячи <u>ому</u> год <u>у</u></i>
В. п.	<i>двухтысяч <u>ый</u> год <u></u></i>	<i>две тысячи <u>ой</u> год <u></u></i>
Т. п.	<i>двухтысяч <u>ым</u> год <u>ом</u></i>	<i>две тысячи <u>ым</u> год <u>ом</u></i>
П. п.	<i>в двухтысяч <u>ом</u> год <u>у</u></i>	<i>в две тысячи <u>ом</u> год <u>у</u></i>



244. Просклоняйте словосочетания. Обозначьте окончания порядковых числительных. Обратите внимание на то, что форма порядкового числительного зависит от формы существительного.

Образец. *Второе окно, второго окна, второму окну, второе окно, вторым окном, во втором окне.*

Двадцать шестая школа, одиннадцатый класс, пятидесятый номер.



245. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Запишите выделенные числительные словами. Укажите форму числительных. Как вы ее определили? Подчеркните числительные как члены предложения.

1. Испанцы праз...нуют Новый год до первых лучей со...нца.
2. Первую электрическую гирлянду использовали для укра-

шения елки в 1895 году. 3. Первая нов...годняя открытка была напечатана в Лондоне в 1843 году. 4. Во В...етнаме Новый год отмечается по лу...ому календарю между 21 января и 19 февраля. 5. В Финляндии Рождество отмечается 25 декабря. 6. Начало года с 1 января было установлено римским правителем Юлием Цезарем в 46 году до нашей эры. 7. В Советском Союзе 1 января стал праз...ничным и вых...дным днем с 1947 года.



246А. Прочитайте перепутанные абзацы текста. Восстановите их порядок. Прочитайте текст.

(—) Казахи верили, что чем пышнее будет отпразднован Наурыз, тем счастливее пройдет год. Поэтому они накрывали богатый дастархан, устраивали празднества.

(—) В праздник высаживали деревья. По традиции говорили: “Пусть останется в памяти от человека дерево. Срубил одно дерево — посади десять!”

(—) В Казахстане празднуется другой Новый год — Наурыз. Его отмечают 22 марта. Наурыз символизирует весеннее обновление, плодородие, пробуждение природы от зимнего сна.

(—) В ночь перед торжеством в знак пожелания изобилия, урожая все емкости заполнялись молоком, айраном, зерном, ключевой водой. В день Наурыза все были в хорошем настроении, при встрече желали друг другу счастья.



246Б. Сформулируйте основную мысль текста. Какова роль первого и последнего абзацев в ее выражении? Составьте сложный план текста.



246В. Укажите разряд, падеж числительных.



246Г. Что обозначают заимствованные из казахского языка слова *айран*, *дастархан*? С какой целью они употреблены в тексте? Определите значение метафор *богатый (дастархан)*, *пробуждение (природы)*. Докажите, что это метафоры.



247. Чем различаются и чем похожи Наурыз и Новый год? Заполните диаграмму: впишите в пересекающееся пространство кругов общие черты Наурыза и Нового года.



248А. Послушайте стихотворение “Зима настала” Давида Самойлова. При его прослушивании записывайте ключевые слова.

Зима настала

В первую неделю
Остекленели
Глаза воды.
Во вторую неделю
Закоченели
Плечи земли.
В третью неделю
Загудели
Метели
Зимы.

В первую неделю
Я духом пал.
Во вторую неделю
Я чуда ждал.
А в третью неделю,
Как снег упал,
Хорошо мне стало,
Зима настала.
(Д. Самойлов)



248Б. Назовите ключевые слова стихотворения. Сформулируйте его основную мысль. Определите значения выделенных слов и фразеологизма *духом пал*. С какой целью они использованы в стихотворении?



248В. Выпишите порядковые числительные с существительными, к которым они относятся. Укажите морфологические и синтаксические признаки порядковых числительных.



249А. Перед вами заголовки текстов о праздновании Нового года в Казахстане. Как вы думаете, с какой целью написаны эти тексты? Откуда (из газеты, учебника, энциклопедии и др.) они взяты? Можете привести несколько вариантов ответа. Стали бы вы читать эти статьи? Объясните, почему.

1. Как принято праздновать Новый год в Казахстане?
2. Новый год — один из самых любимых праздников в Казахстане.



249Б. Составьте простой план одного из текстов.



250. Допишите правило.

Порядковые числительные обозначают _____ лиц, предметов при счете и отвечают на вопросы _____, например: _____.

Порядковые числительные изменяются _____. Они согласуются _____ в роде, числе, падеже, как _____.

В составных порядковых числительных склоняется _____.



251. Какие ключевые слова и словосочетания вы используете, чтобы найти в Интернете информацию о традициях празднования Нового года в Казахстане?



**Пусть в новогоднюю ночь в вашу дверь
постучится счастье.**



18. НОВЫЙ ГОД В РАЗНЫХ СТРАНАХ МИРА

Склонение количественных числительных

1—4, 5—30, 11—19

Я узнаю

- как склонять числительные 1—4, 5—30, 11—19
- как встречают Новый год в разных странах
- какие подарки принято дарить у разных народов

- составлять текст по словосочетаниям
- описывать новогоднюю елку
- составлять сложный план рассказа о Новом годе

На уроке я буду

Я буду учиться

- склонять числительные 1—4, 5—30, 11—19
- извлекать информацию из разных источников
- определять особенности употребления фразеологизмов, предложений с однородными членами

традиции, обычаи празднования Нового года, фейерверк, поверье, примета, куранты, удары часов, елка

Я буду использовать слова и словосочетания

Я буду использовать термины

сложный план текста, склонение числительных один — четыре, пять — тридцать, одиннадцать — девятнадцать, вводное слово

*Самая интересная традиция празднования — это
Я бы хотел(а) посмотреть, как празднуют Новый год в
Мне кажется, нужно знать обычаи других стран, чтобы*

Фразы-помощники

■ Как встречают Новый год в разных странах?

Новый год воплотит заветные мечты, смелые надежды.



252А. Посмотрите видеофильм о том, как встречают Новый год в разных странах мира. Во время его просмотра ведите записи, которые помогут вам ответить на вопросы (см. текст в видеотеке на с. 173).



252Б. Какие обычаи празднования Нового года вам показались необычными? Почему? Почему в Австрии на Новый год дарят фигурку трубочиста? Зачем жители Колумбии делают куколок, изображающих старый год, а потом выбрасывают их? Почему жители одного из островов Микронезии каждый год меняют свое имя?



253. Спишите предложения, вставляя пропущенные буквы и расставляя пропущенные знаки препинания. Составьте схемы предложений с обобщающим словом при однородных членах. Что обозначает обобщающее слово?

1. На Новый год в...етнамцы покупают живого карпа и выпускают его в реку или пруд. 2. В Израил... в канун праз...ника едят особую пищу яблоки с медом гранат рыбу, которая с...мволизиру...т надежды на пр...ходящий год. 3. В Шотланди... на Новый год готовят особые традицио...ые блюда овся...ые лепешки пудинг вареного гуся, бифштекс пирог или яблоки в тесте. 4. На нов...годнем столе испанц...в можно увидеть и шире...ки и миндальные пирожные и печен...е с тмином.

миндаль

бифштекс[тэ]
гранат



254А. Ключевыми словами и словосочетаниями текста являются: *Шотландия, сжигать старый год, двенадцать часов, открывать двери дома, выпускать старый год, впускать новый год.* Как вы думаете, о чем текст, какова его основная мысль?



254Б. Прослушайте текст. Подтвердились ли ваши предположения?

В Шотландии накануне **Нового года** поджигают в бочке смолу и катят бочку по улицам. Шотландцы считают, что так они сжигают старый год. После этого дорога новому году открыта. Когда стрелки часов приближаются к двенадцати, хозяин дома открывает дверь и держит ее открытой до тех пор, пока не прозвучит последний удар курантов. Так он выпускает старый год и впускает **новый год**.



254В. Как шотландцы провожают старый год и встречают новый год? Почему в одном случае слово *новый* пишется с прописной буквы, а в другом — со строчной? Что обозначает слово *накануне*? Укажите морфологические признаки числительного *к двенадцати (часам)*.



255. Прочитайте словосочетания. Составьте с ними предложения, сообщающие о том, как люди открывают дорогу новому году и прощаются со старым годом. Используйте неопределен-

ные и отрицательные местоимения *кто-то, некто, никто, несколько, нисколько, кое-где, нигде*. Запишите ваши предложения.

фонарь

◆ Новогодняя процессия в Китае, зажигать множество фонарей, осветить себе путь в новый год.

◆ Новый год в Китае, окружен злыми духами, отпугнуть с помощью хлопушек и фейерверков.

◆ Новогодний карнавал в Колумбии, старый год на высоких ходулях^с, рассказывать детям смешные истории.



Числительное *один* изменяется по падежам, родам и числам: *один* □ человек □, *одн* [а] девочк [а], *одн* [о] окн [о], *одн* [и] брюк [и].

Числительное *два* имеет две формы — мужского и женского рода: *дв* [а] стола, *дв* [а] чашки.

	Изменение количественных числительных, обозначающих целые числа	
И. п.	<i>дв</i> [е] чашки	<i>тр</i> [и] брата
Р. п.	<i>дв</i> [ух] чашек	<i>тр</i> [ех] братьев
Д. п.	<i>дв</i> [ум] чашкам	<i>тр</i> [ем] братьям
В. п.	<i>дв</i> [е] чашки	<i>тр</i> [ех] братьев
Т. п.	<i>дв</i> [умя] чашками	<i>тр</i> [емя] братьями
П. п.	<i>о дв</i> [ух] чашках	<i>о тр</i> [ех] братьях

Собирательные числительные не имеют рода, кроме числительных *оба* (мужской и средний род), *обе* (женский род). Они изменяются по падежам.

И. п.	дво[е] братьев	сл[а] мальчика	сл[а] девочки
Р. п.	дв[ух] братьев	об[о] мальчиков	об[о] девочек
Д. п.	дв[ум] братьям	об[о] мальчикам	об[о] девочкам
В. п.	дво[их] братьев	об[о] мальчиков	об[о] девочек
Т. п.	дво[ими] братьями	об[о] мальчиками	об[о] девочками
П. п.	о дво[их] братьях	об[о] мальчиках	об[о] девочках

Дробное числительное *полтора* сочетается с существительными мужского и среднего рода (*полтора месяца, полтора яблока*), числительное *полторы* — с существительными женского рода (*полторы секунды, полторы недели*).



256. Просклоняйте словосочетания. Обозначьте окончания количественных числительных. Как изменяются числительные *один, два*? Определите разряд количественных числительных.

1 день, 1 неделя, 2 календаря, 2 елки.
Четверо друзей, трое суток, двое саней.



257А. Спишите предложения, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки. Запишите числительные словами, поставьте их в нужной форме. Обозначьте окончания, укажите разряды числительных.

I. 1. А ну-ка, ребята, кто угада...т: на 10 брат...ев 2 шуб хвата-ет. 2. Запряга...т Дед Мороз 3 коней в тяжелый во.... Как зовут их, вспоминай! 3. 2 сестренки, 2 плетенки из овеч...ей шерсти тонкой. Как гулять — так надевать, чтоб не мерзли пять да пять.

II. 1. Без 4 углов изба не стро...ся. (*Пословица*) 2. Горе на 2 — (*пол*) горя, радость на 2 — (*пол*) радости. (*Пословица*) 3. Более 2000 Санта-Клаусов на лыжах попали в Книгу рекордов Гиннеса. 4. В Болгари... в нов...годнюю ночь на 3 минуты гасн...т свет во всех домах. 5. А ткачиха с п...варихой, с сват...ей бабой Бабарихой около царя сидят — 4 все 3 глядят. (*А. С. Пушкин*)



257Б. Отгадайте загадки (I). Почему имя собственное *Санта-Клаусов* употреблено во множественном числе?



258А. Прочитайте предложения. Как вы думаете, для чего делают люди на Новый год то, что описано в предложениях:

а) чтобы задобрить божество года, которое приносит счастье в семью; б) чтобы прогнать злых духов; в) чтобы проводить старый год?

◆ Перед Новым годом японцы строят перед домом небольшие воротца из трех бамбуковых палочек, к которым привязывают сосновые ветки.

◆ В Бразилии Новый год встречают пушечными выстрелами, звоном колокольчиков, sireнами, клаксонами автомобилей, криками и стуками.

клаксон
сирена



258Б. Объясните правописание подчеркнутых букв. Укажите морфологические признаки выделенного числительного.



259. Спишите словосочетания. Что они обозначают? Объясните значения слов *поверье*, *традиция*, *примета*.

Согласно приметам, согласно древнему поверью, согласно испанской традиции, по давней традиции, по давнему поверью.



260А. Прочитайте предложения об обычаях празднования Нового года.

Обычай	Ваши предположения
◆ В Италии новый год начинают, избавившись от старых вещей.	
◆ В Аргентине служащие учреждений в последний день года выбрасывают из окон старые календари, ненужные ведомости и бланки.	



260Б. Как вы думаете, почему аргентинцы выбрасывают старые календари, ненужные ведомости и бланки, а итальянцы избавляются от старых вещей? Почему слово *новый* пишется со строчной буквы?



260B. Запишите в таблицу свои предположения. Используйте слова *потому, в связи с этим*, а также вводные слова и словосочетания из упражнения 259.



261A. Соедините части предложений.

камин

1. В Шотландии на Новый год гость должен принести с собой кусочек угля, бросить его в семейный камин и пожелать,
2. На новогоднем столе венгров не должно быть блюд из птицы,
3. Японские дети встречают Новый год в новой одежде,
4. В Греции ровно в полночь глава семейства выходит во двор и разбивает об стену гранат. Если его зерна разлетятся по двору,

потому что вместе с ней из дома может улететь счастье.

потому что это приносит здоровье и удачу в новом году.

то в новом году семья будет жить счастливо.

чтобы в семье царили тепло, понимание и счастье.



261B. Определите типы значения выделенных слов (прямое, переносное). Объясните подчеркнутые орфограммы.

261B. Найдите информацию о традициях празднования Нового года в Шотландии, Венгрии, Японии, Греции. Напишите небольшой рассказ о традициях празднования Нового года в какой-нибудь из названных стран.

Склонение числительных 5—30, 11—19

Простые количественные числительные от *пяти* до *тридцати*, от *одинадцати* до *девятнадцати* изменяются как существительные 3-го склонения.

И., В. п.	пять <input type="checkbox"/>	одинадцать <input type="checkbox"/>	тридцать <input type="checkbox"/>
Р., Д., П. п.	пят <input checked="" type="checkbox"/>	одинадцат <input checked="" type="checkbox"/>	тридцат <input checked="" type="checkbox"/>
Т. п.	пять <input checked="" type="checkbox"/>	одинадцать <input checked="" type="checkbox"/>	тридцать <input checked="" type="checkbox"/>



262. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Запишите числительные словами, укажите их разряд и форму. Подчеркните числительные вместе с существительными как члены предложения.

1. В Мексик... принято с...едать 12 виноградин во время боя курантов. 2. В нов...годнюю ночь филиппинские дети подпрыгивают 10 раз, чтобы стать большими. 3. Дв...надцать брат ..ев друг за другом ходят, друг друга догнать не могут. 4. Деревня Санта-Клауса в Лапланди... 31 декабря открыта с 9 до 17 часов, 1 января — с 12 до 17 часов. 5. После 12 часов на улицах испанских городов начина...тся шумное весел...е, карнавал. 6. Завтра — первая страница из 365 страниц книги года. 7. Обществом детей в Лондоне был сделан самый больш...й и дли...ый рождественский чулок — более 32 метров в длину.

карнавал



263А. Какие новогодние традиции связаны с курантами?



263Б. Прочитайте тексты. Замените подчеркнутые неопределенные местоимения и словосочетания с ними подходящими по смыслу числительными и словосочетаниями с числительными.

♦ В Англии о приходе Нового года возвещает колокол. Он начинает звонить “шепотом”. Одеяло, которым он укутан, **мешает** ему продемонстрировать всю свою мощь. Но в какое-то время колокол “раздевают”, и он начинает громогласно звонить несколько раз в честь Нового года.



♦ На Кубе часы бьют несколько раз. Двенадцатый удар приходится как раз на Новый год, и все встречают праздник.

♦ В Японии в новогоднюю ночь звонят в колокола сколько-то раз. По давнему поверью, каждый удар “убивает” один из человеческих пороков. Их 6: жадность, злость, глупость, легкомыслие, нерешительность, зависть. Но у каждого из пороков есть сколько-то оттенков, что и составляет 108 ударов колокола.

Слова-помощники. Ровно в 12 часов, 18, 108, 11 раз, 12 раз.



263В. Запишите числительные словами. Определите их разряд по строению. Укажите их падеж, обозначьте окончание.



263Г. Определите признак, по которому был осуществлен перенос наименования действия, обозначенного выделенными метафорами. Определите тип значений слов *шепотом, убивать*. Почему они взяты в кавычки?



263Д. Заполните таблицу. Расскажите по таблице о том, почему на Новый год в разных странах часы, колокола бьют разное количество раз.

На Новый год часы, колокола бьют			
Сколько раз?	12 раз	11 раз	108 раз
Где?			
Почему?			



264А. Прочитайте внимательно таблицу. Объясните, почему Новый год в данных странах считается самым громким, самым смешным.

Новый год	Где?	Почему Новый год самый ...?	Зачем это делают?
Самый светлый	Швеция	В праздничную ночь в домах не гаснет свет, улицы ярко освещены.	
Самый громкий	Панама	В новогоднюю ночь гудят автомобили, звонят колокола, воют сирены, кричат люди.	
Самый смешной	Япония	В момент наступления Нового года японцы начинают смеяться.	



264Б. Допишите таблицу, объясните, зачем люди делают это на Новый год. Вставьте выражения а) — е). В одну графу можно вписать несколько подходящих выражений.

а) Отпугнуть злых духов; б) задобрить наступающий год; в) чтобы в семье царили тепло, понимание и счастье; г) проводить старый год; д) подманить удачу, благополучие; е) чтобы из дома не улетело счастье.



264В. Составьте по таблице устный рассказ о самом светлом, самом громком, самом смешном Новом годе.



264Г. Каким, по вашему мнению, будет самый светлый, самый веселый Новый год? Выскажите свои предположения. Используйте вопросы в таблице. Запишите текст.



265А. Вставьте в тексты подходящие по смыслу словосочетания а) — д):

а) веселые ярмарки; б) зерна пшеницы; в) первую борозду^с; г) за несколько недель; д) начало весны.

Прочитайте тексты.

♦ В Иране Новый год встречают 21 марта. Люди _____ до Нового года высаживают в небольшие горшочки _____. К Новому году они всходят, и это символизирует _____ и нового года.

♦ Навруз — афганский Новый год — приходится на 21 марта. Это время начала сельск охозяйственных работ. Старейшина ^с села проводит в поле _____. В этот день открываются _____, на которых выступают фокусники, канат оходцы, музыканты.



265Б. Какова тема и основная мысль текстов? Почему Новый год в Иране и Афганистане празднуется весной?



265В. Запишите числительные словами, укажите их разряд, форму. Как образовались слова *сельскохозяйственный*, *канатоходец*? Прокомментируйте правописание подчеркнутых букв. Объясните написание прописной и строчной букв в выделенных словосочетаниях.



266. Найдите информацию о праздновании Нового года в какой-нибудь стране: когда празднуют, какие традиции празднования существуют, что они обозначают, что является главным атрибутом праздника. Составьте сложный план рассказа о праздновании Нового года в этой стране.



267А. Рассмотрите фотографии елок. Расскажите по ним о том, какие бывают елки, как их наряжают. Как вы думаете, где могут стоять эти елки? Какую из них вы поставили бы у себя дома?



267Б. Опишите одну из елок, ее наряд, ощущения, настроение, а также реакцию людей, которые ее увидели.



268. Подарите своему(ей) другу / подруге на Новый год необычный, оригинальный или смешной подарок. Объясните смысл вашего подарка. Что вы скажете, вручая его? Запишите свои слова.

Подарок	Ваши слова
Грабли	Дарю тебе эти грабли. В Японии и во Вьетнаме грабли — самый популярный новогодний аксессуар. Их необходимо иметь каждому, чтобы на Новый год было чем загребать счастье. Желаю, чтобы ты смог загребать этими граблями как можно больше счастья.



269. Какие ключевые слова и словосочетания вы используете, чтобы найти в Интернете информацию о традициях празднования Нового года в Казахстане и других странах?



270А. Прочитайте рецепт приготовления новогоднего калача. Какова его основная мысль?

Подогреваем (пол) литра молока, добавляем в него полтор(а, ы) стакана муки, (пол) ложки сахара, дрожжи. Все хорошо размешиваем. Ставим тесто в теплое место на 40 ми-

нут. 6 яиц растираем с 1 стаканом сахара, добавляем к ним 100 граммов масла, (пол) стакана сметаны и хорошо перемешиваем. Добавляем еще полтор(а, ы) стакана муки, изюм. Готовое тесто ставим в теплое место на полтор(а, ы) часа, затем выпекаем в духовке около 20 минут.

сметана
дрожжи
калач



270Б. Выпишите числительные вместе с существительными. Запишите их словами. Определите их разряды, укажите форму. Раскройте скобки, объясните правописание слов.



271. К данным словосочетаниям запишите соответствующие им слова.

1. Любимец всех детей на планете — _____.
2. Афганский Новый год — _____.
3. Основной атрибут вьетнамского Нового года — _____.
4. Лучший праздник волшебства и света — _____.

Пусть у каждого этой зимой сбудется самое заветное желание.





IV. ТРАДИЦИИ ПРАЗДНОВАНИЯ НОВОГО ГОДА В КАЗАХСТАНЕ И ЗА РУБЕЖОМ

Морфология

1. Запишите числительные по разрядам в таблицу. Одно числительное может войти в несколько разрядов.

Количественные: <i>два, ...</i>		Порядковые: <i>триста третий, ...</i>	
Обозначающие целые числа: <i>два, ...</i>	Дробные: <i>две третьих, ...</i>	Собирательные: <i>двое, ...</i>	
Простые: <i>два, ...</i>	Сложные: <i>двести, ...</i>	Составные: <i>триста третий, ...</i>	

Двадцать первый, двадцатый, двое, тридцать два, три седьмых, девятьсот семьдесят шесть, сороковой, один миллион пять тысяч, трое, сто девяносто пять, полтора, двадцать пять, двести шестьдесят шесть, пятый, девяносто девять, сто три, двадцать пятый, сто пятнадцатый, двести сороковой, одна пятая, четверо, пятнадцатый, двадцать седьмой, семь, девятеро.

2. Спишите, вставляя пропущенные буквы и расставляя недостающие знаки препинания. Составьте схему однородных членов третьего предложения.

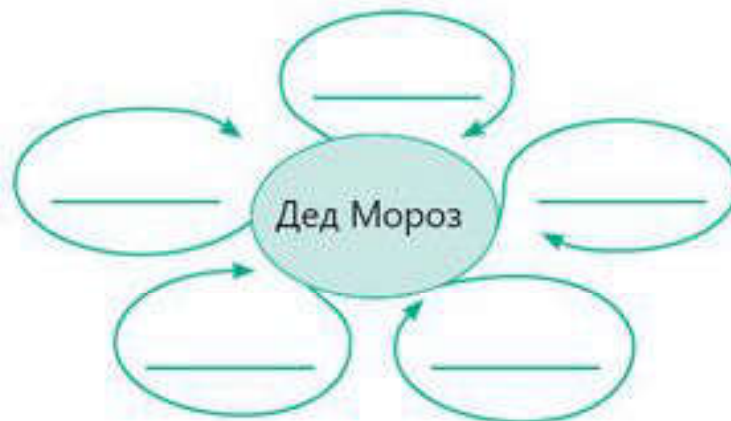
1. С наступлением сумерек в...етнамцы ра...водят костры в парках садах или на улицах. 2. Японцы украшают входную дверь веточками бамбука сосны — символов долг...летия и верности. 3. Все панамцы и дети и взрослые в нов...годнюю ночь громко кричат и стучат. 4. Веселый человек...к Микулаш, одетый в мохнатую шубу баран...ю шапку, пр...ходит к чешским и словацким детям. 5. В программе праз...неств в Индии — яркие ткани оранжевые флаги ф...нарики фрукты и сладости.

3. Выпишите числительные (словами) вместе с существительными. Укажите их разряд, форму, подчеркните их как члены предложения.

1. На лондонской станции был установлен самый большой календарь, высотой более 71 метра, шириной более 23 метров.
2. Диаметр самого большого в мире елочного шара около 17 метров.
3. Взрослые и дети из 16 стран отправили свои заветные желания

Санта-Клаусу на самом длинном свитке ^с. Его длина составила 3798,5 метра. 4. Житель Канады собрал 2846 новогодних карточек и открыток из 33 стран мира. 5. В Рио-де-Жанейро установили самую большую плавающую елку, высотой до 85 метров.

4. Впишите в "Колесо знаний" слова и словосочетания, связанные с именем *Дед Мороз*.



5. Представьте ситуацию, когда в магазинах перестали продавать новогодние игрушки. Как вы нарядите свою елку? Напишите об этом рассказ.

ОРФОГРАФИЧЕСКИЙ И ОРФОЭПИЧЕСКИЙ СЛОВАРИ

аксессуар 𐰇𐰏𐰣
 алюм 𐰇𐰏𐰣
 амфитеатр 𐰇𐰏𐰣
 мфора 𐰇𐰏𐰣
 аргум 𐰇𐰏𐰣
 Архимед 𐰇𐰏𐰣
 архитектор 𐰇𐰏𐰣
 атлет 𐰇𐰏𐰣
 атлет 𐰇𐰏𐰣
 атриум 𐰇𐰏𐰣
 бамбука 𐰇𐰏𐰣
 бетон 𐰇𐰏𐰣
 бифштекс 𐰇𐰏𐰣
 Вавилон 𐰇𐰏𐰣
 Вергилий 𐰇𐰏𐰣
 галерея 𐰇𐰏𐰣
 география 𐰇𐰏𐰣
 Геродот 𐰇𐰏𐰣
 Гильгамеш 𐰇𐰏𐰣
 гипотеза 𐰇𐰏𐰣
 гладиатор 𐰇𐰏𐰣
 Гораций 𐰇𐰏𐰣
 гранит 𐰇𐰏𐰣
 гранит 𐰇𐰏𐰣
 дэйвинг 𐰇𐰏𐰣
 двенадцать 𐰇𐰏𐰣
 детектор 𐰇𐰏𐰣
 дискссия 𐰇𐰏𐰣
 достопримечательность 𐰇𐰏𐰣
 драмма 𐰇𐰏𐰣
 Еврипид 𐰇𐰏𐰣
 зодиак 𐰇𐰏𐰣
 иероглиф 𐰇𐰏𐰣
 император 𐰇𐰏𐰣
 интервью [тэ] 𐰇𐰏𐰣
 календарь 𐰇𐰏𐰣

календарь 𐰇𐰏𐰣
 камушек 𐰇𐰏𐰣
 карнавал 𐰇𐰏𐰣
 клаксон 𐰇𐰏𐰣
 Коллизия 𐰇𐰏𐰣
 комфорт 𐰇𐰏𐰣
 кондиционер 𐰇𐰏𐰣
 краситель 𐰇𐰏𐰣
 краситель 𐰇𐰏𐰣
 кристалл 𐰇𐰏𐰣
 ландшафт 𐰇𐰏𐰣
 ланч 𐰇𐰏𐰣
 мейя 𐰇𐰏𐰣
 малор 𐰇𐰏𐰣
 Месопотамия 𐰇𐰏𐰣
 метаморфа 𐰇𐰏𐰣
 меч 𐰇𐰏𐰣
 миллиметр 𐰇𐰏𐰣
 миллион 𐰇𐰏𐰣
 миндаль 𐰇𐰏𐰣
 можжевельник 𐰇𐰏𐰣
 монумент 𐰇𐰏𐰣
 Навуходонсор 𐰇𐰏𐰣
 негодья 𐰇𐰏𐰣
 одиннадцать 𐰇𐰏𐰣
 океанариум 𐰇𐰏𐰣
 олень 𐰇𐰏𐰣
 олывка 𐰇𐰏𐰣
 операция 𐰇𐰏𐰣
 оратор 𐰇𐰏𐰣
 ориентир 𐰇𐰏𐰣
 панорама 𐰇𐰏𐰣
 папарус 𐰇𐰏𐰣
 пассажир 𐰇𐰏𐰣
 Пифагор 𐰇𐰏𐰣
 планшет 𐰇𐰏𐰣

педантный 𐰇𐰏𐰣
 поема 𐰇𐰏𐰣
 пресс 𐰇𐰏𐰣
 протест 𐰇𐰏𐰣
 салат 𐰇𐰏𐰣
 секанда 𐰇𐰏𐰣
 Семирамида 𐰇𐰏𐰣
 спирит 𐰇𐰏𐰣
 скучный [ши] 𐰇𐰏𐰣
 сметана 𐰇𐰏𐰣
 солидарность 𐰇𐰏𐰣
 сувенир 𐰇𐰏𐰣
 талисман 𐰇𐰏𐰣
 тоннель 𐰇𐰏𐰣
 уникальный 𐰇𐰏𐰣
 Фалес 𐰇𐰏𐰣
 фараон 𐰇𐰏𐰣
 фейерверк 𐰇𐰏𐰣
 фонетика 𐰇𐰏𐰣
 хвост 𐰇𐰏𐰣
 хвоя 𐰇𐰏𐰣
 хобби 𐰇𐰏𐰣
 цивилизация 𐰇𐰏𐰣
 шаль 𐰇𐰏𐰣
 шестнадцать 𐰇𐰏𐰣
 экспозиция 𐰇𐰏𐰣
 посылка 𐰇𐰏𐰣
 этнография 𐰇𐰏𐰣

ТОЛКОВЫЙ СЛОВАРЬ

Античность -и, ж. р. Мир Древней Греции и Древнего Рима, культура этого времени.

Ассистент -а, м. р. Помощник профессора, врача при выполнении ими каких-либо научных работ, операций. *Работать ассистентом.*

Атлант -а, м. р. В древнегреческой мифологии титан, держащий на своих плечах небесный свод. *Фигуры атлантов.*

Бор, -а, м. р. Хвойный, обычно сосновый лес. *Не ветер бушует над бором.* (Н. А. Некрасов)

Борозда -са ж. р., мн. ч. борозды, борозд, -ам. Канавка на поверхности почвы, проведенная плугом или другим орудием для посева, для отвода воды.

Воевода -ы, м. р. В Древней Руси и в некоторых славянских государствах: начальник войска, а также области, округа. *Мороз-воевода* — сказочный старик, олицетворяющий сильный мороз.

Гипотеза -ы, ж. р., мн. ч. Научное предположение, выдвигаемое для объяснения каких-нибудь явлений. *Гипотеза подтвердилась.*

Дайвинг -а, м. р. Подводное плавание с аквалангом, маской и ластами как разновидность спортивно-туристического отдыха. *Увлечаться дайвингом.*

Дамба -ы, ж. р. Гидротехническое сооружение для предохранения от затопления водой низких мест, для ограждения водохранилища. *Оградительная дамба.*

Державный, -ая, -ое. *Высок*. 1. Обладающий верховной властью, могущественный. *Державный правитель.* 2. *Перен.* Величественный, могучий. *Державное течение Невы.*

Дерзость -и, ж. р. Вызывающий, грубый поступок, непочтительные слова. *Говорить дерзости.*

Дешифровка, -и, ж. р. Расшифровка, чтение того, что сообщено условными знаками (кодом, шифром). *Дешифровка древней письменности.*

Дозор -а, м. р. Обход для осмотра. *Мороз-воевода дозором обходит владенья свои.*

Жрец, -а, м. р. В древних религиях: служитель божества, совершающий жертвоприношения и другие обряды // ж. р. *жрица*, -ы.

Заклинание, -я, ср. р. В народных представлениях: магические слова, звуки, которыми заклинают. *Произносить заклинания.*

Затор -а, м. р. Задержка в движении от скопления движущихся людей, предметов; пробка. *На перекрестке образовался затор.*

Изобиловать, -ую, -уеть; несов. в. Иметь, содержать в себе что-либо в большом количестве, во множестве. *Озеро изобилует рыбой.*

Изваяние, -я, ср. р. Скульптурное изображение, статуя. *Каменное изваяние.* *Стоит, как изваяние.*

Канун -а, м. р. Временной период, непосредственно предшествующий какому-либо празднику или знаменательному дню. *Канун Нового года.*

Клаксон -а, м. р. Прежнее название устройства для звуковой сигнализации в автомобиле, мотоцикле, а также сигнал. *Нажать на клаксон.*

Клинопись, -и, ж. р. Спец. Письмена из соединяющихся в виде клиньев черточек, существовавшие у древних народов. *Тексты, написанные клинописью.*

Лад, -а, м. р. Разг. Согласие, мир, порядок. *В семье лад.*

Маяя нескл. Индейский народ, живущий в Мексике. *Письменность майя.*

Можжевельник, -а, м. р. Хвойное дерево или кустарник семейства кипарисовых. *Ветки можжевельника. Прил. Можжевельный, -ая, -ое. Можжевельные ветки.*

Небытие -я, ср. р. Книжн. Отсутствие жизни.

Опора -ы, ж. р. 1. То, что поддерживает или удерживает что-либо в постоянном положении, на что опирается кто-либо или что-либо. *Укрепить опоры. Опора моста.* 2. *Перен.* Тот, кто оказывает поддержку, помощь. *Опора семьи.*

Ориентир -а, м. р. 1. Неподвижный предмет, по которому ориентируются. *Выбрать правильный ориентир.* 2. *Перен.* Избранная цель в жизни, поведении. *Жизненный ориентир. Ориентир в жизни.*

Папирус, -а, м. р. 1. Тропическое травянистое растение семейства осоковых. 2. Материал для письма, изготовленный из этого растения (у египтян и других древних народов), рукопись на этом материале. *Древние папирусы. Папирусная бумага.*

Поверье -я, ср. р. Идущее из старины и живущее в народе убеждение, вера в примету. *Старые народные поверья.*

Поколение -я, ср. р. Молодое поколение.

Покровительница, -ы, ж. р. Та, кто оказывает кому-либо покровительство, поддержку; защитница, заступница. *Покровительница города Афины.*

Потеха -и, ж. р. Разг. Забава, развлечение. *В новогоднюю ночь на Красной площади были организованы "огненные потехи".*

Примета -ы, ж. р. 1. Отличительное свойство, признак, по которому можно узнать кого-нибудь, что-нибудь. *Приметы весны. Особые приметы.* 2. Явление, случай, которые в народе считаются предвестием чего-нибудь. *Верить в приметы.*

Резюме нескл., ср. р. Книжн. Краткий вывод из сказанного, написанного. *Резюме доклада.*

Реконструировать, -ую, -уешь; несов. и сов. в. Производить реконструкцию — коренное переустройство чего-либо. *Реконструировать завод. Реконструировать памятник архитектуры.*

Ремесло -а, ср. р. Требуемая специальных навыков работа по изготовлению каких-либо изделий вручную. *Развитие ремесел. Ремесло сапожника.*

Родословная, -ой, ж. р. Систематический перечень поколений одного рода, устанавливающий происхождение и степень родства. *Родословная семьи. Прил. Родословное дерево.*

Сегвей -я, м. р. Инновационное, бесшумное средство передвижения с двумя колесами, которое внешне напоминает самокат с электрическим мотором. *Кататься на сегвее.*

Свиток -тка, м. р. Свернутая трубкой рукопись на полосе бумаги или иного писчего материала. *Пожелания Деду Морозу на огромном свитке.*

Святѳлище -а, ср. р. *Устар., высок.* Храм, здание для богослужения.
Святѳлище богов.

Старѳейшина -ы, м. р. 1. Глава первобытной общины, выбираемый из числа старших и наиболее опытных, влиятельных ее членов. *Совет старейшин.* 2. Наиболее старший и авторитетный член общества, коллектива, объединения. *Старейшина театра.*

Стѳлѳ -а, м. р. В архитектуре: башня, колонна. *Возводитѳ столп.*

Трѳгѳик -а, м. р. 1. Автор трагедий. 2. Актер, исполняющий трагические роли. *Древнеримские трагики.*

Трѳдиѳня -и, ж. р. Обычай, установившийся порядок в поведении, в быту. *Трѳдиѳни празднования Нового года.*

Трѳѳѳкл -а, м. р. Трехколесный автомобиль с автомобильным рулем и автомобильной посадкой. *Экскурсия на трѳѳѳкле.*

Турѳзм -а, м. р. Путешествия как вид активного отдыха, имеющего познавательную, спортивную цели. *Горный туризм. Заниматься туризмом.*

ѳзы уз, мн. ч. То, что связывает, создает внутреннее единение, связь. *Крепкие узы. Семейные узы.*

Укѳр -а, м. р. Упрек, порицание. *Укор во взгляде. Посмотреть с укором.*

ѳровень -вня, м. р. Степень, характеризующая качество, высоту, величину развития чего-либо. *Уровень моря. Уровень интеллекта.*

Фрѳска -и, ж. р. 1. Картина, написанная водяными красками по свежей, сырой штукатурке. *Древнерусские фрески.* 2. Вид живописи — настенная роспись.

Ходѳли,-ей, мн. ч. Два шеста с набитыми приступками, на которые становятся и ходят, переставляя шесты и делая большие шаги. *Клоун на ходулях.*

Чинѳвник -а, м. р. Государственный служащий. *Работать чиновником.*

Экспозѳция,-и, ж. р. Собрание размещенных в определенной системе предметов, выставляемых для обозрения. *Экспозиция музея.*

Этнографѳческий,-ая,-ое. Отражающий особенности быта, культуры какого-либо народа. *Этнографический музей.*

ѳрус,-а, м. р. Один из рядов расположенных друг над другом предметов. *Ярусы башни.*

Толковый словарь составлен на материале “Словаря русского языка”

С. И. Ожегова, “Нового словаря русского языка” Т. Ф. Ефремовой,

“Толкового словаря русского языка” Д. Н. Ушакова

ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

Бѣлая ворона (ирон.) — человек, резко выделяющийся чем-либо среди окружающих его людей.

Бѣлая земля — совершенно не исследованная территория, край; не разработанная часть темы, проблемы.

Бѣлыми руками — неловко, неумело, неискусно скрывать что-либо.

Бить баклаши (разг.) — бездельничать, ничего не делать.

В грош не считать (разг.) — совсем не считаться с кем-нибудь, относиться с пренебрежением, не придавать никакого значения кому-нибудь, чему-нибудь.

В ус не дуть (разг.) — не обращать никакого внимания на что-либо, ни о чем не беспокоиться.

Вертѣться как белка в колесе (разг.) — быть в беспрестанных хлопотах, заботах, занятиях.

Вѣшаты в уныние — приходить в уныние, отчаяние, сильно расстраиваться, огорчаться.

Вѣшаты нос (ирон.) — огорчаться, приходить в уныние.

Витѣть в облаках — предаваться несбыточным мечтам, не замечая окружающих.

Водить за нос — вводить в заблуждение, обманывать.

Волк в овечьей шкуре — человек, скрывающий дурные цели под маской добродетели.

Вопрос жизни и смерти (разг.) — дело, имеющее для кого-либо чрезвычайно важное значение.

Вторые руки — прилив энергии, бодрости в состоянии усталости.

Выводить на чистую воду (разг.) — разоблачать, уличать кого-либо; раскрывать дела, обычно неблагоприятные.

Гоняться за двумя зайцами (разг.) — преследовать одновременно две разные цели, браться сразу за несколько дел.

Дѣлать из мухи слона (разг.) — необоснованно преувеличивать что-либо.

Дѣлать шагу в будущее — заранее рассчитывать на результаты еще не осуществленного дела.

Дрожать как осиновый лист — очень сильно дрожать от страха.

Ждать у моря погоды — пассивно ждать чего-либо, бездействовать; рассчитывать, надеяться на что-то, не предпринимая ничего, оставаясь пассивным.

Забить мяч в собственные ворота — навредить самому себе.

Задирать нос (прост.) — зазнаваться, важничать.

Запрещенный прием — действия не по правилам.

Зарубить на носу — запомнить раз и навсегда.

Знать как свои пять пальцев (разг.) — знать очень хорошо, основательно, подробно.

Золотые руки — очень умелый, способный человек.

Зуб на зуб не попал — (кто-либо) очень замерз, испугался и дрожит от этого.

Играть одну сторону (прост., неодобр.) — действия, совершаемые одной стороной, без ответных действий с другой стороны.

Иметь рациональное зерно — о наличии разумной мысли, идеи, ценной информации.

Как до жирафа — о том, кто очень медленно соображает.

Как рыба в воде — комфортно, уютно, хорошо.

Как снег и^толову — совершенно неожиданно, внезапно; неизвестно откуда.
 Конца нет — очень далеко простираться.

Лебед^тная в^трность — проявление чего-то необычного, яркого в последний раз.

Набр^тть рот воды — молчать, ничего не говорить.

Не им^тган^тлогов — быть единственным, ни на что не похожим.

Не поклад^тя рук (работать) (разг.) — усердно, без устали, не переставая, очень старательно (делать что-либо).

Не свод^тть глаз — пристально, неотрывно смотреть.

Ни свет ни зар^т — очень рано, обычно до восхода солнца (проснуться).

П^тдать д^тхом — унывать, сильно огорчаться, сдаваться перед трудностями.

Пов^тсть в дес^ттку — сделать что-либо очень точно; подобрать очень точные, меткие слова, рассказывая о чем-либо; очень точно угадать что-либо.

Провал^тться сквозь з^тмлю (разг.) — хотеть скрыться куда-нибудь, исчезнуть, спрятаться (от стыда, страха, робости).

Проглот^тть яз^тк (разг.) — замолчать; воздержаться от высказывания, от разговора.

Прот^тгивать р^ткуп^тмощи — оказывать поддержку кому-либо в трудном положении.

Путев^тдная звезд^т — та, что указывает путь, верное направление к цели в любой деятельности.

П^ттое колес^т в тел^тге (разг.) — лишний, ненужный в каком-либо деле человек.

Рыд^тть три руч^т — очень сильно рыдать.

С высот^тт^тчьего пол^тта — с большой высоты, дающей возможность увидеть пространство.

Сним^тть шл^тпу перед кем-нибудь (книжн.) — выражать кому-либо свое почтение, глубокое уважение.

Соб^тчьяр^тданность — безграничная верность, любовь.

Спуст^т рукав^т — небрежно, кое-как (делать что-либо).

Стр^тляной вороб^тй (разг.) — человек с большим жизненным опытом, много испытавший, которого трудно обмануть.

Стр^тить возд^тшные з^тмки — мечтать о несбыточном, предаваться фантазиям.

Сход^тть с ум^т — терять рассудок; очень увлекаться кем-нибудь, чем-нибудь.

Удар ниже п^тяса — предательский удар, запрещенный прием.

Череп^тшьим ш^тгом — очень медленно (о развитии чего-либо).

ВИДЕОТЕКА, АУДИОТЕКА

152. Видеоурок тетушки Совы “Чудеса света. Колизей”

Сегодня расскажу о Колизее — древнем театре.

Колизей является одним из чудес света и находится в столице Италии — в вечном городе Риме.

— А почему этот Рим называют вечным городом?

— Потому что этот древний город не смогли разрушить ни времена, ни многочисленные завоеватели.

— А этот, как его, Колизей, такой же древний?

— Колизей был построен очень много лет назад, когда город уже существовал.

— А зачем он был нужен?

— Колизей заменял римлянам театр и был любимым местом увеселительных зрелищ, здесь проходили гладиаторские бои.

— А почему же Колизей называют чудом?

— Это было просто огромное строение. Представьте себе, ребята, в Колизее одновременно могло находиться до 70 тысяч зрителей. Вы в этом сейчас и сами убедитесь, посмотрев “Приключения котов-проказников в Древнем Риме”.

— Это что же получается, Яша и Кеся были гладиаторами?

— Конечно же, нет. Наши коты так любят фантазировать.

— Я тоже люблю пофантазировать.

— А сегодня пришла пора прощаться. До свидания, мальчики и девочки!

223. Санта-Клаус из Лапландии готовится к путешествию

В это время года в Лапландии солнце не встает до 11 утра, но это не мешает Санта-Клаусу и его помощникам — эльфам завершить последние приготовления перед тем, как отправиться в путешествие. Им предстоит дочитать все письма, пришедшие на почту Санте, и упаковать подарки. При этом сюрпризы традиционно ждут всех детей, которые хорошо вели себя в течение года. Ну и к непоседам у Санты отношение лояльное.

Я, конечно, верю в то, что дети ведут себя хорошо и всегда слушаются. Если дети озорные, нужно спросить себя: почему?

Среди самых востребованных подарков — игрушки героев мультфильма “Ледяное сердце”. Но дети не только пишут о своих пожеланиях, но и рассказывают Санте о самом сокровенном.

Санта-Клаус: “Они пишут о своей жизни, о своих домашних животных, семьях, а иногда и о грустных вещах. А иногда дети пишут и о войне, так как об этом говорится все время в новостях. Дети не понимают, почему она где-то происходит”.

Ну а некоторым посчастливилось пообщаться с Сантой лично. Эта деревня находится прямо на полярном круге недалеко от Лапландии, и ежегодно ее посещают около 300 тысяч туристов со всего мира. Здесь можно не

только встретить сказочных персонажей, но и поиграть в снегу и зарядиться праздничным настроением.

Студентка Одри приехала в деревню Санта-Клауса из Франции. Она говорит, что получила волшебные впечатления: «Ощущения, что ты очутился в другом мире, на другой планете. Здесь волшебная атмосфера. Когда ты сюда попадаешь, тебя поражают все эти огни, дети, которые здесь играют. Здесь на самом деле так хорошо!»

Семья из Австралии. Обычно они отмечают Рождество на пляже. «Это полная противоположность тому, как мы встречаем Рождество, будучи в Австралии. В это время года там очень жарко — 35—36°С».

Санта-Клаус говорит, что от этого места в восторге и дети, и взрослые: «Дети поражены и удивлены. Некоторые немного скованны. Многие из них в восторге. Они приходят, прибегают и говорят: «О Санта!» Точно так же ведут себя и взрослые».

Санта уже справился со всеми делами: дочитал рождественские письма и упаковал подарки. Теперь он едет в заснеженный лес, чтобы вместе со своим верным оленем Рудольфом отправиться в далекое путешествие.

240. Аяз Ата

Высоко-высоко в горах, где снежные вершины касаются облаков, живет в снежной юрте Аяз Ата со своими помощниками барсиками. Весь год они готовят новогодние подарки для всех детей Казахстана. И в ночь перед наступлением Нового года Аяз Ата отправляется в свое волшебное путешествие, чтобы дарить детям радость. Чудесного вам Нового года!

252. Как встречают Новый год в разных странах мира

В Болгарии, так же как и в большинстве стран мира, принято встречать Новый год дома. Вот только вместо традиционных поздравлений в 12 часов ночи во всех домах на три минуты гасят свет. После этого хозяйка начинает резать пирог с запеченными в нем сюрпризами. Если достанется монетка — жди богатства, лепестки розы — любви.

В Австрии в старину хорошей приметой считалось встретить трубочиста, прикоснуться к нему и испачкаться. Считалось, что это приносит большое счастье и удачу, поэтому там принято дарить подарки в виде глиняного или тряпичного трубочиста, испачканного сажей.

В Ирландии вечером накануне Нового года раскрываются настежь двери домов, и каждый, кто захочет, может войти и стать желанным гостем. Его усадят на почетное место и угостят стаканом доброго вина, не забыв при этом сказать: «За мир в этом доме и во всем мире!»

В Колумбии считается, что без стрельбы, фейерверков и взрывов праздника просто не может быть. Местные жители делают кукол, изображающих старый год, их носят на палках, читают смешные завещания, затем отбрасывают от себя подальше, и в полночь заряды и порох, спрятанные в фигурках, начинают взрываться.

В Микронезии обитатели одного из островов каждый год меняют имя. Делается это для того, чтобы сбить с толку нечистую силу. Происходит это так. Проснувшись 1 января, члены семьи закрывают рот ладонью, говоря друг другу свое новое имя, при этом кто-нибудь из родственников колотит в бубен, чтобы злой дух никак не сумел подслушать. Имя каждый выбирает себе сам, в результате чего происходят различные казусы. Так, два года назад половину жителей деревни звали Майкл Джексон.

В Венгрии в Новый год люди любят сжигать так называемое чучело “козла отпущения”, которое, по их мнению, символизирует несчастье и беды уходящего года, и его сожжение позволяет избавить их от невезения в наступившем году.

СОДЕРЖАНИЕ

ДОРОГИЕ УЧЕНИКИ!	4
Глава I. ПУТЕШЕСТВИЯ И ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ	
Морфология и орфография. Синтаксис и пунктуация	
1. Почему люди путешествуют . Сложные имена существительные	5
2. В путешествии . Разделительные <i>ъ</i> и <i>ь</i> . Правописание суффиксов <i>-ек</i> , <i>-ик</i> существительных	15
3. Достопримечательности мира . Вводные слова	27
4. Достопримечательности Казахстана . Знаки препинания в предложениях с вводными словами	37
Итоговая работа I. Путешествия и достопримечательности	
Морфология и орфография. Синтаксис и пунктуация	47
Глава II. ОБРАЗ ЖИЗНИ И КУЛЬТУРА: ДРЕВНИЕ ЦИВИЛИЗАЦИИ	
Морфология и орфография. Синтаксис и пунктуация	
5. Образ жизни, культура, цивилизация . Имя прилагательное. Склонение, разряды прилагательных	48
6. Древняя Месопотамия. Правописание сложных имен прилагательных	57
7. Древний Вавилон. Правописание приставок на <i>з</i> и <i>с</i>	69
8. Древний Египет. Буквы <i>о</i> , <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях имен существительных и прилагательных	75
9. Древняя Греция. Знаки препинания в предложениях с прямой речью	84
10. Древний Рим. Знаки препинания в предложениях с прямой речью и вводными словами (повторение)	92
Итоговая работа II. Образ жизни и культура: древние цивилизации	
Морфология и орфография. Синтаксис и пунктуация	96
Глава III. СТРУКТУРА СЕМЬИ И СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ	
Морфология и орфография	
11. Моя семья . Краткие прилагательные. Сравнительная степень качественных прилагательных	98
12. Структура семьи . Правописание <i>н</i> , <i>ни</i> в суффиксах прилагательных. Превосходная степень качественных прилагательных	106
13. Семейные ценности . Правописание приставок <i>пре-</i> , <i>при-</i> . Фразеологизмы	115
14. "Под крышей дома своего". "Словесный портрет" имени прилагательного	124
Итоговая работа III. Структура семьи и семейные ценности	
Морфология и орфография	129
Глава IV. ТРАДИЦИИ ПРАЗДНОВАНИЯ НОВОГО ГОДА В КАЗАХСТАНЕ И ЗА РУБЕЖОМ	
Морфология	
15. История празднования Нового года . Имя числительное. Разряды имен числительных по значению и строению	130
16. Традиции празднования Нового года . Разряды количественных числительных. Метафора	136
17. Новый год в Казахстане . Порядковые числительные. Склонение порядковых числительных	146
18. Новый год в разных странах мира . Склонение количественных числительных 1—4, 5—30, 11—19	153
Итоговая работа IV. Традиции празднования Нового года в Казахстане и за рубежом. Морфология	164
Орфографический и орфоэпический словарь	166
Толковый словарь	167
Фразеологический словарь	170
Видеотека , аудиотека	172
	175



Учебное издание

**Сабитова Зинаида Какбаевна
Бейсембаев Амангельды Ракишевич**

РУССКИЙ ЯЗЫК

Часть 1

Учебник для 6 классов общеобразовательных школ

В художественном оформлении были использованы фотографии,
предоставленные *Г. Дюсетаевой, Д. Дюсеновой, Г. Сыздыковой,
К. Скляренко, Г. Уразалиевым*

Инфографика выполнена *Ш. Канез*

Редактор *И. Туманова*

Худож. редактор *А. Сланова*

Техн. редактор *И. Таранунец*

Компьютерная верстка *Л. Жаксылыковой*

Государственная лицензия № 0000001 выдана издательству
Министерством образования и науки Республики Казахстан
7 июля 2003 года

ИБ № 5712

Подписано в печать 08.06.18. Формат 70×100^{1/16}.
Бумага офсетная. Гарнитура “ММ Мектептік”. Печать офсетная.
Усл. печ. л. 14,19. Усл. кр.-отг. 57,40. Уч.-изд. л. 9,91.
Тираж 90 000 экз. Заказ №

Издательство “Мектеп”, 050009, г. Алматы, пр. Абая, 143

Факс: 8(727) 394-37-58, 394-42-30.

Тел.: 8(727) 394-41-76, 394-42-34.

E-mail: mektep@mail.ru

Web-site: www.mektep.kz

