



РУССКИЙ ЯЗЫК

Рабочая тетрадь №2

Blank writing area with four horizontal lines.

3

класс

Е.В. Богатырёва, Р.А. Бучина,
Н.В. Регель, О.И. Труханова

РУССКИЙ ЯЗЫК

Рабочая тетрадь № 2

для учащихся 3 класса
общеобразовательной школы
с русским языком обучения

*Рекомендовано
Министерством образования и науки
Республики Казахстан*

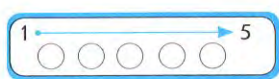
Алматыкітап баспасы
2019

УДК 373.167.1
ББК 81.2 Рус-922
Р 88

Условные обозначения



– критерии оценивания



стремлюсь

достиг

– дорожка успеха

Богатырёва Е.В. и др.

Р 88 Русский язык. Рабочая тетрадь № 2 для учащихся 3 класса общеобразовательной школы с русским языком обучения. / Е.В. Богатырёва, Р.А. Бучина, Н.В. Регель, О.И. Труханова. – Алматы: Алматыкітап баспасы, 2019. – 60 с., ил.

ISBN 978-601-01-3706-6

УДК 373.167.1
ББК 81.2 Рус-922

ISBN 978-601-01-3706-6

© Богатырёва Е.В., Бучина Р.А.,
Регель Н.В., Труханова О.И., 2019
© ТОО «Алматыкітап баспасы», 2019


Дорогой третьеклассник!

В рабочей тетради размещены задания для оценивания твоих знаний и умений. Они помогут тебе воспроизвести темы, изученные на уроках русского языка, выявить уровень понимания пройденного материала.

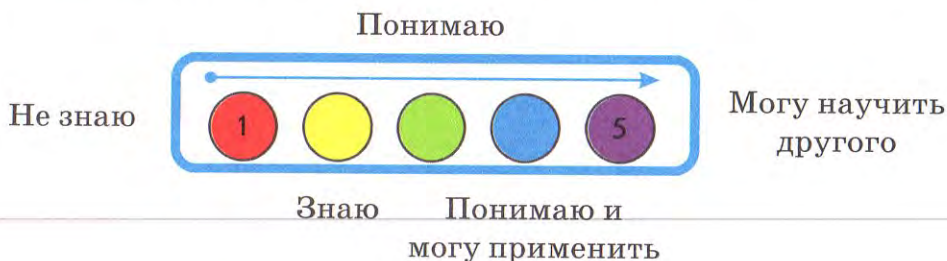
Прежде чем приступить к выполнению задания, познакомься с критериями его оценивания.

Результаты твоей работы учитель будет фиксировать в таблице регистрации достижений:

- ⊕ – знания, умения, навыки усвоены;
- ⊖ – знания, умения, навыки не усвоены.

	Критерии оценивания	Результат
		⊕
		⊖

Оценить себя ты сможешь по «Дорожке успеха».



Желаем тебе успехов в изучении русского языка!

Проверь, как ты научился отличать части речи и определять их роль в предложении.

Применяй!

1. Найди и подчеркни лишнее слово в каждой строке.

Художник, картины, рисовать, рисунок.

Танцевать, петь, громкий, исполнять.

Интересный, тихий, мелодия, мелодичный.

Анализируй!

2. Найди предложение, которое состоит только из главных членов.

- На стене висит портрет.
- Художник рисует.
- Художник рисует портрет писателя.

Создавай!

3. Придумай и запиши предложение с данными словами. Подпиши над главными членами предложения части речи.

Огромную, людям, радость, искусство, приносит.

Достиг

5



1

	Критерии оценивания	Результат
	1. Нахожу лишние слова.	
	2. Нахожу предложение, состоящее только из главных членов.	
	3. Составляю предложение по опорным словам, нахожу главные члены предложения и определяю части речи.	

Комментарии учителя

4

Проверь, как ты научился различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Анализируй!


1. Распредели и запиши имена существительные по признаку: одушевлённые и неодушевлённые. Дай название тематической группе.

Заяц, волк, дуб, белка, лилия, лиса, ландыш, рысь, малина, трава.

Применяй!

2. Придумай и запиши слова по образцу так, чтобы они стали одушевлёнными.

Неодушевлённые	Одушевлённые
доклад	докладчик
машина	
балет	
стройка	
пожар	
сад	

	Критерии оценивания	Результат
	1. Распределяю имена существительные на одушевлённые и неодушевлённые, определяю тематические группы.	
	2. Придумываю по образцу одушевлённые имена существительные.	

Комментарии учителя

Достиг



5

Проверь, как ты научился определять собственные имена существительные.

Выбирай!

1. Что не могут обозначать имена собственные?

- географические названия
- названия растений
- названия улиц

Применяй!

2. Спиши предложения, раскрывая скобки.

У (А,а)йжан живут (К,к)от (П,п)ушок и (С,с)обака (Р,р)екс. (Ш,ш)ёрстка у (К,к)отёнка, как (П,п)ушок.

Создавай!

3. Составь и запиши текст из 3–4 предложений о любимой книге, используя имена собственные. Укажи автора, название книги, главных персонажей.

Достиг

5



1

	Критерии оценивания	Результат
	1. Выбираю правильное утверждение.	
	2. Списываю текст, раскрывая скобки.	
	3. Составляю текст, используя имена собственные.	

Комментарии учителя

6

Проверь, как ты научился составлять текст-описание по картине с помощью вопросного плана.

Применяй!

1. Выполни словарно-орфографическую подготовку к сочинению. Вставь в слова пропущенные буквы.

Художн...к, ж...вопи...сец, н...тюри...морт,
д...урсаки, хвор...ст, крох...тные,
ап...етитные, адр...косы, сла...кие,
сах...р, кубш...н, п...ала.

Создавай!

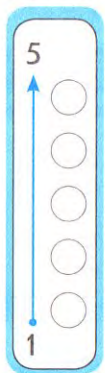
2. Опиши картину А.Г. Галимбаевой «Дастархан». Используй вопросный план.

План.

1. Как называется картина?
Кто её написал?
2. Что изображено на переднем плане?
Какие краски использует художник?
3. Понравилась ли тебе картина?
Какие она вызывает чувства?

Сочинение.

Достиг



Баллы	Комментарии учителя	Результат
«5»	Логически последовательно раскрыта тема. Отсутствуют недочеты в употреблении слов и в построении предложений.	
«4»	Раскрыта тема, но незначительно нарушена последовательность изложения мыслей. Имеются единичные речевые неточности.	
«3»	Имеются отклонения от темы. Допущено нарушение в последовательности изложения мыслей. Беден словарный запас.	

Проверь, как ты научился определять род и число имён существительных.

Выбирай!

1. Какому имени существительному подходят указанные признаки?

Неодушевлённое, собственное, женского рода, единственного числа, имеет окончание а.

лисица

вилка

Астана

Применяй!

2. Заполни таблицу своими примерами.

Имена существительные ед. числа	Имена существительные мн. числа


Анализируй!

3. Подбери и запиши к именам существительным мужского рода слова мн. числа, близкие по значению, а к именам существительным женского рода – слова ед. числа с противоположным значением.

Ночь – _____, друг – _____,

зима – _____, доктор – _____,

тишина – _____, дом – _____.

	Критерии оценивания	Результат
	1. Нахожу имя существительное по указанным признакам.	
	2. Записываю имена существительные в единственном и множественном числе.	
	3. Подбираю и записываю к существительным мужского и женского рода слова с близким и противоположным значениями в единственном и множественном числе.	

Комментарии учителя

Достиг

5

↑

○

○

○

○

○

1

Проверь, как ты научился определять имена существительные в начальной форме.

Выбирай!

1. В каком падеже имена существительные всегда употребляются без предлогов?
- в предложном падеже
 - в именительном падеже
 - в дательном падеже

Оценивай!

2. Проверь, как ученик просклонял существительное «юрта». Оцени правильность выполненного задания (+/-).
- | | |
|--|---|
| <input type="radio"/> И.п. что? <i>юрта</i> | <input type="radio"/> В.п. о чём? <i>о юрте</i> |
| <input type="radio"/> Р.п. чего? <i>юрты</i> | <input type="radio"/> Т.п. чем? <i>юртой</i> |
| <input type="radio"/> Д.п. чему? <i>юрте</i> | <input type="radio"/> П.п. что? <i>юрту</i> |


Создавай!

3. Придумай два предложения о юрте, употребив имя существительное «юрта» в начальной форме и в форме любого косвенного падежа.

Достиг

5

1

	Критерии оценивания	Результат
	1. Знаю, в каком падеже имя существительное всегда употребляется без предлогов.	
	2. Оцениваю правильность выполненного задания.	
	3. Придумываю предложения, употребляя имя существительное в начальной форме и форме косвенного падежа.	

Комментарии учителя

Проверь, как ты научился определять имена существительные в родительном и дательном падежах.

Применяй!

1. Определи падеж имён существительных.

у круга по картине без стула по облаку
 без доски Р.п. Д.п. к коню
 к белке от моря до окна от девочки

Выбирай!

2. Выпиши предложение, в котором слово **берёза** стоит в родительном падеже.

Берёза переливается хрустальным инеем.


К берёзе прилетела говорливая сорока.

Около берёзы высокий сугроб.

Анализируй!

3. Придумай и запиши словосочетания (прилагательное + существительное) в нужных падежах.

И.п.	
Р.п.	
Д.п.	

	Критерии оценивания	Результат
	1. Нахожу существительные в родительном и дательном падежах.	
	2. Выписываю предложение с существительным в родительном падеже.	
	3. Записываю словосочетания в нужных падежах.	

Комментарии учителя

Достиг



Проверь, как ты научился определять имена существительные в винительном падеже.

Анализируй!

1. Определяя падеж имён существительных, стоящих в именительном и винительном падежах, ученик допустил ошибки. Найди и исправь их.

В рошу (В.п.) ведёт узкая тропинка (И.п.).
 Малыш (В.п.) построил снежную крепость (И.п.).
 Мама (И.п.) посмотрелась в зеркало (И.п.).
 Ребята (И.п.) смастерили деревянные ложки (И.п.).
 Бабушка (И.п.) сварила вкусный компот (В.п.).
 Таня (И.п.) смело вошла в озеро (В.п.).

Создавай!

2. Придумай и запиши словосочетания (прилагательное + существительное) в нужных падежах.

Составь предложение с существительным в В.п.

И.п.	
Р.п.	
В.п.	

Достиг

5



1

	Критерии оценивания	Результат
	1. Исправляю ошибки в определении падежей.	
	2. Придумываю словосочетания в нужных падежах.	
	3. Составляю предложение с существительным в В.п.	

Комментарии учителя

--

Проверь, как ты научился находить орфограммы в тексте и писать слова на основе изученных правил.

Применяй!

Диктант.

Достиг

5



1

Баллы	Комментарии учителя	Результат
«5»	Нет ошибок. Работа написана в соответствии с требованиями каллиграфии. Возможно 1 исправление графического характера.	
«4»	Допущены 1-2 орфографические ошибки.	
«3»	Допущено 3-5 орфографических ошибок.	
«2»	Допущено 5-8 орфографических ошибок.	
«1»	Допущено более 8 орфографических ошибок.	

13

Проверь, как ты научился определять имена существительные в творительном и предложном падежах.

Применяй!

1. Определи падеж имён существительных.

Торжусь другом (Тл.п.),
 плывёт пароход (____),
 висел на вешалке (____),
 достал из шкафа (____),
 гулять с братом (____).

Создавай!

2. Используя таблицу, запиши два предложения с существительными в творительном и предложном падежах с предлогами.


Творительный падеж		Предложный падеж	
Вопросы кем? чем?	Предлоги <i>с, со, перед, под, над, за, между</i>	Вопросы о ком? о чём?	Предлоги <i>при, о, об, на, в, во</i>

Достиг

5



1

	Критерии оценивания	Результат
	1. Правильно определяю падеж имён существительных.	
	2. Записываю предложение с существительным в творительном падеже, используя таблицу.	
	3. Записываю предложение с существительным в предложном падеже, используя таблицу.	

Комментарии учителя

Проверь, как ты научился применять на практике изученные орфограммы.

Применяй!

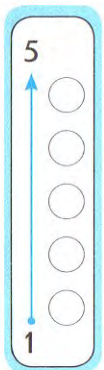
1. Спиши текст, вставляя пропущенные буквы.

Зимний сон

Н...ступила з...ма. Не слышно птич...его гомона. Тол...ко в...роны хрипло каркают в парке. З...мля укрыта огромным б...лоснежным п...крывалом. Сосны и ели н...кинули снежные шу...ки. Б...рёзы укутали св...и веточки сер...бристым пледом. Тихо вокруг. Тол...ко на п...лянке в...дны сл...ды ре...ких прохож...х. Речка тоже п...грузилась в спячку. Её ск...вал моро... .

*Списывание.
Зимний сон.*

Достиг



Баллы	Комментарии учителя	Результат
«5»	Безошибочное аккуратное выполнение работы.	
«4»	Допущены 1 ошибка и 1 исправление.	
«3»	Допущены 2 ошибки и 1 исправление.	
«2»	Допущены 3 орфографические ошибки.	
«1»	Допущено более 3 орфографических ошибок.	

Проверь, как ты научился изменять по падежам имена существительные множественного числа.

Применяй!

1. Обозначь падеж выделенных имён существительных.

Художники пишут **картины**. (_____)

Картины находятся в музее. (_____)

На клумбе выросли белоснежные **цветы**. (_____)

Люди выращивают **цветы** для красоты. (_____)

Выбирай!

2. Укажи предложение, в котором имя существительное множественного числа употребляется в В.п.

- Художник иллюстрирует книги.
- Алия прочитала книгу о современном искусстве.
- Ребята решили стать художниками.

Анализируй!


3. Запиши словосочетания, раскрывая скобки.

Интересные (увлечение), необычных (способность), об удивительных (работа), яркими (картина).

Достиг

5

1

	Критерии оценивания	Результат
	1. Определяю падеж имён существительных.	
	2. Указываю предложение с существительным множественного числа винительного падежа.	
	3. Правильно записываю словосочетания, раскрывая скобки.	

Комментарии учителя

Проверь, как ты научился соблюдать последовательность в передаче текста на основе плана и опорных слов.

Применяй!

1. Выполни словарно-орфографическую подготовку к изложению. Вставь пропущенные буквы.

З...кончился, расск...зали, о св...ём, искус...тво, со...нце, м...стерство, с...грели, прор...сли, с...мена, на ул...цах, высуш...ли, луж..., мален...кий, луч...к, г...л...ва, з...плакал, в г...стях, у мал...чика, в...с...лил, прол...тел.

Создавай!

2. Напиши изложение по тексту сказки «Самое важное искусство». Используй план и опорные слова.

План.

1. Большое искусство маленьких лучиков
2. Помощь лучика
3. Одобрение

Опорные слова: закончился, встретились, рассказали, согрели, проросли, высушили; опустил, заплакал, играл, был болен, веселил, пролетел; улыбнулись, похвалили, уметь делать.

Изложение.

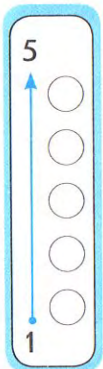
Баллы	Комментарии учителя	Результат
«5»	Правильно и последовательно воспроизведен авторский текст. Отсутствуют недочеты в употреблении слов, в построении предложений и словосочетаний.	
«4»	Достаточно полно передан авторский текст. Незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные речевые неточности.	
«3»	Имеются некоторые отклонения от темы. Допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении предложений. Беден словарный запас.	

Достиг



Проверь свои знания по разделу.

Достиг



Комментарии учителя

Проверь, как ты научился определять имена прилагательные.

Применяй!

1. Подчеркни волнистой линией имена прилагательные.

Когда-то в степях, что от края до края,
Шли войны горячие, трудные дни.
Казахи аулы свои защищали:
Жестоких джунгаров прогнали они.

Выбирай!

2. Дополни текст именами прилагательными.

*Кружат в воздухе ...
ласточки. Луч ... солнца
обгрел землю. Журчит в лесу
... ручей.*


Анализируй!

3. Подбери имена прилагательные, характеризующие черту характера человека, выраженную пословицами.

Язык без костей; что хочет, (_____)
то и лопочет.

Ел, да устал, спал, да намаялся. (_____)

Достиг

	Критерии оценивания	Результат
	1. Определяю имена прилагательные.	
	2. Дополняю текст именами прилагательными.	
	3. Подбираю имена прилагательные, характеризующие свойства человеческого характера.	

5



1

Комментарии учителя

Проверь, как ты научился изменять имена прилагательные по родам и числам.

Применяй!

1. Определи число имён прилагательных (ед.ч., мн.ч.). У прилагательных единственного числа определи род (м.р., ж.р., ср.р.).

Большой (_____) *дом*; *солнечное* (_____) *утро*;
светлые (_____) *стены*; *высокая* (_____) *башня*.

Создавай!

2. Согласуй имена прилагательные с именами существительными в числе и роде. Составь рассказ на тему «Я люблю сказки», используя опорные слова.

Добр _____ сказка, увлекательн _____ приключения, сказочн _____ происшествие, сияющ _____ дворец.


Я люблю сказки.

Достиг

5



1

	Критерии оценивания	Результат
	1. Определяю число и род имён прилагательных.	
	2. Согласую имена прилагательные с именами существительными в числе и роде.	
	3. Составляю рассказ на заданную тему, используя опорные слова.	

Комментарии учителя

Проверь, как ты научился склонять имена прилагательные.

Вспоминай!

1. Дополни высказывания.

Имена прилагательные изменяются по падежам, или _____. Имя прилагательное стоит в том падеже, что и имя _____, к которому оно относится.

Применяй!

2. Вставь окончания имён прилагательных. Подчеркни имя прилагательное женского рода в форме предложного падежа.

*По узк... тропинке, на детск...
площадке, из овощн... магазина.*


Оценивай!

3. Какие человеческие качества нужно развивать в себе, чтобы стать выдающейся личностью?

Выдающаяся личность – это человек, который совершил что-то очень полезное для человечества. Чтобы стать выдающейся личностью, развивай в себе

Достиг



	Критерии оценивания	Результат
	1. Дополняю высказывания о склонении имён прилагательных.	
	2. Подчёркиваю имя прилагательное женского рода в форме предложного падежа.	
	3. Выясняю, какие человеческие качества нужно развивать в себе, чтобы стать выдающейся личностью.	

Комментарии учителя

Проверь, как ты научился определять глаголы.

Вспоминай! 1. Закончи предложение.

Часть речи, которая обозначает действие предмета и отвечает на вопросы что делать? что сделать?, называется

- имя прилагательное
- имя существительное
- глагол

Применяй! 2. Составь и запиши из данных слов предложение. Подчеркни сказуемое.

В, находится, Казахстан, первый, космодром, планета.

Анализируй! 3. Какое из данных слов может выразить и удивление, и сомнение, и желание о чём-нибудь напомнить собеседнику?

Постой, посиди, полежи, побегай, помолчи.

Достиг

5



1

	Критерии оценивания	Результат
	1. Знаю, какая часть речи обозначает действие предмета.	
	2. Составляю и записываю из слов предложение.	
	3. Подчёркиваю сказуемое.	
	4. Выделяю слово по лексическому значению.	

Комментарии учителя

Проверь, как ты научился определять число глаголов.

Вспоминай! 1. Что обозначают глаголы в единственном числе?

- действие одного предмета
- действие двух и нескольких предметов
- признак предмета


Выбирай! 2. Отметь строку, в которой даны глаголы в форме множественного числа.

- отпилил, играет, шить
- уговорили, выносят, вернутся
- вывел, отдыхают, обрадовало

Анализируй! 3. Запиши глаголы в два столбика.

Знает, внёс, молчат, создали, сочинит, называли.

Ед.ч.	Мн.ч.

	Критерии оценивания	Результат
	1. Знаю, что обозначают глаголы в единственном числе.	
	2. Отмечаю строку с глаголами в форме множественного числа.	
	3. Группирую глаголы в зависимости от числа.	

Комментарии учителя

Достиг



Проверь, как ты научился находить глаголы в неопределённой форме.

Вспоминай!

1. Дополни высказывания.

Глагол в неопределённой форме отвечает на вопросы _____ ? или _____ ?

Неопределённая форма глагола – это его _____ форма.

Выбирай!

2. Прочитай текст о правилах безопасности при пользовании электрическими приборами. Подчеркни глаголы в неопределённой форме.

- Не прикасаться мокрыми руками к электрическим приборам, розеткам, выключателям, проводам.
- Не наступать на торчащие из земли или свисающие провода.
- Использовать средства индивидуальной защиты.

Применяй!


3. Запиши пять глаголов в неопределённой форме.

Достиг

5



1

	Критерии оценивания	Результат
	1. Знаю, на какие вопросы отвечает глагол в неопределённой форме.	
	2. Подчёркиваю глаголы в неопределённой форме.	
	3. Привожу пример глаголов в неопределённой форме.	

Комментарии учителя

Проверь, как ты научился писать письма с помощью плана и опорных слов.

Выбирай!

1. Подчеркни слова, которые ты будешь использовать, описывая глаза, голос, руки, улыбку мамы или бабушки.

Глаза: лучистые, ясные, чистые, чудесные, добрые; словно звёздочки горят, озаряя всё вокруг.

Руки: нежные, приласкают, обогреют; пара белых лебедей; устали не знают; всё умеют.

Голос: самый добрый и родной; нежный и ласковый, как первый весенний ручеёк.

Улыбка: красивая, милая, обаятельная, драгоценная, исцеляет.

Создавай!

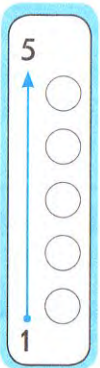
2. Напиши сочинение-письмо для мамы или бабушки. Используй опорные слова и план.

П л а н .

1. Приветствие и обращение.
2. Опиши свою маму или бабушку.
3. Твои пожелания маме или бабушке.

Сочинение.

Достиг



Баллы	Критерии оценивания	Результат
«5»	Логически последовательно раскрыта тема. Отсутствуют недочёты в употреблении слов и в построении предложений.	
«4»	Раскрыта тема, но незначительно нарушена последовательность изложения мыслей. Имеются единичные речевые неточности.	
«3»	Имеются отклонения от темы. Допущено нарушение в последовательности изложения мыслей. Беден словарный запас.	

Проверь, как ты научился изменять глаголы по временам.

Вспоминай!

1. Дополни высказывания.

Если действие происходит сейчас, в момент речи, значит, глагол стоит


- в настоящем времени
- в прошедшем времени
- в будущем времени

Применяй!

2. Найди глаголы неопределённой формы. Образуй от них глаголы настоящего, прошедшего и будущего времени.

Быстро, молчать, месяц, покроются, библиотека, минута, прочитать, природа, катает, говорить.

Н. ф.	Наст. вр.	Прош. вр.	Буд. вр.
<i>бежать</i>	<i>бежит</i>	<i>бежал</i>	<i>побежит</i>

	Критерии оценивания	Результат
	1. Знаю, в каком времени стоит глагол в момент речи.	
	2. Нахожу глаголы неопределённой формы.	
	3. Образую глаголы настоящего, прошедшего и будущего времени.	

Комментарии учителя

Достиг

5



1

Проверь, как ты научился определять род и число глаголов прошедшего времени.

Вспоминай!

1. Дополни высказывания.

Глаголы прошедшего времени в единственном числе изменяются по _____.

_____ род: что делал? что сделал?

_____ род: что делала? что сделала?

_____ род: что делало? что сделало?

Анализируй!

2. Выпиши предложения с глаголами в форме прошедшего времени. Определи у глаголов прошедшего времени (где это возможно) число и род.

1) *Во весь опор назад он скачет.* 2) *С середины неба выглянул месяц.* 3) *Песни умолкли.*

Создавай!


3. Запиши действия, которые ты выполнял на уроке.

Достиг

5



1

	Критерии оценивания	Результат
	1. Дополняю высказывание о глаголах прошедшего времени.	
	2. Выписываю предложения с глаголами в форме прошедшего времени.	
	3. Определяю число и род у глаголов прошедшего времени.	
	4. Привожу примеры глаголов.	

Комментарии учителя

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях

Проверь, как ты научился писать НЕ с глаголами.

Вспоминай!

1. Найди верные утверждения.

- не с глаголами пишется слитно, если без не глагол не употребляется
- не с глаголами пишется слитно
- не с глаголами пишется раздельно

Применяй!


2. Спиши, раскрывая скобки.

(Не)подумаешь – (не)ответишь правильно. (Не)прочитаешь внимательно – (не)запомнишь надолго.

Выбирай!

3. Какое слово написано с ошибкой?

- непогода
- ненастный
- непроясняется

	Критерии оценивания	Результат
	1. Нахожу верное утверждение о правописании НЕ с глаголами.	
	2. Записываю глаголы с НЕ.	
	3. Нахожу слово с ошибкой.	

Комментарии учителя

Достиг

5



1

Проверь, как ты научился находить орфограммы в тексте и писать слова на основе изученных правил.

Применяй!

Диктант.

Достиг

5



1

Баллы	Критерии оценивания	Результат
«5»	Нет ошибок. Работа написана в соответствии с требованиями каллиграфии. Возможно 1 исправление графического характера.	
«4»	Допущены 1–2 орфографические ошибки.	
«3»	Допущено 3–5 орфографических ошибок.	
«2»	Допущено 5–8 орфографических ошибок.	
«1»	Допущено более 8 орфографических ошибок.	

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях

Проверь, как ты научился писать глаголы с приставками.

Вспоминай!

1. Найди верное утверждение.

- глаголы с приставками пишутся раздельно
- глаголы с приставками пишутся слитно
- глаголы с приставками не употребляются

Применяй!

2. Спиши, раскрывая скобки.


(На)лесную тропку (из)кустов (вы)скочил серенький зайчонок. Он (по)стоял, (по)вертел головкой и бросился (в)кусты.

Достиг

5



1

	Критерии оценивания	Результат
	1. Нахожу верное утверждение о правописании глаголов с приставками.	
	2. Правильно записываю глаголы с приставками.	

Комментарии учителя

Проверь свои знания по разделу.

Lined writing area for student answers.

Достиг

Progress indicator with a vertical scale from 1 to 5 and five empty circles.

Комментарии учителя

Проверь, как ты научился определять наречия.

Выбирай!

1. Укажи наречия.

- | | | |
|-----------------------------------|------------------------------------|------------------------------|
| <input type="radio"/> окно | <input type="radio"/> начало | <input type="radio"/> хорошо |
| <input type="radio"/> добро | <input type="radio"/> торжественно | <input type="radio"/> легко |
| <input type="radio"/> по-хорошему | <input type="radio"/> быстро | <input type="radio"/> вдали |

Применяй!

2. Выпиши предложение с наречием, отвечающим на вопрос *когда?*


Мальчики весело играли во дворе. Солнце летом долго не садится. Вдали виднелась полоска зари.

Анализируй!

3. Подчеркни в тексте наречия. (_____)

Дождь

Тяжело и звонко по листьям, взъерошенной травке, дорожкам, крышам закапали крупные капли дождя. В дождливые дни ты бываешь наедине с задумчивой природой.

	Критерии оценивания	Результат
	1. Указываю наречия.	
	2. Выписываю предложение с наречием, отвечающим на вопрос <i>когда?</i>	
	3. Нахожу и подчёркиваю наречия в тексте.	

Комментарии учителя

Достиг

5



1

Проверь, как ты научился определять лексическое значение наречия.

Выбирай!

1. Соедини лексические значения наречий с их вопросами.

время действия

как? каким образом?

образ действия

где? куда? откуда?

место действия

когда?

Анализируй!

2. Выпиши из текста наречия согласно их лексическим значениям.

Летом выросла на лугу ромашка. Издалека все видели её беленькую головку. Пришло жаркое лето. Высохла земля. Склонила голову ромашка и заплакала. Недалеко журчал ручеёк. Жалко стало ручейку ромашку. Напоил он землю. Подняла ромашка голову и улыбнулась.

время действия

образ действия

место действия

Достиг

5



1

	Критерии оценивания	Результат
	1. Соединяю лексические значения наречий с их вопросами.	
	2. Выписываю из текста наречия согласно их лексическим значениям.	

Комментарии учителя

Проверь, как ты научился вычленять словосочетания из предложений.

Вспоминай!

1. Выбери правильный ответ.

Соединение двух или более слов, одно из которых главное, а другое зависимое, называется ...

- предложение текст словосочетание

Применяй!

2. Выпиши из предложения словосочетания «существительное + прилагательное». Укажи главное и зависимое слово.


Первые лучи утреннего солнца падали на мокрую землю.

Жаркое лето,
 ↑ какое? ↓ X

Анализируй!

3. Подчеркни словосочетание, соответствующее схеме ↓ *какая?* ↓ X.

Водная оболочка Земли – это быстрые реки, чистые родники, глубокие озёра, топкие болота, глубокие моря и подземные воды.

	Критерии оценивания	Результат
	1. Знаю, что такое словосочетание.	
	2. Выписываю из предложения словосочетания.	
	3. Указываю в словосочетании главное и зависимое слово.	
	4. Подбираю словосочетание к заданной схеме.	

Комментарии учителя

Достиг

5



1

Проверь, как ты научился определять виды предложений по цели высказывания.

Применяй!

1. Определи вид предложения (повеств., побуд., вопр.).

Закрой, пожалуйста, окно. (_____)

Небо было хмурым. (_____)

Кто меняет зайцу шубу? (_____)

Создавай!

2. Придумай и запиши предложение, в котором слова начинаются с букв данного слова по порядку. Определи вид предложения по цели высказывания.

Например: нос – Носорог объелся сена. (Повеств.)


*О*сина –

Достиг

5



1

	Критерии оценивания	Результат
	1. Определяю вид предложения по цели высказывания.	
	2. Составляю и записываю предложение, определяю вид предложения по цели высказывания.	

Комментарии учителя

Проверь, как ты научился определять виды предложений по интонации.

Выбирай!

1. Укажи правильную характеристику предложения.

Осторожно переходи улицу.


- По цели высказывания – повествовательное, по интонации – восклицательное.
- По цели высказывания – побудительное, по интонации – восклицательное.
- По цели высказывания – побудительное, по интонации – невосклицательное.

Применяй!

2. Выпиши побудительное, восклицательное предложение.

Земное чудо

Воды на Земле больше, чем суши. Воду пьют растения, животные, люди. Без воды не замесить тесто для хлеба. Без воды не сделать бумагу для книг. Ничего не сделать без воды. Люди, используйте воду, но относитесь к ней бережно!

	Критерии оценивания	Результат
	1. Указываю правильную характеристику предложения.	
	2. Выписываю из текста побудительное, восклицательное предложение.	

Комментарии учителя

Достиг

5

○

○

○

○

○

○

○

1

Проверь, как ты научился писать изложение с элементами сочинения.

Применяй!

1. Выполни словарно-орфографическую подготовку к изложению. Вставь в слова пропущенные буквы.

Р...дн...чок, р...бята, пр...ехали,
д...ревня, на краю, мист...я, суч...я,
з...сыпали, р...дник, п...ставили,
кру...ка, х...лодная, в...да, забл...стал,
т...кли, ж...вительная.

Создавай!

2. Напиши изложение с элементами сочинения. Для этого письменно перескажи текст и добавь свои личные размышления на эту тему. Придерживайся фактов и стиля текста.

Изложение.
Родничок.

Blank lined writing area for student responses.

Баллы	Комментарии учителя	Результат
«5»	Правильно и последовательно воспроизведен авторский текст. Отсутствуют недочеты в употреблении слов, в построении предложений и словосочетаний.	
«4»	Достаточно полно передан авторский текст. Незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные речевые неточности.	
«3»	Имеются некоторые отклонения от темы. Допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении предложений. Беден словарный запас.	

Достиг

5

1

Проверь, как ты научился определять грамматическую основу предложения.

Вспоминай!

1. Укажи правильный ответ.

Главные члены предложения образуют его ...

- подлежащее и сказуемое
- главные члены
- грамматическую основу

Оценивай!


2. В каком предложении главные члены подчеркнуты неверно?

- Бабушка испекла пироги с капустой.
- Садовник подстриг куст роз.
- По всем углам разбежались перепуганные мыши.

Применяй!

3. Вставь пропущенные буквы. Во втором предложении подчеркни грамматическую основу.

Л...б...п...тн...й сл...н...к спр...с...л, чт... ..ст
кр...к...д...л з... ..б...д...м. Кр...к...д...л схв...т...л
сл...н...нк... з... н...с.

	Критерии оценивания	Результат
	1. Указываю, что образуют в предложении главные члены.	
	2. Определяю, в каком предложении главные члены подчеркнуты неверно.	
	3. Подчеркиваю грамматическую основу.	

Комментарии учителя

Достиг

5

1

Проверь, как ты научился применять на практике изученные орфограммы.

Применяй!

1. Спиши текст, вставляя пропущенные буквы.

Весна

Над п...лями и л...сами светит яркое со...нце.

П...темнели в п...лях д...роги. Пос...нел на р...ке
лё... . В долинах зажурч...ли звонкие руч...и. Надулис...
на дерев...ях см...листые почки. На ивах по...вились
мя...кие пуховики. Выб...жал на опушку ро...кий за...ц.
Вышла на п...ляну старая л...сиха с л...сёнком. Выв...ла
м...дведица на первую пр...гулку св...их медв...жат.

*Списывание.
Весна.*

Handwriting practice lines consisting of multiple horizontal blue lines on a white background.

Достиг

5

↑

○

○

○

○

○

1

Баллы	Комментарии учителя	Результат
«5»	Безошибочное аккуратное выполнение работы.	
«4»	Допущены 1 ошибка и 1 исправление.	
«3»	Допущены 2 ошибки и 1 исправление.	
«2»	Допущены 3 орфографические ошибки.	
«1»	Допущено более 3 орфографических ошибок.	

Проверь, как ты научился определять второстепенные члены предложения.

Выбирай!

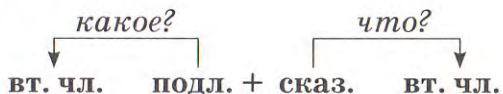
1. Выбери правильный ответ.

Слова, отвечающие на вопросы: *какой? какая? какое? какие? чьи? чей?*, подчёркивают

- одной линией
- волнистой линией
- двумя линиями


Анализируй!

2. Выпиши предложение, соответствующее схеме.



Ребята пускали кораблики в ручейке. Маленький котёнок ловил мышку. Ласковое солнце согревало землю.

Достиг

	Критерии оценивания	Результат
	1. Знаю, как подчёркивается второстепенный член предложения.	
	2. Выписываю предложение, соответствующее заданной схеме.	

Комментарии учителя

5



1

Проверь свои знания по разделу.

Lined writing area for student answers.

Достиг

Progress indicator with a vertical scale from 1 to 5 and five circles.

Комментарии учителя

Проверь, как ты научился составлять из предложений текст.

Выбирай!

1. Выбери правильный ответ.

Текст – это высказывание,

- в котором есть отдельные предложения
- в котором два или несколько предложений
- в котором два или несколько предложений, связанных общей темой и по смыслу

Анализируй!

2. Сравни два варианта записи. Какой из них текст? Придумай к нему заголовок. Спиши.

1) Поднялась за рекой тёмная туча. Загромыхал гром. Упали первые капли дождя.

2) Ребята попрыгали в воду. В лесу много грибов. В школе шумно и весело.

Создавай!


3. Придумай и запиши заключение текста (два предложения).

Достиг

5



1

	Критерии оценивания		Результат
	1. Выбираю правильное высказывание о тексте.		
	2. Нахожу текст и озаглавливаю его.		
	3. Придумываю заключение текста.		

Проверь, как ты научился определять тему и основную мысль текста.

Вспоминай!

1. Дополни высказывание.

Тема – это то, о чём (о ком) говорится в _____.
Главное в содержании, о чём хотел сказать автор, называется _____ мыслью.

Анализируй!

2. Прочитай текст. Озаглавь его. Определи тип текста и количество частей.


Мы ехали на машине. Вдруг на дорогу из леса выбежал лисёнок.

Он стал внимательно разглядывать машину. Хотел узнать, что за зверь такой. Вот любопытный малыш!

- а) текст-описание б) 1 часть
 текст-повествование 2 части
 3 части

Применяй!

3. Подчеркни в тексте предложение, в котором заключена основная мысль.

	Критерии оценивания	Результат
	1. Дополняю высказывание о теме и основной мысли.	
	2. Определяю тип текста и количество частей в нём.	
	3. Записываю заголовок и нахожу предложение, в котором заключена основная мысль.	

Комментарии учителя

Проверь, как ты научился различать тексты повествовательного и описательного характера.

Вспоминай!

1. Соедини тип текста с вопросами, которые можно к нему поставить.

Повествование

Какое явление? Какой предмет?

Описание

Что делал предмет? Когда? Где?

Анализируй!

2. Определи по опорным словам тип текста. Впиши в схему.

Красные, жёлтые, большие, маленькие, опали, шуршали, красиво.

Вдруг, ёжик, лист, пытел, под кустом, быстро, убежал

текст-

текст-

Создавай!

3. Запиши продолжение текста по данному началу.

Мы шли по узкой лесной тропинке. Под ногами шуршали опавшие листья.

Достиг

5

1

	Критерии оценивания	Результат
	1. Определяю тип текста по вопросам.	
	2. Определяю тип текста по опорным словам.	
	3. Записываю продолжение текста по данному началу.	

Комментарии учителя

Проверь, как ты научился составлять текст по наблюдениям.

Применяй!

1. Выполни словарно-орфографическую подготовку к сочинению. Вставь в слова пропущенные буквы.

Праз...ник, Н...урыз, в...сна, наро...,
 пр...рода, нач...ло, ж...знь, мес...ц,
 пож...лания, уг...щение, пр...ходят,
 айты..., с...ревнования, нац...ональный.

Создавай!

2. Напиши сочинение о празднике Наурыз, используя собственные наблюдения.

Сочинение.

Blank lined area for writing.

Баллы	Комментарии учителя	Результат
«5»	Логически последовательно раскрыта тема. Отсутствуют недочеты в употреблении слов и в построении предложений.	
«4»	Раскрыта тема, но незначительно нарушается последовательность изложения мыслей. Имеются единичные речевые неточности.	
«3»	Имеются отклонения от темы. Допущено нарушение в последовательности изложения мыслей. Беден словарный запас.	

Достиг

A vertical progress indicator with a blue border. On the left, a blue arrow points upwards from the number '1' at the bottom to the number '5' at the top. To the right of the arrow are five empty circles, one next to each number, representing a scale from 1 to 5.

Проверь, как ты научился отличать художественные тексты от нехудожественных.

Выбирай!

1. Выбери правильный ответ.

Если в тексте красочно, с чувством рассказывается о чём-либо или описывается что-либо, то это

- художественный текст
- нехудожественный текст

Анализируй!

2. Найди и выпиши нехудожественный текст.


1) Раз после д...ждя выгл...нуло солнышко и по...вилась с...мицветная радуга. Стала она хвалиться, что красивее самого солнца.

2) Это интересное явление можно наблюдать, когда светит со...нце и идёт дождь. Капел...ки д...ждя пр...свечиваются солнечными луч...ми, и образуется радуга.

Достиг

5

1

	Критерии оценивания	Результат
	1. Отличаю художественный текст от нехудожественного.	
	2. Выписываю нехудожественный текст.	

Комментарии учителя

Проверь свои знания по итоговому повторению изученного материала за год.

Анализируй!

1. Соедини слова из первого столбика с подходящими по смыслу словами из второго столбика. Разбери слова второго столбика по составу.

воздух	дымчатый
цвет	дымовая
завеса	дымный

Применяй!


2. Вставь пропущенные буквы. Определи части речи во втором предложении.

Н...ступила б...льшая з...суха.
 Ж...лтое со...нце быстро высуш...ло землю.
 Руч...и и речки выс...хли.
 Вдруг по...вилась туч...
 И...мил сил...ный дожд...ь.
 Как стало кругом радос...но!

Оценивай!

3. Ученики приводили примеры правильного переноса слов. Кто справился с заданием?

<input type="radio"/> Роман	Ма-йка, авт-об-ус, с-ъел, я-бло-ко.
<input type="radio"/> Асель	Ал-лея, пе-ре-нос, яма, ма-лень-кая.

	Критерии оценивания	Результат
	1. Соединяю слова, подходящие по смыслу, и разбираю их по составу.	
	2. Вставляю пропущенные буквы и определяю части речи.	
	3. Определяю правильный перенос слов.	

Комментарии учителя

Анализируй!

4. Строки стихотворения перепутались. Восстанови их: поставь в пустых кружочках номер строки. Подчеркни главные члены в первом предложении.

- Уронила белка шишку,
- Чуть не сбил медведя с ног.
- Тот пустился наутёк,
- Шишка стукнула зайчишку. (*В. Шульжик*)

Создавай!

5. Прочитай. Восстанови предложения из рассказа Г. Скребицкого. Запиши текст.

Лосёнок Мишка


Мишка, большим, лосёнком, и, был, сильным. Корова, с, рядом, телёнком, паслась. Выскочил, к, вдруг, телёнку, из, и, прямо, волк, кустов. Мишка, увидел, это. Ударил, на, бросился, ногой, его, волка, он, и. Так, по, и, волк, покатился, траве.

Достиг

5



1

	Критерии оценивания	Результат
	1. Восстанавливаю стихотворение в правильном порядке и подчёркиваю главные члены предложения.	
	2. Составляю из слов предложения и записываю текст.	

Комментарии учителя

Проверь свои знания по разделу.

134–136

Достиг

5



1

Комментарии учителя

55

Тренажёр

Тренируйся в определении грамматической основы предложения.

- 1) Оппадают жёлтые листья.
 - 2) В чаще леса росла стройная ель.
 - 3) Салтанат читает интересную книгу.
 - 4) В лесу мама нашла съедобный гриб.
 - 5) Весной звонко поют птицы.
- 6) Собака громко лает на кошку.
 - 7) Люда рисовала красками красивую картину.
 - 8) По дороге быстро мчится легковая машина.
 - 9) Собака погналась за смелым зайцем.
 - 10) Марат красиво пишет в тетради.
- 11) В берлоге спит бурый медведь.
 - 12) Ученик решает трудную задачу.
 - 13) Папа купил коньки моему младшему брату.
 - 14) В нашем саду цветёт душистая сирень.
 - 15) Разноцветные лампы ярко освещают цирк.
- 16) Сильный ветер качает деревья.
 - 17) Бабушка поставила чистую посуду на стол.
 - 18) Завтра школьники поедут на экскурсию.
 - 19) Рыжая белка тащит в дупло орехи.
 - 20) Часто моросит мелкий дождь в саду.

Достиг

5



1

Blank lined writing area with horizontal blue lines and a vertical red margin line on the right side.

Lined writing area with horizontal blue lines and a vertical red margin line on the left.

Lined writing area with horizontal blue lines.

Оқулық басылым Учебное издание

Богатырёва Елена Васильевна
Бучина Раиса Александровна
Регель Надежда Васильевна
Труханова Ольга Ивановна

ОРЫС ТІЛІ РУССКИЙ ЯЗЫК

Оқу орыс тілінде жүргізілетін жалпы білім беретін мектептің 3-сынып оқушыларына арналған № 2 жұмыс дәптері

Рабочая тетрадь № 2 для учащихся 3 класса общеобразовательной школы с русским языком обучения

Әдіскер *О.С. Дзержинская*
 Редакторы *А.К. Жаксыбаева*
 Корректоры *Т.В. Иванова*
 Көркемдеуші редакторы *Т.В. Толыбекова*
 Мұқабасын безендірген *Е.С. Жузбаев*
 Компьютерде беттеген *А.Қ. Әбдіқайымова*

Методист *О.С. Дзержинская*
 Редактор *А.К. Жаксыбаева*
 Корректор *Т.В. Иванова*
 Художественный редактор *Т.В. Толыбекова*
 Дизайн обложки *Е.С. Жузбаева*
 Компьютерная верстка *А.К. Абдикайымовой*

Басуға 14.06.2018 ж. қол қойылды.
 Пішімі 70x90 ¹/₁₆. Есептік баспа табағы 0,90.
 Шартты баспа табағы 4,35. Офсеттік басылым.
 Өріп түрі «DS SchoolBook». Офсеттік қағаз.
 Таралымы 110 000 дана. Тапсырыс № 1710.

Подписано в печать 14.06.2018 г.
 Формат 70x90 ¹/₁₆. Уч.-изд.л. 0,90.
 Усл.печ.л. 4,35. Печать офсетная.
 Гарнитура «DS SchoolBook». Бумага офсетная.
 Тираж 110 000 экз. Заказ № 1710

Сапасы жөнінде мына мекемеге хабарласыңыз:
 Қазақстан Республикасы,
 «Алматыкітап баспасы» ЖШС,
 050012, Алматы қаласы, Жамбыл көшесі, 111-үй,
 тел. (727) 250 29 58, факс: (727) 292 81 10.
 e-mail: alkitap@intelsoft.kz

С претензиями по качеству обращаться:
 Республика Казахстан,
 ТОО «Алматыкітап баспасы»
 050012, г. Алматы, ул. Жамбыла, 111,
 тел. (727) 250 29 58; факс: (727) 292 81 10.
 e-mail: alkitap@intelsoft.kz

Сапа және қауіпсіздік стандарттарына сай.
 Сертификация қарастырылмаған.
 Сақтау мерзімі шектелмеген.

Соответствует всем стандартам качества и безопасности.
 Сертификация не предусмотрена.
 Срок годности не ограничен.

Қазақстанда басылды
 «Реформа» ЖШС
 Алматы қ., Ақбулақ ы-ауд., Шарипов к-сі, 40Б-үй

Отпечатано в Казахстане
 ТОО «Реформа»,
 г. Алматы, мкр. Ақбулақ, ул. Шарипова, д. 40Б

Приобрести книги можно в книжных магазинах ТОО «Алматыкітап баспасы»

г. Астана: ул. Иманова, 10, тел.: (7172) 53 70 84, 27 29 54;
 пр. Б. Момышулы, 14, тел.: (7172) 42 42 32, 57 63 92; пр. Жеңіс, 67, тел.: (7172) 29 93 81; 29 02 12.
 г. Алматы: пр. Абая, 35/37, тел.: (727) 267 13 95, 267 14 86;
 ул. Гоголя, 108, тел.: (727) 279 29 13, 279 27 86; ул. Кабанбай батыра, 109, тел.: (727) 267 54 64, 272 05 66;
 ул. Жандосова, 57, тел.: (727) 303 72 33, 374 98 59; пр. Гагарина, 76, тел. (727) 338 50 52;
 пр. Аль-Фараби, 63/17, тел. (727) 387 17 24; ул. Майлина, 224 «А», тел.: (727) 386 15 19, 222 29 43.
 ул. Толе би, 40/1, тел.: (727) 273 51 38, 224 39 37.
 Управление складского учета: ул. Ангарская, 95 А, тел.: (727) 290 49 67, 290 49 66.

Интернет-магазин www.flip.kz
 Отдел маркетинга, тел.: (727) 292 92 23, 292 57 20.
 e-mail: sale1@almatykitap.kz

Об имеющихся книгах и новинках
 вы можете узнать на сайте www.almatykitap.kz

**Базовый учебно-методический комплекс «Русский язык»
издательства «Алматыкітап баспасы» по программе
обновленного содержания начальной школы**



Об имеющихся книгах и новинках
можно узнать на сайте ТОО «Алматыкітап баспасы»
www.almatykitap.kz

ISBN 978-601-01-3706-6

