

Е.В. Богатырёва, Р.А. Бучина, Н.В. Регель,
О.И. Труханова, Е.Э. Штукина

РУССКИЙ ЯЗЫК














Учебник для учащихся 4 класса
общеобразовательной школы
с русским языком обучения

Часть 1

Алматыкітап баспасы
2019

УДК 373.167.1
ББК 81.2 Рус-922
Р 88

Условные обозначения

- | | | | |
|--|---------------------------------|---|------------------------|
|  | – выполни работу самостоятельно |  | – секреты учёного Ата |
|  | – работа в паре |  | – проведи исследование |
|  | – работа в группе |  | – интервью |
|  | – работа с классом |  | – знаю, умею |
|  | – разыграй ситуацию |  | – творческая работа |
|  | – проектная деятельность |  | – спиши |
|  | – выскажи своё мнение | | |

*снег*¹ – выполни звуко-буквенный разбор слова

*мороз*² – разбери слово по составу

знойный^с – объяснение слова дано в «Толковом словаре» учебника

Р 88 Русский язык: Учебник для учащихся 4 класса общеобразовательной школы с русским языком обучения. Часть 1. / Е.В. Богатырёва, Р.А. Бучина, Н.В. Ретель, О.И. Труханова, Е.Э. Штукина. – Алматы: Алматыкітап баспасы, 2019.

ISBN 978-601-01-3702-8

Ч. 1. – 120 с., ил.:

ISBN 978-601-01-3704-2

УДК 373.167.1

ББК 81.2 Рус-922

ISBN 978-601-01-3704-2 (Ч. 1)
ISBN 978-601-01-3702-8 (общ.)

© Богатырёва Е.В., Бучина Р.А., Ретель Н.В.,
Труханова О.И., Штукина Е.Э., 2019
© ТОО «Алматыкітап баспасы», 2019

Здравствуй, наш юный друг!

Ты снова отправляешься в удивительное путешествие на школьном корабле по морю знаний русского языка. Учебник поможет тебе грамотно выражать свои мысли и чувства, правильно строить устные и письменные высказывания.

Настоящая любовь к Родине невозможна без знания языка, культуры своей страны. В этой части ты узнаешь, как быть полезным своей Родине и стать её патриотом.

Ты познакомишься с вечными ценностями нашего многонационального народа, богатством традиций и красотой образной речи пословиц и поговорок.

Тебя ждут новые правила русского языка и знакомство с произведениями великих поэтов и писателей.

Желаем тебе успехов и радости от побед!



МОЯ РОДИНА – КАЗАХСТАН!

Здравствуй, мой Казахстан!

Устная и письменная речь. Виды речевой деятельности

Ты вспомнишь о требованиях к устной и письменной речи; видах речевой деятельности.



*По речам узнают джигитта,
по джигиту судят о его Родине.*



1. Прочитай выразительно стихотворение Т. Айбергенова «Моя Республика». Передай интонацией чувство радости, любви к родной земле. Выскажи своё мнение об информации, содержащейся в каждом отрывке.



Она велика: от Алтая до Каспия,
Она широка, как народа душа.
Она же – Европа, она же и Азия,
И волны Урала и плеск Иртыша.

Родная земля молодая и древняя –
Пою о тебе и тобою живу!
На север взгляну – вижу зелень деревьев,
На юг посмотрю – ветры сушат траву.

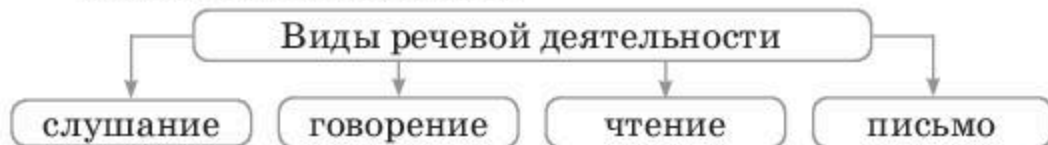


Есть всё у тебя: и леса, и озёра,
И синие глубы натруженных рек,
Бескрайние степи, высокие горы,
И я – твой хозяин и твой человек!

хозяин
человек

- Спиши один из понравившихся отрывков.
- Какой речью ты пользовался при чтении стихотворения? Для выполнения какого задания тебе понадобилась письменная речь? Чем письменная речь отличается от устной? Какой должна быть правильная речь?

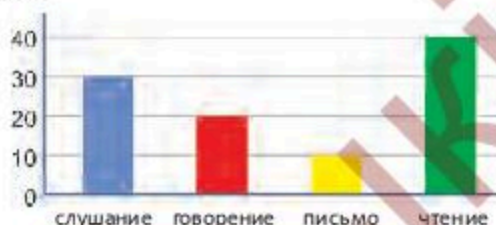
- Приведи примеры использования разных видов речевой деятельности, используя схему.



Речь бывает устной и письменной: её можно услышать и произнести, увидеть и написать. Речь должна быть грамотной, точной, выразительной и вежливой.



2. Рассмотрите диаграмму и узнайте, как человек использует речевую деятельность.



- Согласен ли ты с данными диаграммы?
- В каких случаях доли слушания, говорения, чтения или письма увеличиваются?
- Проведи эксперимент-наблюдение с одноклассниками: определи, какую речь на уроке ты использовал больше.



3. Спиши. Вставь пропущенные слова.

1. Я ... книгу об Астане.
2. Учитель ... нам о Республике Казахстан.
3. Мы ... сочинение о Родине.
4. Ученики ... кюй^с Курмангазы о степных² просторах.

Республика
Казахстан
Родина

- В каких предложениях говорится об устной, а в каких – о письменной речи?
- Подчеркни слова, связанные с речевой деятельностью человека.

Это интересно!

Человеческая речь является просто чудом. При разговоре мы синхронно задействуем около 100 мышц груди, шеи, челюстей, языка и губ. Человек может произносить до 14 звуков в секунду.



4. Прочитай пословицы. Объясни их смысл. О какой речи говорят эти пословицы?

1. Умные речи приятно и слушать. 2. Меньше говори, да больше слушай. 3. Вежливая речь слаще мёда. 4. Видна птица по перьям, а человек – по речам.

- Какая пословица тебе понравилась? Почему?
- В каких жизненных ситуациях можно использовать эти пословицы?
- Запиши по памяти две пословицы. Проверь себя по учебнику.



5. Рассмотрите картинки. Придумай и разыграй с одноклассниками завершение диалогов.



Выскажи своё мнение об использовании слов речевого этикета в разных ситуациях.



6. Прочитай слова.

Вежливая, точная, небрежная, бессмысленная, добрая, злая, грамотная², невежливая, эмоциональная², неграмотная, чёткая, грубая, монотонная, приветливая, выразительная.

- Выбери слова для характеристики такой речи, которая помогает человеку в общении.
- Дополни этими словами предложение, запиши его.

Человеку помогает в общении ... , ... , ... , ... речь¹.



Речь бывает ... и Речь должна быть

Язык и языковые явления

Ты вспомнишь о роли языка в жизни человека и языковых явлениях.



Язык – это душа народа.



1. Прочитай стихотворение казахского поэта Абая Кунанбаева. Определи тему и основную мысль стихотворения.

Издали з...вёт, от душ... идёт,
Заст...вляет нас тр...петать.
Он всего острей, он всего быстрее,
Может к месту лань прик...вать.
Мн...голикий, гибкий язык –
Ты в устах^с н...рода велик!

- Расскажи о своём родном языке. Почему он дорог тебе? Как нужно относиться к родному языку? Что значит для тебя любить и беречь красоту родного языка?
- Спиши последнее предложение стихотворения, вставляя пропущенные буквы. Устно объясни написание остальных орфограмм в тексте.



2. Составь и запиши высказывание, дополняя его словами для справок.

Для людей, проживающих в Казахстане, государственным языком является ... язык, в России – ..., в Украине – ..., в Грузии – ..., во Франции – ..., в Германии – ..., в Англии –

Слова для справок: *грузинский, французский, немецкий, английский, казахский[?], русский[?], украинский.*



Объясни смысл высказывания.



«Изучив язык и культуру других народов, человек становится равным среди них».

Абай Кунанбаев



Язык служит средством общения людей друг с другом и средством познания окружающего мира.



3. Прочитай данные высказывания. Объясни их смысл. Какие из них являются пословицами?

1. Язык языку весть^с подаёт. 2. Слово дано человеку для того, чтобы свои понятия сообщать другому (М. Ломоносов). 3. Кто говорит, тот сеет, кто слушает – собирает. 4. Для всего в русском языке есть¹ великое множество хороших слов (К. Паустовский).

• Распредели высказывания по группам:

1-й вариант – высказывания, в которых говорится о языке как средстве общения;

2-й вариант – высказывания, в которых говорится о языке как средстве познания мира.



4. Прочитай. Какую основную мысль автор хотел донести читателю? Как можно озаглавить текст?



Велика наша Родина – Казахстан. В многонациональном государстве проживают более 130 этносов^с.

«Мәңгілік Ел» – это идея национального единства, мира и согласия в нашем государстве. Шанырақ^с – символ общего дома, нашёл отражение в гербе. Лучи, образующие круг, говорят о мощи нации и силе единства.

Через язык люди находят друг друга и учатся понимать культуру, обычаи, обряды^с. Нужно, чтобы был один язык народов разных стран, и это – язык Дружбы.

- Определи, сколько частей в тексте.
- Выпиши из каждой части главную информацию.

**единство
согласие**



5. Прочитай. Что означают жесты в общении? Какие жесты ты используешь при общении с друзьями?

Люди многое выражают определёнными движениями рук, г...л...вы, плеч, гу... и гла... . Пожимая дру... другу

руки¹, хоть и молча, мы тем самым г...в...рим «здра..ст-
вуй». М...хая рукой, говорим «до св...дания». И много есть
ещё других жестов-слов.

(По Ф. Фолсому)

- Спиши текст, вставляя пропущенные буквы.



6. Прочитай высказывание дагестанского поэта, переводчика
Р. Гамзатова о языках.

«Для меня языки народов – как звёзды на небе. Я хотел
бы, чтобы звёзды слились в одну огромную, занимающую
полнеба звезду. То есть солнце. Но пусть сияют и звёзды.
Пусть у каждого будет своя звезда».

- Найди среди выделенных слов многозначные, используя схему
и Толковый словарь. Запиши многозначные слова с их значе-
ниями.



7. Найди в каждой группе предложений многозначные слова.
Объясни их значение.

1. Расцвёл синий колокольчик. Звонко звенел коло-
кольчик.

2. Пушистый снежок укрыл землю. На ковре спал пу-
шистый котёнок.

3. На небе сияли крупные звёзды. Ребята вырезали из
бумаги золотые звёзды.

- Проверь по Толковому словарю, правильно ли ты определил
значения многозначных слов.
- Спиши любые два предложения. Подчеркни многозначные слова.



8. Прочитай пословицы. Объясни их смысл. Выпиши слова с противоположным значением. Вспомни, как называются эти слова.

Худой мир лучше доброй ссоры.
Родимая сторона – мать, а чужая – мачеха.
У короткого ума длинный язык.
Труд кормит, лень¹ портит.
Умел ошибиться, умеи и поправить.
Ближний сосед лучше дальней родни.



В русском языке слова могут быть **однозначными** и **многозначными**. Большинство слов имеют **синонимы** и **антонимы**. Для выразительности речи используют слова с **переносным значением**, **фразеологизмы** и **крылатые выражения**.



9. Замени фразеологизмы о языке словами, близкими по значению – синонимами, используя слова для справок.

Держать язык за зубами – ...,
соскочить с языка – ...,
бежать высунув язык – ...,
говорить на разных языках – ...,
найти общий язык – ...,
чесать языком – ...,
вертится на кончике языка – ...,
как языком слизнуло –



Слова для справок: пропасть, молчать, вспоминать, проговориться, сплетничать, мчаться, договориться, не понимать.

• Придумай и запиши два предложения с фразеологизмами.



10. Прочитай предложения и найди повторяющиеся слова. Спиши предложения, заменяя повторяющиеся слова синонимами.

Стояло жаркое лето. Дни были очень жаркие. С утра до вечера светило жаркое солнце. Дети загорали под его жаркими лучами.



11. Запиши прилагательные – антонимы. Составь с любой парой прилагательных два предложения.

Далёкий – ..., горький – ..., горячий – ..., хороший – ..., злой – ..., скупой – ..., высокий – ..., худой – ..., маленький – ..., жёсткий – ..., тяжёлый – ..., сильный – ..., младший – ..., тихий – ..., чистый –



12. Поиграй с одноклассниками. Подбери к словосочетаниям с переносным значением как можно больше словосочетаний в прямом значении. Что обозначают словосочетания в переносном значении?

Острый язык – острый ..., хвост поезда – ..., мягкий взгляд – ..., ледяные руки – ..., тяжёлый характер – ..., шоколадный загар – ..., завыл ветер – ..., играют волны –

Это интересно!

Типун тебе на язык – сердитое пожелание человеку, сказавшему что-то неприятное или нежелательное. Типуном называют воспаление на кончике языка, причиняющее человеку неудобство. В старину считалось, что типун появляется у лживых людей.



Язык – это средство общения ... и В русском языке слова могут быть однозначными и

Антонимы – это слова с ... значением, а синонимы – слова с ... значением.

Крылатые выражения добавляют речи

**Звуки и буквы. Слог, ударение.
Звуко-буквенный анализ слов**

Ты вспомнишь о звуках и буквах русского языка, делении слов на слоги, порядке звуко-буквенного анализа слов.



*Одна у человека родная мать, одна
у него и Родина.*



1. Прочитай стихотворение У. Турманжанова. Что поэт называет своей Родиной?

В начале Родина – дом матери твоей,
Родной очаг, окрестности аула^с,
Где ты играл средь трав, среди камней,
Откуда ветром странствий потянуло.
Да, Родина – и дом, где твой очаг^с,
И твой родной народ, взрастивший сына.
Да, Родина – не только предков солончак^с,
А синие леса и тихая долина^с.



- Какой уголок родной земли тебе особенно дорог? Почему?
- Что ты можешь рассказать о своей Родине?
- Произнеси слово «Родина». Из каких букв и звуков состоит слово, которое дорого каждому человеку?
- Запиши слова, обозначающие предметы живой и неживой природы родного края. Раздели слова на слоги, поставь ударение.



2. Рассмотрю схему. Расскажи, что ты знаешь о звуках речи.



3. Сделай буквенную запись слов. Обрати внимание на правильность написания словарных слов.

[нарот], [р'испу́бл'ика], [ст'эп'], [астана], [горат], [аул], [д'ир'эвн'а], [на́ций'а], [казахстан].

- Составь три предложения о Родине, используя полученные слова.



4. Прочитай пословицы и определи их темы.

Цветёт бутон^с там, где прижился.

Джигит^с силён там, где родился.

Хороша всякая земля, а лучше всех земля своя.

Тепло родины своей, огня намного жарче.

Где-то золота много и всё же, родина без золота дороже.

- Спиши пословицы.
- Подчеркни слова, в которых все согласные обозначены твёрдыми звуками.



5. Прочитай диалог четвероклассников. Расскажи о своей малой родине. Чем славится твой край?



Я живу в Рудном. Это красивый и современный город. Он находится на берегу реки Тобол. В городе **есть** дома из стекла и бетона^с, широкие улицы и площади, парки и **скверы**. Я люблю свой родной город!

А моя родина – **посёлок** Актау (от каз. ақ тау – белая гора) в Карагандинской области. Посёлок получил **своё** название из-за разработки известняка – **сырья^с** для производства цемента.



Я родился в Бурабае. Этот чудесный край расположен в сосновом бору^с, на берегу голубого озера. Скалы **хранят** тайны и загадки. Есть скала Окжетпес – девушка, до которой не достанет летящая стрела. А белый верблюд Бура **пьёт** воду из озера.

- Прочитай выделенные слова. Совпадает ли произношение и написание этих слов? Вспомни, когда **е, ё, ю, я** обозначают два звука. Выполни звуко-буквенный анализ любого выделенного слова, используя памятку и алгоритм.





Чтобы выполнить звуко-буквенный анализ слова, необходимо:

1. Определить количество слогов в слове, поставить ударение.
2. Дать характеристику каждому звуку: гласные – ударные или безударные; согласные – глухие или звонкие (с указанием парности), твёрдые или мягкие.
3. Определить количество букв и звуков в слове.



6. Найди пару анаграмм к словам. Определи в словах количество слогов.

Образец: Со-*ри́н*-ка – ро-*си́н*-ка.

Валенки – ... , лопата – ... , ромашка – ... , руда – ... , куст – ... , иголка – ... , майка – ... , альбом – ... , туша – ... , мать –

оплата	мольба ^с	великан	стук	кайма ^с
мошкара ^с	тьма	удар	логика	ушат ^с

- Запиши слова парами, разделяя слова для переноса. Поставь ударение.

Это интересно!

Анаграмма – литературный приём, состоящий в перестановке букв или звуков определённого слова (или словосочетания), что в результате даёт другое слово или словосочетание.



7. Прочитай пословицы и найди ошибки. Определи тему пословиц.

1. Трус человека кормит, а лень портит.
2. Береги землю родимую, как рать любимую.
3. Маленькое тело лучше большого безделья.
4. Каждый кулик^с свое долото^с хвалит.
5. Терпенье и пруд всё перетрут.
6. Для Родины своей ни жил, ни жизни не жалеи.

- Запиши пословицы правильно, разделяя слова для переноса, по вариантам: 1-й вариант – о Родине, 2-й вариант – о труде.



8. Спиши. Вставь вместо точек слова, поставь ударение. Используй рифму.

	Самолётом правит	
	Трактор водит	
	Электричку –	
	Стены выкрасил	
	Доску выстругал	
	В доме свет провёл	
	В шахте ^с трудится	
	В жаркой кузнице	
	Кто всё знает – ... !	
	А. Шибает	

Слова для справок: кузнец^с, шахтёр, монтёр, столяр^с, маляр, машинист, тракторист, лётчик, молодец.



Расскажи о профессиях людей, почитаемых в твоём городе (селе).



9. Запиши 4 предложения на тему: «Я люблю город (село), в котором живу». Сделай звуко-буквенный анализ одного слова из текста.



Чтобы выполнить звуко-буквенный анализ слова, нужно

Состав слова. Правописание гласных и согласных в корне слова

Ты вспомнишь о частях слова, правописании гласных и согласных в корне слова.



С любви к природе начинается любовь к Родине.



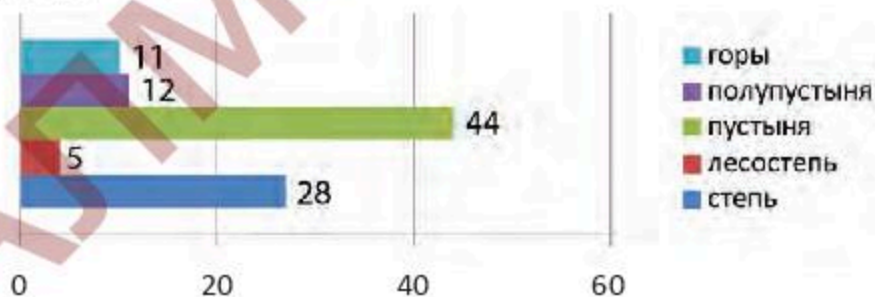
1. Прочитай стихотворение В. Запуниди. Определи основную мысль и тему стихотворения.

Родина моя – Казахстан!

Там лазурное небо и **снежные** горы,
Бескрайних полей **золотые** просторы.
 Закаты, как в сказке, и **звёздные** ночи,
Рассветы ясны, как **красавицы** очи.
 Там вольные ветры и **быстрые** реки,
Яркое солнце, **широкие** степи.
 Манящие тайной **святые** озёра
 И лоз^с **виноградных** витые узоры.



- Расскажи о природных зонах Казахстана, используя данные диаграммы.



- Вспомни, из каких частей состоит слово. Выпиши выделенные в стихотворении слова. Разбери их по составу, используя схему.





2. Вспомни, какие слова называются однокоренными. Выпиши только однокоренные слова и разбери их по составу.

1. Гора, горка, горе, горец, горняк, гористый, пригорок, горючий, предгорный, загореть. 2. Степан, степь¹, степной, степенный, степняк^c. 3. Лес, лесной, лесенка, лесничий^c, лесистый, лестный, перелесок^c, лесок, лечить, лесище. 4. Река, речные, речь, речник^c, речушка, изрекать, речка, реченька, рекорд.



Корнем называют **главную** значимую часть слова, в которой заключено лексическое значение **однокоренных** слов. Часть слова без окончания – **основа**. **Окончание** служит для связи слов в предложении. Новые слова образуются при помощи **приставок** и **суффиксов**.



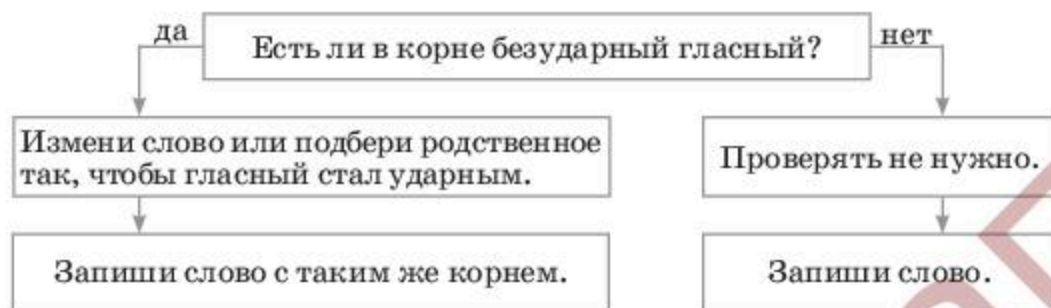
3. Определи, о какой природной зоне Казахстана рассказывается в тексте.

Снег начинает таять в апреле. В неб...льших впадинах талая в...да бл...стит, как блюдца на большой з...лёной скатерти. В жаркие летние дни горячий воздух будто тр...пещет. В д...ждливые г...да тр...ва растёт высокая и густая. В густых зарослях ковыля гн...зятся жаворонки. Раздвинешь в стор...ны ст...бельки ковыля и перед гл...зами откроется множество ягод земляники.

(По С. Муканову)

- Вспомни правило правописания гласных в корне.
- Выпиши слова с пропущенными буквами. Подбери к ним проверочные слова, используя алгоритм.

Алгоритм правописания безударных гласных в корне



4. Подбери к одинаковым по звучанию словам проверочные однокоренные слова. Запиши по образцу.

Образец: *запева́ть – пе́ть.*

1. Зап...вать песню. Зап...вать лекарство водой.
2. Прим...рять платье. Прим...рять поссорившихся ребят.
3. Разр...дить ружьё. Разр...дить редис на грядке.
4. Дедушка пос...дел от старости. Ребята пос...дели на лавочке.



5. Спиши. Добавь несколько слов в тематическую группу, поставь ударение. Подчеркни безударные гласные, которые нельзя проверить.

Растения: ковы́ль^с, саксау́л^с, карага́ч^с, ... , ... ,

Животные: сайга́к^с, барсу́к, флами́нго, джейра́н, ... , ... ,

Одежда: камзо́л^с, тибете́йка^с, саукеле́^с, шапа́н^с, ... , ... ,



6. Спиши, вставляя пропущенные буквы.

1. В Каз...хстане развито ж...вотноводство.
2. Ж...вотноводство – это разв...дение ск...та.
3. В...рблюжье м...локо очень п...тательное.
4. На юге¹ нашей р...спублики разводят ...вец.
5. Выв...дены новые породы к...ров и л...шадей.
6. Пт...цеводство развивается повсеместно.

- Какие природные зоны Казахстана пригодны для животноводства? Объясни.



7. Вспомни, как обозначить буквой парный согласный звук в корне слова.

ё^жр — ш^ш вол^г — к^к кро^д — т^т бар^з — с^с гри^в — ф^ф кар^б — п^п



Что проверяем?

Как проверяем?

Что пишу?

Проверяю букву, обозначающую парный по звонкости-глухости согласный звук на конце слова.

Изменяю слово так, чтобы после согласного звука стоял гласный звук.

Пишу букву, которой обозначается согласный звук перед гласным на конце слова.

- Запиши правильно слова, подбирая проверочные.



Расскажи, в каких природных зонах Казахстана обитают эти животные. Каких животных можно встретить в твоей местности?



8. Определи парный согласный. Запиши слова с парными согласными, подбирая проверочные слова.

Вот царь зверей – могучий ле(ф, в),
 А тут жира(ф, в) с длинющей шейей.
 Ушастый ё(ж, ш). Чем не хорош?
 Ено(т, д) – красавец смотрит вниз,
 Там потянулась сладко ры(с, з)ь,
 Плывёт могучий бегемо(д, т),
 Медве(д, т)ь над нерпою ревёт.
 И белый голу(б, п)ь там летает,
 Удачи, мира всем желает.



9. Прочитай текст о животном мире пустыни, составленный четвероклассником. Все ли слова записаны верно?

Среди обитателей пустыни есть хищники – это шакалы, ящерицы, змеи, лисицы, много животных травоядных. Верблюды и антилопы питаются калючками и кустарниками, тушканчик готовит силену, ящерицы откладывают запас жира в хвосте, а верблюды используют для этого горн.

- Спиши текст, исправляя ошибки. Устно подбери проверочные слова.



10. Поучаствуй в мини-проекте «Природа Казахстана». Составь текст или подготовь презентацию о любой природной зоне Казахстана, её флоре и фауне.

Это интересно!

В древней мифологии **Флора** – богиня цветов, юности и весеннего цветения, **Фауна** – богиня лесов и полей, покровительница животных. Сейчас **флорой**^с принято называть растительный мир, все виды растений, свойственные какой-либо местности, а **фауной**^с – виды животных, обитающих на определённой территории.



Корень – это Окончание служит для ..., а приставка и суффикс Чтобы проверить безударный гласный в корне слова, нужно Для проверки парного согласного

Правописание приставок и суффиксов. Разделительный твёрдый знак

Ты вспомнишь о правописании суффиксов, приставок и предлогов; о правописании разделительного твёрдого знака после приставок.



Земля, что золотой слиток: трудолюбивого награждает щедро.



1. Прочитай текст. Какое отношение к родной земле помогают передать выделенные слова?

Земля¹ – одно из величайших богатств природы. Во все времена землю называли **матушкой**.

Земля кормит и оберегает животных. В мягонькой **травушке** на полюшке **птички** построили свои **гнёздышки**. В таком домишке **маленьким птенчикам** ничего не страшно.

Земля кормит и человека, но кормит не даром. Чтобы **полюшко** дало **кусочек свеженького хлебушка**, люди должны потрудиться.

Земля для людей и животных, как мать для детей. Мы должны беречь и заботиться о ней, хранить её чистоту и красоту.

- Выпиши выделенные слова и разбери их по составу.
- Какие суффиксы помогают передать трепетное^с отношение к земле, образуют слова с уменьшительно-ласкательным значением?



2. Вспомни о правописании суффиксов. Приведи свои примеры.

при изменении слова	сохраняется	→	-ик-	стаканчик, винтик
гласный	не сохраняется	→	-ек-	орешек, звоночек
после мягких согласных, кроме ч		→	-ёнок-	телёнок, лисёнок
после твёрдых согласных и ч		→	-онок-	зайчонок, стрижонок
после мягких согласных, шипящих и гласных		→	-еньк-	исключения: заишка, паинька, баиньки
после твёрдых согласных		→	-оньк-	берёзонька, лисонька



3. Помоги описать игрушечную комнату. С какими суффиксами уместнее употребить в тексте выделенные слова? Запиши текст с образованными словами, выдели в них суффиксы.

В углу детской **комнаты** проживала кукла **Алёна**. В её **комнате** стоял игрушечный **стол** и четыре **малых стула**. На одном из них сидел пушистый **заяц**, на другом – деревянный **человек** с длинным **носом**. На **столе** стоял красивый **самовар**, возле него пристроился малюсенький **чайник**, их окружали **белые чашки**. Миниатюрная **ваза** была наполнена сладостями.

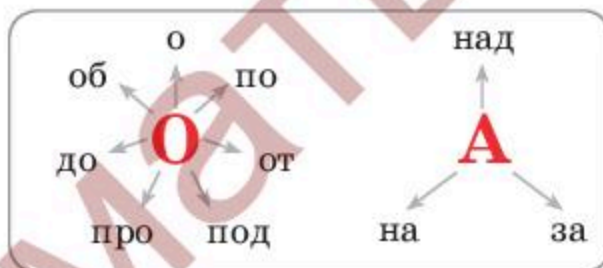
-ик-, -чик-,
-к-, -ек-,
-еньк-, -очк-

И. Гаврилова



4. Запиши глаголы с подходящими приставками. Выдели приставки.

...дарить, ...кипеть, ...читать, ...бежать, ...шить,
...строить, ...писать, ...делать, ...рисовать.



5. Образуй однокоренные слова. Для этого выбери подходящую по смыслу приставку.

(*Вы-, в-*) ходить из вагона поезда, (*вы-, в-*) ходить в вагон, (*пере-, по-*) садить цветы, (*пере-, по-*) садить цветы с одной клумбы на другую, (*при-, от-*) плыть от берега, (*при-, от-*) плыть к берегу, (*на-, в-*) клеить лист в книгу, (*на-, в-*) клеить марку на конверт.

- Запиши словосочетания. Выдели приставки, подчеркни предлоги.



6. Расскажи о правописании предлогов и приставок, используя алгоритм.



Приставки *об-, от-, до-, под-, над-* пишутся всегда одинаково, независимо от произношения. **Предлоги** служат для связи слов в предложении, пишутся со словами **раздельно**.



7. Прочитай две группы слов. Вспомни о правописании разделительного твёрдого знака.

1. Сер...ёзный, раз...езд, с...едобный, необ...ятные, птич...и, вз...ерошенный, об...явление, обез...янка, сем...я, под...ёмный, с...ёмка, с...ёжился, варен...е, в...ехал.

2. Забавная ..., железнодорожный ..., ... следы, ... в гору, ... кран, ... разговор, ... гриб, ... просторы, ... воробей, ... об экскурсии, ... фильма, вкусное ..., дружная ..., ... от холода.

- Составь словосочетания, подбирая по смыслу слова из первой и второй групп. Запиши составленные словосочетания, вставляя в слова пропущенные *ъ* или *ь*.

Образец: *Серьёзный разговор, ...*



Разделительный твёрдый знак (ъ) пишется после приставок, которые оканчиваются на согласный, перед буквами **е, ё, ю, я**.



8. Предупредительный диктант. Повтори изученные орфограммы. Запиши текст под диктовку.

На з...мле есть ч...десные кл...довые^с. Это залеж... п...лезных ископаемых, которые ч...ловек использует в х...зяйстве.

Богата наша земля зол...том, ж...лезом, углём, нефт...ю¹ и газом. У нас растут пш...ница и рис, овёс и просо^с. Есть белоснежные хл...пковые² п...ля. А с...ды дарят нам ябл...ки, груш..., виногра..., абрикосы, урюк^с.

Каз...хстанская земля всех н...кормит², н...поит², оденет, своим т...плом пригреет².



нефть



золото



железо



медь



уголь



Расскажи, какие полезные ископаемые добывают в твоём крае. Найди ответ в различных источниках информации (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы).



Приставки пишутся ... независимо от произношения. Суффиксы: -оньк-, -еньк-, -ушк-, -юшк-, -ик-, -ек-, -ёнок-, -онок- образуют слова с ... значением. Разделительный твёрдый знак (ъ) пишется после приставок, перед буквами

Щедрый дастархан

Типы предложений по цели высказывания и интонации.
Знаки препинания в конце предложения

Ты вспомнишь о типах предложений по цели высказывания и интонации; знаках препинания в конце предложений разных типов.



Наш богатый дастархан соберёт
людей всех стран.



1. Прочитай стихотворение К.Ильяшевой «Наш казахский дастархан». Определи его основную мысль. Обрати внимание на выделенные слова.

Моя мама – мастерица,
Моя мама – кулинар^с.
Всё успеет приготовить,
У неё особый дар.
Если гости на пороге –
Тут же варит бешбармак,
Им кумыс^с она предложит
И подаст густой шубат^с.
Для детей всех со двора

Курта^с горкой пиала^с.
Для аташки^с и апашки^с
В самоваре чай готов!
И нажарит, и наварит,
Приготовит вкусный плов.
Баурсаки^с – объеденье,
И шелпеки^с – в радость нам.
Словом, щедрый и богатый
Наш казахский дастархан^с!

баурса́к

пиала́
даста́рха́н

- Какие блюда казахской национальной кухни ты знаешь?
- Вспомни, какие бывают предложения по интонации и цели высказывания. Какие знаки препинания стоят в конце предложений разных типов?
- Составь и запиши несколько предложений разных типов о блюдах национальной кухни. Дай характеристику предложениям, используя схему-подсказку.

ТИПЫ ПРЕДЛОЖЕНИЙ



Например:

Мама приготовит чай. (повествовательное, невосклицательное)

Какой чай вы будете пить? (вопросительное, невосклицательное)

Приготовь мне чай. (побудительное, невосклицательное)

Дай мне пиалу! (побудительное, восклицательное)



2. Прочитай текст. Определи его тему. Какое название можно придумать к тексту, чтобы в нём отражалась основная мысль?

Хлеб на столе у многих народов занимает особое место. Таким хлебом и стали баурсаки – кусочки обжаренного² в масле пресного или дрожжевого кислого теста.

При жарке баурсаки покрывались масляной плёнкой, а внутри долго оставались мягкими и сохраняли свой вкус.

По казахскому обычаю¹ на дастархан прежде всего подавали баурсаки. Баурсак – это не просто выпечка, он издревле символизируют солнце и счастье. Само название произошло от казахских слов «баурмасу, баурласуга, баур», что в переводе на русский язык значит «стремление к объединению², родству, брат».

- Письменно ответь на вопросы, используя текст и свои наблюдения.
- Дай характеристику полученным предложениям.

Вопросы:

1. Из какого теста готовят баурсаки?
 2. Почему баурсаки долго остаются мягкими?
 3. Какую форму и величину могут иметь баурсаки?
- Придумай и запиши два вопросительных предложения к тексту.

Это интересно!

В городе Усть-Каменогорске в честь Наурыз мейрамы в 2018 году Наталья Дятлова испекла баурсак весом 6 кг, а в обхвате^с он достиг 90 см. В Татарстане в 2011 году изготовили самый большой в мире баурсак. На это ушло 1006 яиц, 25 кг сахара, 70 кг муки и 50 кг мёда. Вес продукта составил 179 кг.



3. Рассмотрите картинки к отрывкам стихотворения И. Горюновой «Правила поведения за столом». Расскажи, какие правила ты соблюдаешь.



- Составь и запиши по картинкам побудительные предложения.

Образец: *Кушай хлеб аккуратно!*



4. Отгадай загадку о национальном напитке. Спиши текст, расставляя знаки препинания в конце предложений.

Нам степная кобылица^с
Показала щедрый нрав:
Из ведра дала напиться
Молока со вкусом трав (...)
Это что ещё за чудо (...)
Знает каждый это блюдо (...)
Сей напиток всех полезней,
Исцеляет от болезней (...)

- Сделай звуко-буквенный анализ слова – отгадки.



Расскажи, какие национальные блюда готовят в твоей семье. Какие продукты нужны для приготовления твоего любимого блюда?



5. Прочитай рекомендации по правильному питанию. Расскажи, от каких продуктов лучше отказаться, чтобы сохранить здоровье.

Исключите продукты, содержащие консерванты и искусственные красители: чипсы, газировки, продукты фастфуда, гамбургеры, картофель фри.

Ограничьте жирное, сладкое, копченое, колбасные изделия, сосиски, лапшу быстрого приготовления, а также майонез и кетчуп.

Неправильное питание ребёнка школьного возраста может привести к ослаблению иммунитета, замедлению роста и развития, снижению мозговой деятельности, ухудшению внимания.

- Составь свои рекомендации по правильному питанию школьников, используя предложения с разными знаками препинания.



Повествовательное предложение содержит Вопросительное предложение включает в себе Предложение, в котором содержится побуждение, называется Предложения могут произноситься с ... или ... интонацией. В конце ... предложения ставится

Текст. Структурные компоненты. Типы текстов

Ты вспомнишь о тексте и его частях; типах текста: описание, повествование, рассуждение.



Мир без музыки, что птица без крыльев.



1. Прочитай текст. Назови тему и основную мысль.

Легенда о домбре

В давние времена на Алтае жили два брата-великана. У младшего брата была домбра^с, очень он любил на ней играть. Старший же брат был самолюбивым и тщеславным.

Вот однажды захотел старший брат прославиться – построить мост через бурную и холодную реку. Стал камни собирать, начал мост строить. А младший брат как заиграет, так обо всём на свете забывает. Не спешит младший брат на помощь старшему брату. Разозлился старший брат, выхватил у младшего домбру и, что было силы, ударил ею о скалу. Разбился великолепный инструмент, смолкла мелодия, но остался на камне отпечаток.

Прошло много лет. Нашли люди этот отпечаток, стали по нему новые домбры делать, и вновь зазвучала музыка, молчавшая долгое время в селениях. Вот так через этот прекрасный мелодичный инструмент и осталась среди людей память о младшем брате, а о старшем тщеславном брате никто и не вспомнил.

- Найди и прочитай части текста: вступление, основную часть, заключение.
- Какой это текст: художественный или нехудожественный? Определи тип текста: повествование или описание.

- Выдели главную информацию в каждой части текста. Запиши 4–5 предложений, чтобы получился текст-повествование. Используй вопросный план:

1. Кто жил на Алтае?
2. Для чего старший брат собирал камни? Почему младший брат не помогал старшему? Что произошло с домброй?
3. Как музыка домбры осталась в памяти людей?



2. Прочитай диалог четвероклассников. Выскажи своё мнение о правильности их суждений. Что ты можешь добавить?



Текст – это несколько предложений, которые связаны по смыслу и объединены общей темой. Текст можно озаглавить.

В повествовательных текстах о чём-либо рассказывается. К таким текстам можно поставить вопросы: что? где? как? когда произошло?



В описательных текстах описываются люди, животные, события, картины природы. К описанию можно поставить вопросы: какой? какая? какое?

К художественным текстам относится: рассказ, стихотворение, сказка, легенда, миф^с, басня. Статья^с, заметка^с, репортаж^с, характеристика, инструкция^с, заявление^с, интервью^с, объявление^с, реклама^с – это нехудожественные тексты.





3. Рассмотрите картину с изображением известных и уважаемых людей Казахстана. Прочитайте об авторе этой картины и определите, какой это текст (художественный, нехудожественный; текст-описание, текст-повествование).

Черкасский Абрам Маркович – народный художник Казахстана, профессор живописи^с.

Родился в Украине. В семье был десятым ребёнком из четырнадцати. Сначала закончил художественное училище, затем Академию художеств.

В 1941 году был эвакуирован^с в Актюбинск, оттуда приехал в Алматы для преподавания в художественном училище им. Н.В. Гоголя.

В музее им. А. Кастеева хранятся 65 произведений художника.

- Составьте текст-описание по картине, используя план и опорные слова.



Джамбул Джабаев и
Дина Нурпеисова

План

1. Как называется картина, кто её написал? («Джамбул Джабаев и Дина Нурпеисова», А. Черкасский, народный художник Казахстана)

2. Кто изображён на холсте? Чем заняты герои? Что находится на заднем плане картины? (Два мастера, как две вершины музыки и поэзии, душевная беседа, задний план, белоснежные Алатауские хребты, Дина Нурпеисова, грациозна, уверенно играет, Жамбыл, кюй, внимательно слушает)

3. Какие краски использует живописец? (Яркие выразительные цвета, чёрный, синий, розовый)

Это интересно!

В Казахстане с 2018 года по указу президента Казахстана появился ещё один национальный праздник – День домбры. Национальный День домбры отмечается в первое воскресенье июля. Одну из пьес Курмангазы^с, которая называется «Кенес», в 2010 году в Китае исполнили десять с половиной тысяч домбристов. Так домбра попала в Книгу рекордов Гиннеса.



4. Поучаствуй в мини-проекте «Напевы степи».

Составь текст или подготовь презентацию о любом народном казахском инструменте.



5. Сравни два текста. Спиши нехудожественный текст описательного характера. Подчеркни слова, которые помогают описать домбру. К какой части речи они относятся?

Домбра

Играй свой кюй, домбра, играй,
 Напев чудесный разливай,
 Журчи, как горные ручьи,
 Да сердце радость напевай.
 Чтоб весь туман в горах исчез,
 Чтоб тучи все сошли с небес,
 Чтоб всё заслушалось тебя, –
 Твои напевы полюбя,
 Ещё сильнее, домбра, играй!

И. Жансугуров

Домбра

Домбра – к...захский н...родный² музыкал...ный² инструмент. Название образовано из двух слов: «дом» – звук, «бра» – настраивание струн. Инструмент делают из кре...кой древ...сины – дуба, с...сны или клёна. Корпус имеет¹ грушевидную форму и две струны. На л...цевой ч...сти располагается неб...льшее отверстие – г...лосник.



Расскажи, слышал ли ты «живое» звучание домбры. Какие чувства ты испытывал при этом?



6. Прочитай текст четвероклассницы. О чём она рассуждает? Сделай вывод о построении текста-рассуждения.

Любимый школьный предмет.

Самый хороший предмет – музыка.

утверждение

Во-первых, уроки музыки проходят в светлом кабинете. Во-вторых, учитель очень интересно рассказывает о музыкальных инструментах.

В-третьих, у меня всегда повышается настроение, когда я начинаю петь весёлую песенку. Мне нравятся произведения известных исполнителей.

доказательства

Поэтому я очень люблю уроки музыки.

вывод



В текстах-рассуждениях объясняется, доказывается что-либо, автор рассуждает о причинах явлений, событий, даёт им оценку. К таким текстам можно поставить вопросы: **почему? зачем?**



7. Преобразуй запись. Допиши предложения – рассуждения.

1. Домбра, балалайка, гитара относятся к струнным инструментам, потому что 2. Я вчера опоздал на урок, так как 3. Родители – самые близкие для тебя люди, поэтому 4. В школе нужно соблюдать¹ правила поведения, потому что



8. Придумай начало предложений.

1-й вариант

- ..., поэтому нужно носить кепку или панамку.
- ..., потому что наступила² осень.
- ..., так как мухоморами лечатся лесные животные.

2-й вариант

- ..., поэтому я решил прийти на помощь другу.
- ..., потому что можно промочить² ноги.
- ..., так как нужно беречь своё здоровье.



9. Напиши текст-рассуждение на одну из предложенных тем, используя памятку.

1. Какая музыка тебе нравится и почему.
2. Чем ты любишь заниматься в свободное время и почему.
3. Какой вид спорта тебе нравится и почему.
4. Какой школьный предмет ты любишь и почему.

Памятка

Как составить текст-рассуждение?

1. Кратко назови то, что будешь доказывать.
2. Подумай, как можно построить своё доказательство, какие аргументы привести. Используй в своём ответе следующие слова и сочетания слов.

<i>Я думаю, ...</i>	<i>Наверное, ...</i>	<i>..., поэтому ...</i>
<i>По-моему, ...</i>	<i>Возможно, ...</i>	<i>..., так как ...</i>
<i>Мне кажется, ...</i>	<i>Может быть, ...</i>	<i>..., потому что ...</i>

3. Сформулируй вывод так, чтобы он дословно не повторял главную мысль, высказанную в начале.



Текст – это Текст состоит из вступления, ... и К тексту-повествованию можно поставить вопрос В тексте описательного характера описываются В текстах-рассуждениях ..., можно поставить вопросы:

Развитие речи: сочинение-рассуждение по картине

Ты узнаешь, как составить текст-рассуждение по вопросному и картинному планам, опорным словам.



1. Рассмотрю фотографию. Отгадаю загадку. Какое растение называют «белым» золотом?

Лёгкий, а не пух,
Мягкий, а не мех.
Белый, а не снег,
Но оденет всех.



2. Прочитай текст из энциклопедии и узнай, правильно ли ты отгадал загадку из упражнения 1.

Хлопководство – одна из ведущих отраслей сельского хозяйства Казахстана. Хлопчатник называют «дитя солнца», так как ему нужно много тепла, света, удобрений. Это растение выращивают на юге Казахстана.

Цветы хлопчатника – крупные, белого, жёлтого или кремового цветов. Уборку хлопка начинают, когда коробочка лопнет и из неё покажется белое, пушистое волокно. Коробочки созревают не одновременно, поэтому хлопок^с собирают в 3–4 приёма. Сбирать хлопок под палящим солнцем очень трудно. Труд сборщиков облегчают хлопкоуборочные машины.

Собранный урожай отправляют на хлопкоочистительный завод, где хлопок очищают от веток, листьев и другого сора. После очистки прессованный хлопок отправляют на прядильные фабрики, где из него делают нитки. А на ткацкой фабрике из пряжи волокна делают ткань.

Из хлопка делают искусственную кожу, фетр, пластмассу, фотоплёнку, бумагу, лаки для металлов, масло, порошок, деньги, строительные материалы. Всего свыше 1200 наименований. Недаром хлопок называют «белое золото».

Это интересно!

Хлопчатник возник приблизительно 100 миллионов лет назад. А используется человечеством уже более 7 тысяч лет. Из-за красивых цветов хлопок раньше выращивали как декоративное растение. Сейчас на планете существует 32 диких и 5 культурных видов хлопчатника. В одной коробочке содержится около 5 граммов волокна.



3. Найди и прочитай отрывки из текста упражнения 2, соответствующие данным фотографиям. Определи, какой это текст (художественный, нехудожественный; текст-описание, текст-повествование, текст-рассуждение). Сколько частей в тексте? Какие опорные слова можно выделить в тексте?





4. Рассмотрите картину казахстанского живописца Абылхана Кастеева. Что изображено на картине? Какое название можно подобрать к полотну художника?



Человек и природа

Сбор хлопка

Уборка урожая

Белое золото

Родной аул

Трудная работа

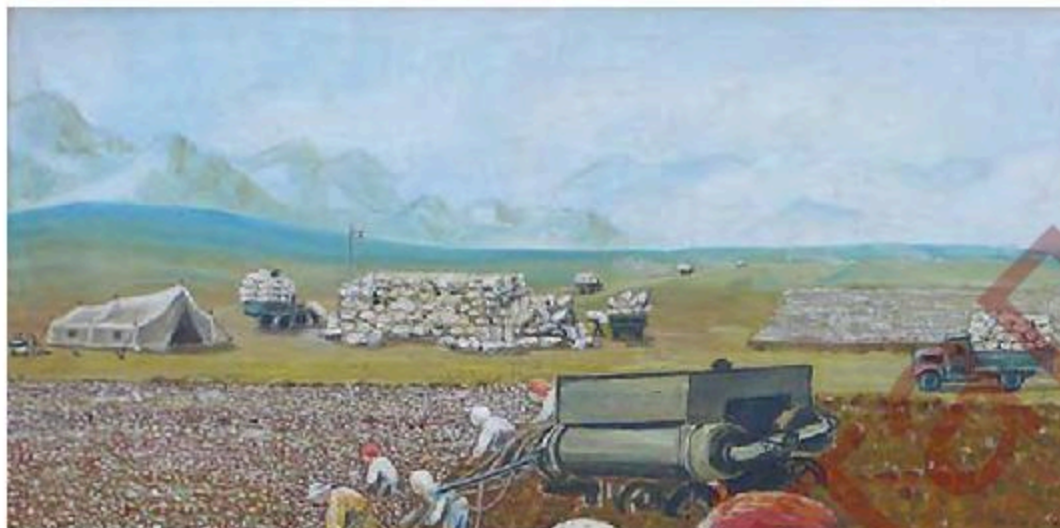


5. Составь и запиши текст-рассуждение по картине «Сбор хлопка», используя вопросный и картинный план.

хлопок

План

1. Как называется картина? Кто её написал?
2. Что изображено на дальнем плане картины? Где растёт хлопок?



3. Кто изображён на переднем плане картины? Как художник изобразил тружениц?



4. Какие сельскохозяйственные машины помогают людям в уборке и перевозке хлопка? Используют ли современные хлопкоробы хлопкоуборочные комбайны?

5. Почему труд хлопкоробов очень трудный, но важный?

6. Какие краски преобладают в картине? Что они помогают передать?

7. Какие чувства ты испытываешь, рассматривая картину? Понравилась ли тебе она? Почему?



Чтобы написать текст-рассуждение по картине, нужно ответить на ..., подобрать опорные слова и описать Рассказать о своём отношении к

Главные и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении

Ты вспомнишь о грамматической основе предложения;
постановке вопросов в словосочетаниях.



*Без корня трава не растёт, без
Родины человек не живёт.*



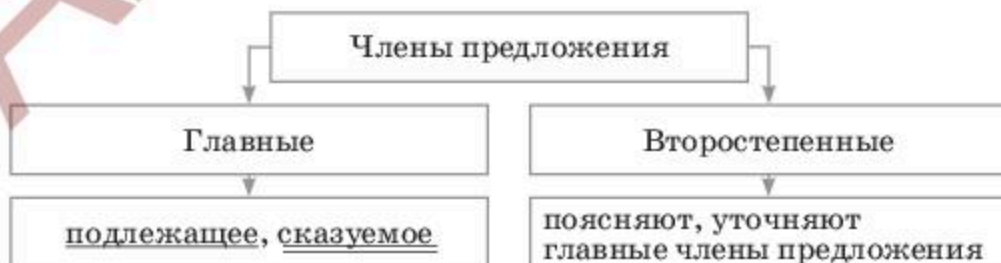
1. Прочитай стихотворение адыгейского поэта К. Жанэ. Определи его основную мысль.

**У реки бурливой^c мой аул стоит.
Ветер шаловливо вербами шумит.
Мой аул, аул мой, милая земля.
Как тебя люблю я, Родина моя![!]
Здесь гостям мы рады, каждый в дом зовёт.
Вечным майским садом мой аул цветёт.**

- Выпиши выделенные предложения из стихотворения. Подчеркни главные члены предложения – грамматическую основу.
- Вспомни, какие члены предложения называются второстепенными. Какую роль в предложении выполняют второстепенные члены? Подпиши части речи над главными и второстепенными членами во втором предложении.



2. Рассмотрите схему. Расскажи о главных и второстепенных членах предложения.





3. Прочитай текст. Определи тему и основную мысль, тип текста (повествование, описание, рассуждение). Сколько частей в тексте?

Родной² аул – моя малая родина.

Как прекрасно послушать шум леса, журчание ручейка, пение соловья. Наш аул – это частица большой и прекрасной страны. В садах пышно растут деревья. Спокойно поют птицы. В родниках течёт чистая и прозрачная вода. В прудах и озёрах водится много рыбы.

Мой аул – частица моей души!

- Выпиши выделенные словосочетания. Определи главное слово. Поставь вопрос от главного слова к зависимому.

какой?
↓ |
 x

Образец: *Родной аул, ...*



4. Построй из данных слов предложения. Подчеркни главные члены. Поставь вопросы от главных слов к зависимым.

1. туча, тёмная, надвинулась.
2. молния¹, над, лесом, блеснула, яркая.
3. прокатился, гром, отдалённый, глухо.
4. дождь, проливной, хлынул.



5. «Собери» стихотворение Г. Ладонщикова, используя схемы-подсказки. Подчеркни главные члены. Подпиши части речи.

- 1) тихо, тёплый, дует, ветер
- 2) небосвод, ясен
- 3) на гречихе^c, дружно, пчёлы, мёд, собирают²

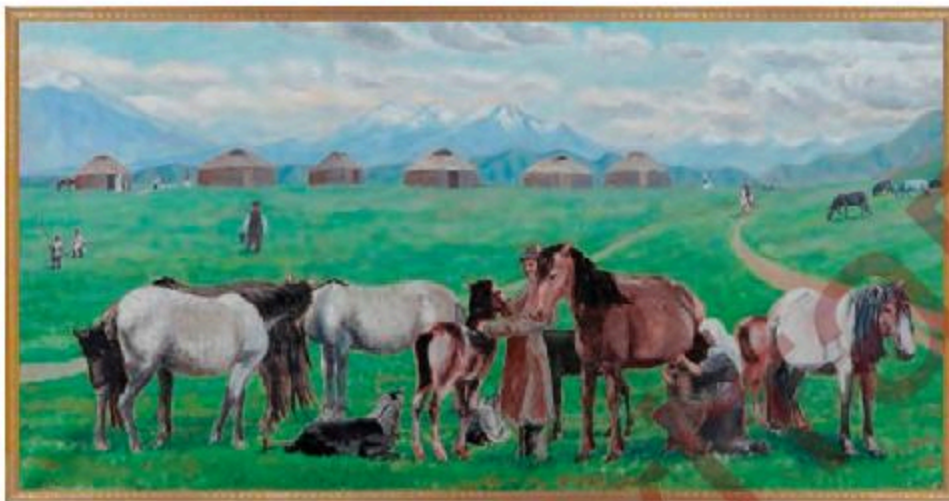
какой? _____ как?

_____.

_____ как? на чём? _____ что?



6. Рассмотрите картины казахстанского художника А. Кастеева. Расскажите, чем отличается жизнь в городе и ауле.



Доение кобылиц



Колхозная молочная ферма



Сенокос

- Составьте три предложения по картинам об ауле, подчеркните грамматическую основу. Подпишите части речи над главными и второстепенными членами предложения.



Подлежащее и сказуемое – это ... члены предложения. Второстепенные члены предложения поясняют, уточняют ... члены предложения. В словосочетании от главного слова можно поставить ... к зависимому.

Умная страничка

Проверь себя!

Оцени свои достижения.



Прочитай. Выполни задания после текста.

Самое дорогое богатство

В давние времена один почтенный старец, обладавший ораторским даром, умирая, сказал сыну:

– Сынок, не думай, что твой отец был бедным, ведь я тебе оставлю огромное богатство, найди его и владей им.

После его смерти сын искал это богатство, но так и не нашёл. Совсем обнищав, он пожаловался одному мудрому старику на завещание^с отца.

Мудрец выслушал его и сказал:

– Отец никогда не обманывает сына, перед смертью он сказал тебе чистую правду. Отец твой был непревзойдённым оратором^с. Оставленное им тебе наследство – это твой родной язык. Мы все учились у твоего отца дару убедительно, красиво говорить. В мире нет более ценного богатства, чем родной язык, его и надо унаследовать.

Так мудрец разгадал загадку о наследстве.

1. Определи тип текста:

- а) текст-повествование;
- б) текст-описание;
- в) текст-рассуждение.

2. Какую мысль об истинном богатстве высказал мудрец? Выпиши из текста ответ на этот вопрос.

3. Запиши своё мнение о правильности слов мудреца, пользуясь планом.

- 1) Я считаю, что ...
- 2) Я могу доказать это на примере: ...
- 3) Я делаю вывод, что ...

4. Выпиши только предложения. Найди и подчеркни в них грамматическую основу – подлежащее и сказуемое.

1. Проснулись птицы. 2. На небе догорала. 3. За окном слышался. 4. Какие красивые облака плыли по небу! 5. Куда ушло лето? 6. По небу.

5. Дай характеристику выписанным предложениям по цели высказывания и интонации.

6. Подбери к словам синонимы и антонимы.

Смелость – ...,

Родина – ...,

Приятель – ...,

7. В каком слове звуков больше, чем букв?

а) якорь б) маяк в) тень г) мёд

8. Спиши только родственные слова и разбери их по составу.

Горка, сгорел, пригорок, горняк.

Кость, коснуться, костный, косточка.

Лесник, лес, лестница, безлесный.

9. Спиши предложение, разделяя слова на слоги. Поставь знак ударения над словами.

На просторах нашей страны расположены горы с вечными снежными вершинами.

10. Спиши, вставляя пропущенные буквы.

Жи...кая каша, высокая г...ра, ре...кий ле..., частая тр...ва, сла...кие пиро...ки, б...льшие ст...лы, мя...кий хле..., р...дная ст...рона.

Критерии оценки:

10 баллов – «превосходно»

9–8 баллов – «хорошо»

7–6 баллов – «надо ещё постараться»

5 баллов и менее – «пройди тестирование повторно»

ЦЕННОСТИ

Общечеловеческие ценности

Части речи

Ты вспомнишь о частях речи, вопросах и значениях частей речи.



Что посеешь, то и пожнёшь.



1. Рассмотрй диаграмму. Определи, какие ценности наиболее важны для человека?



- Проведи своё исследование в классе. Что оказалось главным для твоих одноклассников? Совпадают ли данные диаграммы с результатами твоего опроса.



2. Прочитай заголовки словарных статей из словаря С.И. Ожегова «Словарь русского языка». Подумай, в чём разница и сходство между словами.

Цена, -ы, вин. цену, мн. цены. цен, ценам, ж.р.

1. Денежное выражение стоимости товара. Образование цен. Мировые цены.

2. Переносное значение. Роль, значение чего-нибудь. Знать цену времени. Его обещания потеряли всякую цену.

Ценность, -и, ж. р.

1. **Ценный предмет, явление, стоимость.** Картина большой ценности.

2. **Важность, значение.** Культурные ценности. Духовные ценности. Материальные ценности (всё то, что имеет денежную цену).

- Запиши высказывание, используя опорные слова. Расскажи о части речи, к которой относятся слова.

Цена и ценность – это (разные, однокоренные слова). Слова относятся к (одной, разным) части (частям) речи, в (женском, мужском, среднем) роде, (единственном, множественном) числе.

Хочу узнать больше!

Словарная статья – текст словаря, который поясняет слово, описывает его грамматическое и лексическое значение, приводит примеры употребления слова в предложениях и словосочетаниях.



3. Прочитай текст. Определи его тему и основную мысль. Запиши выделенные слова, сверху подпиши части речи, которыми выражены слова.

Основными видами ценностей являются материальные и духовные. Материальные ценности – это простейшие блага (жильё, пища, предметы быта, одежда). А духовные ценности дарят человеку моральное удовлетворение, способствуют духовному обогащению личности.



Важно каждому человеку, к какой бы нации или народности он не принадлежал, обладать такими общечеловеческими качествами, как совесть, чувство долга, справедливость, **доброта**, милосердие, **честность** и другие. Эти положительные черты **давно** составляют основу жизнедеятельности всего человечества.

- Вспомни, что обозначает каждая часть речи, на какие вопросы отвечает.
- Придумай и запиши свои примеры разных частей речи.



Расскажи о главных ценностях казахского народа, его культурном наследии*.



4. Исследуй таблицу. Расскажи о частях речи и их характерных признаках.

часть речи	обозначает	отвечает на вопросы	изменяется
Имя существительное	предмет: <i>человек, смелость, юрта, гром, чабан</i>	кто? что?	по числам и падежам
Имя прилагательное	признак предмета: <i>трудолюбивый, чистая, молодое, синие</i>	какой? какая? какое? какие?	по числам и падежам; в ед. ч. – по родам
Глагол	действие предмета: <i>уважать, прочитать</i>	что делать? что сделать?	по числам и временам; в пр. вр. – по родам
Наречие	признак действия и признака: <i>высоко, вчера, вдаль, красиво, далеко</i>	где? когда? куда? откуда? как?	не изменяется
Предлог	<i>в, на, за, к, с, по, над, под, от, до, перед</i>		не изменяется
Союз	<i>и, а, но, или</i>		не изменяется



5. Прочитай, заменяя стоящие в скобках имена прилагательные однокоренными глаголами. Запиши полученные предложения.

ромáшка
морóшка

Скромно (синий) колокольчики. (Белый) зарослями красивая ромашка, дикая гвоздика ярко горит пунцовыми^с пятнами. (А. Куприн) По болотам (красный) спелая клюква. Мелькают небольшие гроздьи брусники. Часто попадают ржавые^с листья морошки. (Б. Тимофеев)



колокольчик



ромашка



гвоздика



клюква



брусника



морошка

- Подчеркни главные члены предложения. Подпиши над всеми словами части речи.
- Сделай вывод о роли частей речи в предложении.



Имена существительные могут быть главными и второстепенными членами предложения. **Имена прилагательные** и **наречия** чаще всего являются второстепенными членами предложения, а **глаголы** – главными.



6. Прочитай слова. Найди и выпиши однокоренные слова в таком порядке: имя существительное, имя прилагательное, глагол, наречие. Вставь пропущенные буквы.

Друж...ть, б...гатство, б...льной, пов...селят, дружно, тёпл...нький, разб...гатеть, гла...ко, б...гатый, богато, боль, з...б...леть, больно, пот...плеть, вес...ло, гла...ь, в...селье, т...плота, дружный, в...сёлый, дру...ба, гла...кий, т...пло, пригл...дить.



7. Рассмотрите кластер «Ценности». Какой частью речи являются данные слова. Участвуйте в мини-проекте «Общечеловеческие ценности».



Выполни задания:

1. Допиши несколько примеров, используя имена существительные.
2. Создай свои словарные статьи в толковом словаре.
3. Используй дополнительные источники информации (словари, энциклопедии, интернет).



8. Прочитай пословицы. Догадайся, о каких ценностях в них говорится. Запиши пословицы, вставляя пропущенные буквы. Определи сверху известные тебе части речи.

З...мля р...дная – колыбель з...лотая. Для д...рогого гостя и в...рота настезь. С трудовыми руками точно не пр...падёшь. Лучше горькая правда, чем сла...кая ло...ь. Мал...нькая дружба лучше б...льшой ссоры.



9. Выпиши из Орфографического словаря учебника по четыре словарных слова разных частей речи. Запомни их написание.



Имена существительные отвечают на вопросы ... и ..., обозначают В предложении имена существительные могут быть ... и ... членами предложения. Имя прилагательное – это часть речи, которая Глагол – это Наречие – это

Имя существительное. Лексическое многообразие имён существительных

Ты вспомнишь о грамматическом и лексическом, прямом и переносном значениях имён существительных.



Всякий человек в деле познаётся.



1. Прочитай заголовок заметки из детского познавательного журнала. Подумай, информация о какой ценности скрывается в заголовке – пословице. Прочитай текст, узнай о правильности своего предположения.

Джигиту и семидесяти ремёсел мало

Жители степных просторов накопили богатый опыт в обучении и воспитании подрастающего поколения. Они выработали² **обычай** и традиции^с, правила, нормы и принципы поведения человека.

Нелёгкая **жизнь степняков** ставила жёсткие требования. Люди должны были быть не только физически крепкими, выносливыми, но и иметь такую **закалку**^с, которая помогала переносить трудности кочевого образа жизни.

Нормы общения были известны всем с детства. В общине кочевников² люди хорошо знали друг друга, **роль** каждого её члена была чётко¹ определена согласно возрасту и занимаемому положению.

Кочевники^с занимались охотой, пасли скот. **Мужчина** был и воином, и пастухом, и главой семьи.





2. Прочитай выделенные слова в упр. 1. Докажи с помощью схемы, что выделенные слова – имена существительные.



Рассуждай так: *обычай* – имя существительное, так как отвечает на вопрос *что?*, обозначает предмет; неодушевлённое, мужского рода; стоит в единственном числе.

- Дай письменную характеристику словам: *трудолюбие, работник, труженица, мастера.*
- Какой общей темой они объединены? Какое лексическое значение имеют эти слова? Проверь свои предположения по Толковому словарю учебника.



3. Распредели имена существительные по группам и запиши:
 1) название качеств человека; 2) название состояний человека;
 3) название промежутков времени; 4) название действий.

Каникулы, смелость, печаль, веселье, прыжки, доброта, праздники, движение, покой, день, хитрость¹, бег, сутки, грусть, аккуратность, радость, ходьба, честность, полёт, трудолюбие², отпуск, плавание.



Лексическое значение – это смысл слова, его значение, свойственное только этому слову. А **грамматическое значение** – общее значение слова как части речи. Например, лексическое значение слова «труд» – работа, занятие, дело; а грамматическое значение – существительное, отвечает на вопрос что?, неодушевлённое, нарицательное, мужского рода, единственного числа.



4. Исправь ошибки в пословицах и поговорках. Запиши правильные ответы. Над именами существительными подпиши род, число, падеж.

Трус своей лени боится.

Тело мастера боится.

Нашла коза на камень.

Лось человека не красит.



Все существительные имеют **общее грамматическое значение** «предмет», а лексические значения разные. Имена существительные могут называть: предмет, людей, животных, растения, города, явление природы, действие, признак и другое.



5. Рассмотрите обложки словарей и предположи, какую информацию о слове можно найти в каждом из них.





6. Составь с одноклассниками необычный словарь на тему «Трудолюбие». Пусть в этом словаре будет дано не только толкование слов по теме, но и синонимы, антонимы к ним, а также фразеологизмы, в состав которых они входят. Каждое слово в словаре может быть представлено в рисунках, загадках, ребусах, пословицах, поговорках, строках из литературных произведений.



7. Проанализируй схему. Приведи свои примеры, используя Словарь многозначных слов в конце учебника.



8. Продолжи ряд многозначных слов. Составь с многозначными именами существительными такие словосочетания, в которых чётко различались бы их значения. Используй Словарь многозначных слов в конце учебника.

Язык, ручка, билет, гребень^с, труба, кисть, машина.



9. Рассмотрите таблицу и вспомни о близких и противоположных по смыслу словах.

	Написание	Произношение	Какие имеют значения
Синонимы	разное	разное	близкие <i>Труд – дело</i>
Антонимы	разное	разное	противоположные <i>Труд – лень</i>
Омонимы	одинаковое	одинаковое	разные <i>Ключ (скрипичный, горный)</i>

- Запиши к именам существительным синонимы и антонимы.

Отечество – ..., веселье¹ – ..., смелость – ..., друг – ..., жара – ..., тишина – ..., день –

Образец: *Труд – работа – безделье.*



10. Ответь на «хитрые» вопросы. Сделай вывод о написании и произношении слов – омонимов.

1. Из какого **крана** не льётся вода?
2. Какой **лук** не растёт в огороде?
3. Какую **соль** не употребляют в пищу?
4. Какую **строчку** никто не может прочитать?
5. Какой **лист** не растёт на дереве?

- Запиши словосочетания, используя слова – омонимы.



Слова, **одинаковые по написанию и звучанию**, но разные по лексическому значению, называются **омонимами**.

Например: *коса – девичья коса, садовый инструмент, каменная гряда.*



11. Марина соединила фразеологизм с его значением. Проверь правильность выполнения задания ученицей.



Мозолить глаза – ...	→	надоедать.
Прикусить язык – ...	→	замолчать.
Зарубить на носу – ...	→	бесполезная работа.
Играть первую скрипку – ...	→	хорошо запомнить.
Мартышкин труд – ...	→	быть лидером.

- Запиши фразеологизм и его значение. Над существительными подпиши род и число.



12. Найди в дополнительных источниках информации любые пять фразеологизмов. Запиши их, объясняя значение.



13. Поучаствуй в диалоге. Какую пословицу, поговорку или фразеологизм можно подобрать к данным ситуациям?



Ребята нашли в школьном саду увядший куст рябины. Дети стали его каждый день поливать. Вскоре рябина порадовала ребят зелёными листиками.



Несколько дней Саят не выполнял домашних заданий, не готовил уроков и, наконец, получил двойку. «Это случайно!» – оправдывался он.



Айдана села готовить уроки, но увидела в окно подруг и попросила у мамы разрешения погулять. Что могла ответить мама?

1. Какие труды, такие и плоды. 2. Работать спустя рукава. 3. За двумя зайцами погонишься, ни одного не поймаешь. 4. Терпение и труд всё перетрут. 5. Что посеешь, то и пожнёшь. 6. Бить баклуши. 7. Кончил дело – гуляй смело. 8. Делу время – потехе^с час. 9. Работать в поте лица. 10. Птицу узнают в полёте, а человека – в работе. 11. Жизнь дана на добрые дела.

- Выбери любую пословицу или фразеологизм о трудолюбии. Придумай и запиши свою историю или придумай продолжение историй, рассказанных учениками.



Лексическое значение – это ... слова. Грамматическое значение у всех существительных ..., а лексическое Синонимы – это слова с ... значением. Слова с противоположным значением называются Омонимы – это слова, которые

Собственные и нарицательные имена существительные

Ты вспомнишь о написании собственных и нарицательных имён существительных и употреблении кавычек.



*Человек, не знающий своего прошлого,
не знает ничего.*



1. Прочитай название текста и объясни, что значит быть гражданином. Затем прочитай текст и дополни свой ответ. Определи, какой это текст (художественный или нехудожественный) и его тип (повествование, описание, рассуждение).

Будь гражданином!

патриот

Что это значит – быть гражданином?

Недавно я говорил об этом с ребятами. Одна девочка сказала:

- Быть гражданином – значит любить свою Родину.
- Правильно. Но давайте подумаем: достаточно ли только любить свою страну, чтобы считать себя гражданином?
- Надо гордиться своей страной, – сказали ребята.
- Верно. И мы гордимся, когда слышим о полётах в космос, когда вспоминаем о героях и победах на полях сражений...

Всё это правильно. Но...

Вот про это «но» и сказал вдруг мальчишка в очках:

– Если только гордиться. То какая польза от нас?

В самом деле: мало любить свою страну и гордиться ею, надо жить её жизнью. Быть полезным стране.

(По В. Крапивину)

- Рассмотрите картинки и расскажите, что делают дети. Приносят ли они пользу своими делами? Почему ты так думаешь?



2. Составь и запиши несколько предложений по картинкам из упражнения 1, чтобы получился текст. Придумай детям имена, вставь пропущенные буквы.

(...) хочет знать тр...диции и культуру р...дного н...рода, поэтому изучает историю¹ св...ей стр...ны, бережно относится к р...дному ...зыку. (...) и (...) заботятся о пр...роде родного края. (...) и (...) помнят о г...роях страны. Р...бята – настоящие п...триоты К...захстана.

- Кого называют патриотом? Какие полезные дела делаешь ты и твои одноклассники?
- Найди и выпиши из Толкового словаря лексическое значение слова «патриот».
- Какие слова ты записал с большой буквы? Почему?



3. Прочитай текст. Спиши одну из его частей, раскрывая скобки. Подчеркни имена собственные.

Казахский живописец², художник театра и кино (Г,г)ульфайрус (М,м)ансуровна (И,и)смаилова родилась в (А,а)лматы. Любовь к рисованию появилась у неё с раннего детства.

(Г,г)ульфайрус работала главным художником Казахского² театра оперы и балета имени (А,а)бая. Ею созданы эскизы к декорациям^с и костюмам



Автопортрет

многих опер, балету «(Д,д)орогой дружбы» (Н,н)ургисы (Т,т)лендиева.

(И,и)смаилова снималась в фильмах «(Б,б)отагоз», «(К,к)ыз (Ж,ж)ибек» и других. (Г,г)ульфайрус (М,м)ансуровна внесла большой вклад в развитие живописи (К,к)азахстана.

- Назови нарицательные имена существительные. Чем они отличаются от собственных?
- Вспомни, когда используются кавычки.



Имена существительные, которые называют однородные (одинаковые) предметы, – **нарицательные**. Они пишутся со строчной буквы: *человек, птица, цветок, город, дружба*. Имена собственные – это наименования географических объектов, людей, прозвища, клички животных, названия книг и других единичных предметов. Они пишутся с заглавной буквы: *Урал, Костанай, Алатау, Тенгиз, Абай Кунанбаев*.



4. К каждой группе имён собственных подбери имена нарицательные. Запиши их.

1. Актау, Караганды, Рудный, Семей –
2. Казахстан, Россия, Китай, Франция –
3. Ертис, Урал, Сырдария^с, Тобол –
4. Дегелен^с, Тянь-Шань, Алатау –



5. Прочитай. Определи тему и основную мысль текста.

Откуда газеты узнают новости?

Костанайская областная детская газета «Зелёное яблоко» издаётся с 8 апреля 1999 года. Разворачивая газету, школьники узнают, что произошло в нашей стране



и что делается в других странах, какое открытие сделали учёные, где построили больницу или школу, каких рекордов добились наши спортсмены.

Главные корреспонденты^с – учащиеся школ из всех уголков Казахстана. Они и сообщают в газету об интересных событиях по телефону, интернету, факсом^с. Над выпуском газеты трудятся множество людей: редакторы^с, наборщики^с, печатники^с. И ещё те, кто производит газетную бумагу, типографскую краску, наборные и печатные машины. Газеты печатают машины в типографии^с.

- Каким способом ты узнаёшь новости? Какие газеты и журналы издаются в твоём крае? Какие новости тебе интересно читать?
- Запиши ответы на эти вопросы.



6. Придумай с одноклассниками свою школьную газету, дай ей название. Расскажи в своей газете о новостях и достижениях своего края в спорте, культуре, науке, о патриотах и так далее. Помни о правильном написании имён собственных.



Названия произведений искусств, газет, журналов, кораблей, предприятий, клубов, магазинов на письме выделяются **кавычками**: газета *«Дружные ребята»*, программа *«Наши детки»*, издательство *«Алматыкітап баспасы»*.



7. Прочитай предложения. Некоторые слова в этих предложениях нужно писать с большой буквы или выделить кавычками. Спиши предложения, исправляя ошибки.

Валентина осеева написала рассказ «волшебное слово». По повести владимира железняка снят фильм чучело. эмир будет отдыхать на каникулах в астане! собаку азама-та зовут шарик. я живу на улице алтынсарина в посёлке карабулак. где находится атлантический океан?



К именам собственным относятся Имена собственные пишутся с ... буквы. Имена нарицательные пишутся Кавычками на письме выделяются

Род и число имён существительных

Ты вспомнишь об изменении имён существительных по числам и правописанию Ъ у существительных женского рода.



*Кто правдой живёт, тот добра
наживёт.*



1. Прочитай басню Л.Н. Толстого. Определи основную мысль – мораль басни. О каких ценностях говорит писатель?

Лгун

(басня)

Мальчик стерёг овец и, будто увидал волка, стал звать:
– Помогите, волк! Волк!

Мужики прибежали и видят: неправда. Как сделал он так и два и три раза, случилось – и вправду набежал волк. Мальчик стал кричать:

– Сюда, сюда скорей, волк!

Мужики подумали, что опять обманывает, – не послушали его. Волк видит, бояться нечего: на просторе перерезал всё стадо.



- Прочитай пословицы. Какой темой они объединены? Выбери и запиши пословицу, которая подходит к басне.

Правда в огне не горит и в воде не тонет.

Лучше горькая правда, чем сладкая ложь.

Один раз обманешь, в другой раз не поверят.



2. Возьми интервью у друга на тему «Что значит быть честным?». Узнай, что он говорит чаще – правду или ложь? Были ли в его жизни ситуации, когда он или его обманывали? Чем отличается обман от фантазии?



3. Подбери и запиши слова-синонимы. Определи род имён существительных, используя таблицу. Выдели окончания.

Правда

Искренность, лицемерие^с, прямота, криводушие, правдивость², предательство, честность, обман,

Ложь

откровенность, враньё, истина, измена.

Мужской род	Женский род	Средний род
он	она	оно
мой	моя	моё
этот	эта	это



4. Выпиши имена существительные по вариантам:

1-й вариант – существительные мужского рода, 2-й вариант – женского рода, 3-й вариант – среднего рода. Вставь пропущенные буквы, выдели окончание.

Комн...та, б...лкон, кв...ртира, к...ртина, м...бель, адр...с, зап...д, в...сток, гор...д, б...лото, обл...ко, ябл...ко, р...бота, м...локо, ябл...ня, м...тро, сев...р, д...рога.

- Проверь правильность написания слов по Орфографическому словарю.
- Дополни группу слов тремя существительными. Докажи, что ты правильно определил род имён существительных.



К мужскому роду относятся имена существительные с нулевым окончанием и некоторые существительные с окончаниями **-а, -я**. Существительное мужского рода можно заменить словом **он**.

К женскому роду относятся существительные с окончаниями **-а, -я** и с нулевым окончанием. Существительное женского рода можно заменить словом **она**.

К среднему роду относятся существительные с окончаниями **-о, -е**. Существительное среднего рода можно заменить словом **оно**.



5. Подбери к данным прилагательным однокоренные существительные. Запиши слова парами. Укажи род имён существительных. Выдели окончание.

Образец: *полевой* – *пол[е]* (ср. р.)

Шумный, солнечный, ягодный, небесный, весенний, майский, лесной.



6. Ответь на вопрос заглавия рассказа К.Д. Ушинского.

Что хорошо и что дурно?

Трудолюбие. Гордость. Лень. Прилежание. Милосердие. Зависть. Ложь. Доброта. Злость. Кротость*. Упрямство.

Скупость. Щедрость. Честность. Благодарность. Скука. Радость.

- Определи род и число имён существительных. Могут ли эти слова употребляться в форме множественного числа? Почему?



В русском языке есть имена существительные, которые имеют форму **только множественного** (*ножницы, брюки, каникулы, будни*) или **единственного** числа (*масло, сметана, сахар, соль, молоко*). Чтобы определить **род** имени существительного в **форме множественного** числа, нужно поставить существительное в **единственное** число.



7. Прочитай басню Л.Н. Толстого. Объясни название басни.

Правда всего дороже

Мальчик играл и разбил² нечаянно дорожную чашку. Никто не видал. Отец пришёл и спросил:

– Кто разбил?

Мальчик затрясся от страха и сказал:

– Я.

Отец сказал:

– Спасибо, что правду сказал.

- Найди имена существительные в тексте и запиши их во множественном числе. Добавь несколько своих примеров.
- Сделай звуко-буквенный анализ слова «ложь». Совпадает ли написание и произношение слова? Вспомни, когда пишется у имён существительных **Ь** после шипящих на конце слов.



Как ты думаешь, что легче сказать – правду или ложь?

Какому человеку на свете легче жить – честному или лживому?

Какие ещё произведения ты знаешь, где герои часто прибегают к лжи и обману? Почему они это делают?

Говори правильно!

Этот (он, мой) тюль, табель, рояль, картофель, шампунь (м.р.). Эта (она, моя) вермишель, мозоль, сирень, мышь, вуаль (ж.р.). Это (оно, моё) пианино, пюре, какао (ср.р.).



8. Запиши правильно слова, используя алгоритм проверки употребления Ъ после шипящих на конце имён существительных.



Луч(?), калач(?), молодёж(?), доч(?), стриж(?), малыш(?), ландыш(?), помощ(?), фарш(?), ветош(?), дрож(?), чиж(?).



9. Допиши правильно предложения по вариантам.

- Чёрная птица, вестник наступающей весны –
Предмет, на котором ездил Емеля, –
После вечера наступает
Суп со свёклой и другими овощами –
- В поле колосится золотая
Футбольное соревнование –
Плохое настроение вместе с капризами –
Место, где купаются и загорают, –

рож (?)
плач (?)
матч (?)
ноч (?)
печ (?)
пляж (?)
борщ (?)
грач (?)



10. Запиши имена существительные в форме единственного числа. Определи их род.

Карандаши, шалаши, вещи, печи, камыши, ключи¹, броши^с, мыши, ножи, ночи, ужи, ежи.



К мужскому роду относятся существительные с окончаниями
У существительных женского рода окончания ..., у среднего
Мягкий знак после шипящих пишется только у существительных ... рода.

Развитие речи: изложение с элементами рассуждения

Ты узнаешь, как написать изложение по плану.



1. Отгадай загадку и узнай тему изложения.

Этот маленький ребёнок
Спит без простынь и пелёнок.
А под серенькие ушки
Не кладут ему подушку.
У него четыре лапки.
На них – острые царапки.

Он гуляет без пальто.
И ботинки и сапожки
Не наденет ни за что.
Это – вовсе не ребёнок.
Это – маленький



2. Прочитай текст, определи его основную мысль.

У Васи и Кати была кошка. Весной кошка родила пять крошечных котят. Мама раздала всех котят, а одного оставила детям. Котёнок был серый, с белыми лапками. Дети кормили его, играли с ним и клали с собой спать.

Однажды Вася и Катя пошли играть на луг за деревню. Они взяли с собой котёнка. Стали дети рвать щавель и забыли про котёнка.

Тут ехал охотник. Впереди бежали две собаки. Собаки увидели котёнка и хотели его схватить. Вася бросился к котёнку. Он упал животом на котёнка и закрыл его от собак.

Охотник отогнал собак. Вася схватил котёнка и понёс его домой.

(По Л.Н. Толстому)





3. Ответь на вопросы по содержанию рассказа

1. У кого был котёнок?
2. Почему дети оказались на лугу?
3. Какая беда грозила котёнку?
4. Почему котёнок не убежал от собак?
5. Почему Вася бросился спасать котёнка?
6. Что могло случиться с самим мальчиком?
7. Почему мальчик не думал о себе?



4. Подбери высказывание, которое отражает основную мысль рассказа и могло быть заглавием. Объясни свой выбор.

- а) Добра желаешь, добро и делай.
- б) Мы в ответе за тех, кого приручили.
- в) Нет друга – ищи, а нашёл – береги.



5. Прочитай алгоритм работы по подготовке к изложению и составлению плана.

Как подготовиться к изложению?

1. Прочитай текст. Определи его тему и основную мысль.
2. Найди в тексте опорные слова.
3. Раздели текст на части. Озаглавь их. (*Кратко назови основную мысль каждой части.*)
4. Найди буквы, которые нужно проверять. Объясни, почему так пишутся слова.
5. Ещё раз прочитай текст. Обрати внимание на употребление слов и словосочетаний.



6. Проверь правильность составленного плана и подготовься к пересказу.

План

1. Котёнок.
2. На лугу.
3. Беда!
4. Спасти друга!
5. Беда миновала.



7. Выполни лексическо-орфографическую подготовку.

а) Подбери синонимы к словам, чтобы избежать повторов.

Дети – ..., котёнок – ..., собаки –

б) Объясни написание слов.

В...сной, р...дила, крошеч(?)ных, (р...з)дала, одно...о,
...ставила, ла...ками, к...рмили, е...о, (с)с...бой, (на)лу...,
(за)д...ревню, ...ни, щ...вель, (з...)были, ...хотник, б...жали,
с...баки, х...тели, ж...вотом, (з...)крыл, (п...)нёс, д...мой.

в) Запомни написание слов.

Однажды, впереди, схватить, отогнал.



8. Запиши и проверь текст изложения. Продолжи текст, выразив своё отношение к поступку мальчика. Используй фразы:

Я думаю,, поэтому ...
По-моему,, так как ...
Мне кажется,, потому что ...



9. Прочитай текст. Прими участие в дискуссии. Выскажи своё мнение об ответственности.

Очень часто люди берут в семью домашнее животное. Если хозяева животного ответственные люди, тогда питомцу повезло.

Но иногда случается, что животное оказывается выброшенным на улицу. Просто его хозяевам надоело ухаживать за ним, кормить, лечить.

Это пример безответственного отношения к чужой жизни. Так поступать нельзя!

- Подумай, что ты и твои одноклассники могут сделать для «братьев наших меньших», которые нуждаются в защите, заботе и ласке.



Чтобы подготовиться к изложению, нужно определить ... мысль, найти в тексте ... слова, объяснить или ... их написание. При составлении плана нужно ... на части и каждую часть

Склонение имён существительных

Ты вспомнишь о вопросах и предлогах косвенных падежей; как определить падеж имён существительных.



Тынишь не за золотом, а за знаниями.



1. Прочитай название рассказа Ы. Алтынсарина. Предположи, о чём может быть рассказ. Прочитай.

Садовые деревья

Один человек со своим сыном прогуливались по саду. Они осматривали посаженные цветы и деревья.

– Почему это **дерево** растёт прямо, а вот то дерево – криво? – спросил сын.

– За этим деревом при его росте ухаживали, срезали криво растущие ветки, а за тем деревом не было **ухода**, и оно росло само по себе, – ответил отец.

– Оказывается, **большая польза** бывает от ухода, – сказал сын.

– Нет сомнения, в уходе есть большая польза, – ответил отец. – Ты ведь тоже похож на молодое дерево. Если я, поправляя твои ошибки, буду тебя учить хорошему, а ты, слушаясь меня, будешь исполнять мои советы, то ты будешь расти правдивым, хорошим человеком; если же ты будешь расти без присмотра, то тоже будешь похож на это кривое дерево, – закончил отец.

- Подтвердились ли твои предположения? Определи основную мысль рассказа. Поучаствуй в дискуссии. Расскажи, почему он так назван. Как ещё можно озаглавить рассказ?
- Подбери пословицу к содержанию рассказа.

Учение – основа знания, знание – основа жизни.

В учении трудно, да плоды учения сладки.

У знающего учителя и ученики умные.

- Определи род и число выделенных слов. Вспомни, что называется склонением. Какие вопросы задают к словам в разных падежах?
- Измени по падежам (просклоняй) выделенные в тексте слова. Выдели окончания.



2. Проанализируй таблицу. Объясни, что, кроме падежных вопросов и окончаний, помогает определить падеж имени существительного.

	Вопросы	Предлоги	Смысловые вопросы	Роль в предложении	Примеры
И.п.	кто? что?	нет предлогов		главный член	<i>мама</i> <i>озеро</i>
Р.п.	кого? чего?	от, до, из, без, у, для, около, с, возле	откуда? где?	второстепенный член	<i>мамы</i> <i>озера</i>
Д.п.	кому? чему?	к, по	куда? где?		<i>маме</i> <i>озеру</i>
В.п.	кого? что?	в (во), на, за, про, через	куда?		<i>мamu</i> <i>озеро</i>
Т.п.	кем? чем?	с (со), за, под, над, между, перед	где?		<i>мамой</i> <i>озером</i>
П.п.	о ком? о чём?	о (об), в, во, на, при	где?		<i>о маме</i> <i>об озере</i>



3. Спиши. Поставь вопросы к именам существительным. Определи их падеж. Выдели предлоги.

Каждый (...?) человек вспоминает своего первого (...?) учителя с глубоким (...?) уважением. Первый (...?) учитель взял тебя за (...?) руку и провёл через первые трудности (...?) жизни. (...?) Педагог открыл для тебя (...?) мир знаний. С тех пор ты идёшь по этой (...?) лестнице¹ (...?) познания и радуешь своего (...?) наставника. (...?) Преподаватель похож на (...?) садовника², который выращивает² цветы.



Расскажи о своём первом учителе. Чему он тебя научил? Какой предмет для тебя самый любимый?



В русском языке существует **шесть** падежей, каждый из которых имеет свой **вопрос**. Форма именительного падежа называется **начальной**, остальные падежи называют **косвенными**. Чтобы определить падеж имени существительного, нужно поставить к нему вопрос.

Например: *учитель (кто?) – И.п.*

учителю (кому?) – Д.п.



4. Спиши словосочетания. Поставь вопросы устно. Определи падеж имён существительных, выдели окончания.

Напиши маме, вечер за книгой, альбом подруги, книги на столе, плывёт на корабле, лежит в пенале, бежал по дороге, забыл об уроке, гулял по площади, прыгнул через ручей, увидел стекло, зашла за подругой, прыгал на скакалке.



5. Спиши стихотворение. Укажи падеж выделенных существительных. Выдели окончания.

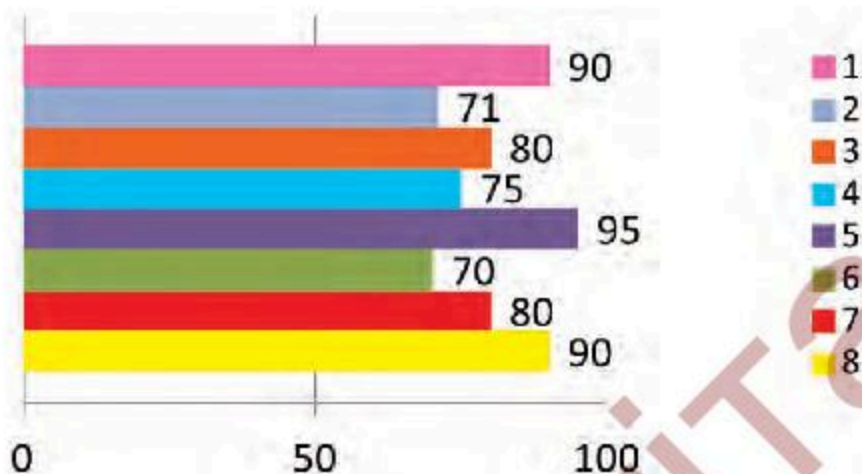


Знаний увидев **свет**,
Дети, в школу идите!
В **памяти** крепко, навек
Прочитанное сохраните.
Учение даст вам **счастье**¹,
Оно озарит, как **свет**,
Каждое ваше **желание**,
Яркий оставит след.

Ы. Алтынсарин



6. Рассмотрите диаграмму «Зачем я учусь». Определите цель обучения группы учащихся. Что оказалось самым важным?



Я учусь, потому что ...

- 1) хочу всё знать.
- 2) мне нравится процесс учения.
- 3) для меня важно получать хорошие оценки.
- 4) хочу научиться самостоятельно решать задачи.
- 5) нужно быть полезным людям.
- 6) хочу радовать учителя.
- 7) мне нравится радовать родителей.
- 8) для меня важно уважение одноклассников.

- Проведи исследование в классе. Что оказалось главным для твоих одноклассников? Совпадают ли данные диаграммы с результатами твоего опроса?
- Запиши высказывания, продолжив их.

Я учусь в школе, потому что

Мне нравится узнавать на уроках



7. Прочитай пословицы. Объясни их смысл. Спиши. Укажи падеж выделенных слов.

1. **Испокон века книга** растит человека. 2. **Ученье**¹ – лучшее богатства. 3. **Без терпенья** нет ученья. 4. **В книге** ищи не буквы, а мысли.



8. Прочитай стихотворение. Найди и выпиши имена существительные в единственном числе. Подпиши над именами существительными род, падеж.

Всем нам знания нужны

Чтобы корабль вести по океану
И горные хребты раздвигать,
Пересекать моря и страны,
Утёсы, камни разбивать,
Найти чудесное² лекарство,
Чтоб бабушку омолодить,
Чтоб победить болезнь и старость –
Мне надо знанья получить!

Ф. Онгарсынова



9. Прочитай и порассуждай над основной мыслью рассказа.

Чужая пятёрка

Серёжа прибежал домой радостный.

– Я получил сегодня пятёрку по диктанту!

– Поздравляю! – сказал папа. – Когда же ты научился писать так грамотно?

– А я у Нины списал. Она пишет без ошибок!

Папа грустно посмотрел на сына и сказал:

– А тебе не кажется, что домой ты принёс чужую пятёрку?

(По В. Росину)

- Почему Серёжа был счастлив? На что он надеялся? Как назвал папа Серёжину пятёрку? Почему он её так назвал? Прав ли был Серёжа, когда радовался этой пятёрке?
- Случались ли у тебя такие ситуации? Чтобы сказали твои родители?
- Придумай и запиши своё окончание истории. Что ты сказал бы Серёже?



В русском языке ... падежей. Начальная форма существительных – это ... падеж. Остальные падежи Чтобы определить падеж существительного

Различие падежей имён существительных

Ты вспомнишь о различиях падежей, роли имён существительных в предложении и речи.



Не везде сила, где умение, а где и терпение.



1. Прочитай притчу. Выскажи своё мнение о теме притчи. Ответь на вопрос заглавия.

Кто сильнее?

Заспорили Солнце с Ветром, кто прежде человека разделит.

Стал Ветер сдувать с человека платье. И шапку рвёт, и платье распахивает, а человек всё только крепче шапку надвигает да запахивается. **Не раздел Ветер человека.**

Взялось Солнце¹. Только припекло – распахнулся человек, сдвинул шапку. Ещё припекло Солнце – и вовсе разделся человек.

Вот так и в нашей жизни бывает: лаской и добротой можно добиться большего, чем криками и силой.



- Выпиши выделенные предложения. Подчеркни главные члены предложения. Определи падеж имён существительных.
- Расскажи о роли имён существительных в предложении.



2. Спиши пословицы, вставляя пропущенные буквы. Определи падеж повторяющегося слова. Каким членом предложения оно является?

1. Не в силе сила, а в правде. 2. Силою не всё в...зъмёшь.
3. Сила м...лчит, слабость... кр...чит. 4. Силу в лавочке не купишь. 5. Если нет силы духа – сила мышц тебе не п...- может.



Расскажи, какие люди пользуются уважением. Какие качества души ценятся у всех народов?



3. Рассмотрите диаграмму. Определите, какая часть речи является самой многочисленной. Проверьте правильность своего суждения, прочитав текст.



Сила существительных

А знаешь ли ты, в чём заключается сила имён существительных?

В русском языке на каждые 100 слов приходится 40 имён существительных. Это означает, что почти каждое второе слово обозначает предмет и отвечает на вопросы «кто?» или «что?».

О значении главной части речи прекрасно сказал известный² языковед² Владимир Ветвицкий. Он определил эту часть речи как «дирижёра грамматического оркестра,

за которым зорко следят оркестранты – зависимые слова и согласуются с ним».

А писатель² Лев Успенский назвал важную часть¹ речи «хлебом» языка. Насколько важен хлеб в жизни человека, настолько важны имена существительные в речи.

- Проведи свой эксперимент. Выпиши выделенные предложения и определи части речи в них.
- Сделай вывод о роли имён существительных в речи.



4. Прочитай стихотворение А. Шibaева. Чему оно посвящено? Какова его основная мысль? Сформулируй её.

Слова, слова, слова...

Всему название дано –
И зверю и предмету.
Вещей вокруг полным-полно,
А безымянных нету!
И всё, что может видеть **глаз**, –
Над нами и под нами, –
И всё, что в **памяти** у нас, –
Означено словами.
Они слышны и здесь и там,
На улице и дома:
Одно – давно привычно нам,
Другое – незнакомо.
Язык – и стар и вечно нов!
И это так прекрасно –
В огромном **море** – море слов –
Купаться ежечасно!



ЛЕКСИЧЕСКОЕ ДЕРЕВО

- Выпиши выделенные слова. Определи род, число, падеж имён существительных.



5. Спиши по вариантам. В каждом предложении подчеркни главные члены. Определи род, число, падеж имён существительных.

- 1-й в. 1. Илья помогает старшему брату.
2. В лесу росла стройная ель.
3. Девочка читает интересную книгу.
4. Валя нашла красивый гриб.

- 2-й в. 1. Ярко светит солнышко.
2. По дороге быстро мчится машина.
3. Собака погналась за зайцем.
4. Олег красиво пишет в тетради.



6. Прочитай слова, которые обозначают истинные ценности. Выбери три слова, которым ты придаёшь большее значение. Составь и запиши с ними по одному словосочетанию (прилагательное + существительное) к следующим падежам.

отзывчивость	уважение	любовь
мир	доброта	дружба
Родина	помощь	патриот
трудолюбие	честность	братство
здоровье	семья	жизнь

Родительный	
Творительный	
Винительный	

- Составь предложение с одним из словосочетаний. Определи род, число, падеж существительных.



Имена существительные в предложении могут быть ... и ... членами. Если имя существительное стоит в ... , то оно является ... членом предложения. Имена существительные нужны в речи, чтобы называть

Умная страничка

Проверь себя!

Оцени свои достижения.



Прочитай. Выполни задания после текста.

СЫНОВЬЯ

Две женщины брали воду из колодца. Подошла к ним третья. И старичок на камушек отдохнуть присел.

Вот говорит одна женщина другой:

– Мой сынок ловок да силён, никто с ним не сладит.

– А мой поёт, как соловей. Ни у кого голоса такого нет, – говорит другая. А третья молчит.

– Что же ты про своего сына не скажешь? – спрашивают её соседки.

– Что ж сказать? – говорит женщина. – Ничего в нём особенного нету.

Вот набрали женщины полные вёдра и пошли. А старичок – за ними. Идут женщины, останавливаются. Болят руки, плещется вода, ломит спину. Вдруг навстречу три мальчика выбегают. Один через голову кувыркается, колесом ходит – любят им женщины. Другой песню поёт, соловьём заливается – заслушались его женщины. А третий к матери подбежал, взял у неё вёдра тяжёлые и потащил их.

Спрашивают женщины старичка:

– Ну что? Каковы наши сыновья?

– А где же они? – отвечает старик. – Я только одного сына вижу!

В. Осева

1. Определи тип текста.

- а) текст-повествование
- б) текст-описание
- в) текст-рассуждение

2. Какая основная мысль заключена в словах старичка? Запиши ответ на этот вопрос, используя начало предложения.

Я считаю, что

3. Какая пословица может быть заглавием к рассказу?

- а) С матерью жить – горя не знать.
- б) Сердце матери лучше солнца греет.
- в) О любви к маме говорят дела, а не слова.
- г) Нет милее дружка, чем родная матушка.

4. Впиши в предложение соответствующие слова.

Имя существительное – это ..., которая отвечает на вопросы ... и обозначает

5. Напиши по пять слов к каждому вопросу.

Кто? – Что? –

6. Запиши правильно сочетания слов. Подчеркни имена собственные.

(Д,д)евочка (Н,н)адя, (К,к)онь (В,в)оронок, (К,к)орова (П,п)еструшка, (М,м)альчик (К,к)остя, (У,у)лица (П,п)арковая, (С,с)трана (Д,д)ания, (Р,р)ека (У,у)рал.

7. Напиши имена существительные во множественном числе.

Лес – ..., провод – ..., тарелка – ..., дверь – ..., сапог – ..., магазин –

8. Укажи имена существительные. Определи падеж.

Дом бабушки находится в деревне.

9. Укажи имя существительное мужского рода.

- а) фасоль
- б) пароль
- в) соль
- г) роль

10. Что является начальной формой имени существительного?

- а) И.п., ед.ч.
- б) И.п., мн.ч.
- в) В.п., ед.ч.
- г) В.п., мн.ч.

11. В каком слове пишется Ъ?

- а) чиж...
- б) плащ...
- в) трубоч...
- г) мыш...

12. Укажи слово, которое имеет форму только множественного числа.

- а) листья
- б) ножницы
- в) чижи
- г) двери

Критерии оценки:

12 баллов – «превосходно»

11–9 баллов – «хорошо»

8–6 баллов – «надо ещё постараться»

5 баллов и менее – «пройди тестирование повторно»

Порядок звуко-буквенного разбора слова

1. Определи количество слогов в слове, поставь ударение.
2. Дай характеристику каждому звуку:
 - гласные – ударные или безударные,
 - согласные – глухие или звонкие (с указанием парности), твёрдые или мягкие.
3. Определи количество букв и звуков в слове.

Образец разбора:

Юр|та¹ – 2 слога.

*ю < [й'] – согл., непарн. звонк., мягк.
[у] – гл., уд.*

р – [р] – согл., непарн. звонк., твёрд.

т – [т] – согл., парн. глух., твёрд.

а – [а] – гл., безуд.

4 б., 5 зв.

Му|зёй¹ – 2 слога.

м – [м] – согл., непарн. звонк., твёрд.

у – [у] – гл., безуд.

з – [з'] – согл., парн. звонк., мягк.

е – [э] – гл., уд.

й – [й'] – согл., непарн. звонк., мягк.

5 б., 5 зв.

Порядок разбора слова по составу

1. Прочитай и объясни смысл слова. Определи, к какой части речи оно относится. Изменяется или нет?

2. Найди в слове окончание. Для этого измени слово: *перепи́ска, перепи́ской, перепи́ску*. Изменяемая часть **-а**. Это окончание. Выдели его знаком □: *перепи́ск□а*.

3. Выдели в слове основу. Основа – это часть слова без окончания. Выдели основу знаком _____: *перепи́ска*.

4. Найди в слове корень. Для этого подбери однокоренные слова (*пе́репись, по́дпись, пи́сать, за́пись*), сравни их, выдели общую часть. Это будет корень. Выдели его знаком ^: *пере^пи́ска*.

5. Найди в слове приставку (если она есть). Для этого подбери однокоренные слова без приставки или с другой приставкой (*распи́ска, подпи́ска, пи́сать, запи́ска*). Приставка стоит перед корнем. Выдели приставку знаком †: *†перепи́ска*.

6. Найди в слове суффикс (если он есть). Он стоит после корня и служит для образования нового слова. Выдели его знаком ^: *перепи́ска^а*.

7. Назови все значимые части слова: *†перепи́ска^а*.

Образец письменного разбора: *†перепи́ска^а, русск^ий*.

ПАМЯТКИ

Как научиться правильно списывать текст

1. Прочитай слово по слогам так, как оно пишется.
2. Пиши, диктуя себе по слогам.
3. Проверь: читай слово в тетради и это же слово в учебнике.

Как писать изложение

1. Внимательно послушай текст, который прочитает тебе учитель. После прочтения будь готов ответить на вопросы к тексту.
2. Напиши варианты заглавия.
3. Составь план.
4. Расскажи по плану сам. Послушай товарищей.
5. Напиши изложение.
6. Проверь, ясно ли ты передал мысль, нет ли повторов одних и тех же слов, все ли слова употреблены удачно. Не забудь про грамотность! Проверь знаки препинания.

Как подготовиться к письму по памяти

1. Прочитай текст. Спроси у учителя смысл непонятных слов.
2. Найди в словах буквы, которые нужно проверить или запомнить.
3. Выучи текст наизусть.
4. Ещё раз внимательно прочитай текст, обращая внимание на знаки препинания.
5. Закрой книгу и напиши.
6. Проверь: читай слово в тетради и это же слово в учебнике.

Как работать над сочинением

1. Реши, о чём будешь писать. Подбери заглавие.
2. Учти, что ты составляешь текст, чтобы кому-то рассказать о каком-то событии.
3. Вспомни, с чего началась история, о которой ты будешь рассказывать, что было потом, чем всё закончилось.
4. Подумай, как ты свяжешь предложения в тексте.
5. Напиши текст на черновике.
6. Проверь работу и исправь в ней ошибки.
7. Запиши исправленный текст в тетрадь.

Как составить текст-повествование

1. Определи, о чём будешь рассказывать (какова тема текста).
2. Какая мысль в рассказе будет основной?
3. Как лучше озаглавить текст?
4. С чего можно начать рассказ (о чём будет говориться в вводной части)?
5. О чём ты расскажешь в основной части (как развивалось действие, какой момент был самым напряжённым, чем всё завершилось)?
6. Как можно закончить рассказ (какой будет заключительная часть)?
7. Озаглавь текст и напиши его. Проверь работу.

Как составить текст-описание

1. Определи своё отношение к предмету, который будешь описывать. Что ты хочешь показать в своём тексте?
2. Выдели признаки предмета.
3. Подумай, какие слова и словосочетания можно употребить, чтобы описание было точным и ярким, какие сравнения использовать.
4. Озаглавь текст и напиши его.

Как составить текст-рассуждение

1. Определи тему высказывания. Сформулируй главную мысль рассуждения.
2. Подумай, какие факты ты будешь приводить для подтверждения главной мысли.
3. Подведи итог рассуждению.

Как составить план текста

1. Раздели текст на законченные части.
2. Кратко назови основную мысль каждой части текста. Это будут пункты плана.

Как написать заметку

1. Определи событие, о котором стоит написать. Придумай заглавие.
2. Укажи дату, место действия.
3. Назови участников события.
4. Описывая событие, оцени его, выскажи своё отношение к нему.

Как составить биографию человека

1. Определи человека, биографию которого ты хочешь составить?
2. Уточни информацию о событиях из жизни описываемого тобой человека.
3. Изложи информацию.

Орфографический словарь

Пиши правильно!

А	балкóн	вётренн ый
абажу́р	банáн	вёя́ть
абза́ц	бараба́нщик	ви́деть
абрикóс	барáн	винегрéт
авто́бус	барсу́к	виногра́д
автомобíль	бассейн	вместе
агроно́м	баты́р	водоросли
а́дрес	баурсáк	вокза́л
айты́с	бахрома́	вокруг
ака́ция	бегемот	волшебник
аква́риум	бе́рег	воробей
аквалáнг	берёза	воро́на
аккура́тный	берло́га	во́семь
акы́н	бе́ри	воскресе́нье
алле́я	бесе́да	восто́к
Алматы́	беседка	вперёд
альбо́м	библиоте́ка	всегда́
алфави́т	билéт	Вселéнная
ананáс	бино́кль	вторник
апельси́н	бога́тство	вчeра́
аппара́т	болóто	Г
аппети́т	боти́нки	газéта
апте́ка	бу́бен	газо́н
апрéль	бу́дто	галере́я
арба́	бутербро́д	гара́ж
арбу́з	бы́стро	гардеро́б
аре́на	В	гео́лог
арома́т	ваго́н	герба́рий
Астана́	ва́нна	геро́й
асфа́льт	ва́режки	гига́нт
Б	василёк	горизо́нт
бага́ж	вдруг	го́род
байга́	везде́	горо́х
Байкoны́р	верблю́д	горя́чий
Байтерéк	велосипе́д	госуда́рство
баклажа́н	вeтер	

готóвить
готóвый
граммáтика
грáмота
гремётъ

Д

дáже
дастархán
двáдцать
двенáдцать
дéвочка
дéвять
девяно́сто
дежу́рный
дека́брь
дерéвня
дéсять
дítятко
диалóг
дивáн
дирéктор
дирижёр
дневн́ик
до свидáния
дóктор
домбрá
дорóга
дорогáя
дýтел

Ж

жайляу
жалюзí
желáние
желáть
желéзо

жéнщина
жеребёнок
жёлтый
жёлудь
жéстко
жжёт
живóтное
жигít
жирáф
жонглёр
жужжáть

З

забóта
завóд
зáвтра
зáвтрак
загáр
закáт
зáпад
заповédник
зáяц
здáние
здесь
здравствуй(те)
здорóвье
землян́ика
знáешь

Е

едíнство
éздить
éхать

И

íволга
идт́и

извинíte
извинítься
изложéние
иллюмина́ция
иллюстра́ция
íней
инженёр
иногда
интерéсный
искúство

К

кабачóк
казán
казáх
казáхский
Казахста́н
календа́рь
кала́ч
кальма́р
камыш
канарéйка
каникулы
капу́ста
каравáн
каранда́ш
карма́н
карнава́л
картíна
карто́фель
кастрю́ля
ка́сса
квартíра
кенгуру́
кефíр
килограмм
киломе́тр
кипéть
кисéль
кислоро́д

класс
 кле́ить
 кобы́з
 ковы́ль
 когда́
 колбаса́
 коллéкция
 коллекти́в
 колдúнья
 коло́дец
 коля́ска
 комбайне́р
 коме́та
 ко́мната
 компози́тор
 компью́тер
 конве́рт
 коне́чно
 консе́рвы
 конфéта
 коньки́
 конце́рт
 копы́та
 кора́бль
 корзи́на
 коридо́р
 кори́чневый
 коро́ва
 коромы́сло
 космодро́м
 космона́вт
 ко́смос
 костёр
 костю́м
 котле́та
 кото́рый
 котте́дж
 крапи́ва
 краси́во

кра́тер
 кровáть
 крокоди́л
 ку́рица

Л

ла́герь
 ладо́нь
 лапша́
 ла́сточка
 ла́ять
 легéнда
 легко́
 ле́стница
 лёгкий
 лимон
 литерату́ра
 ломо́ть
 лопа́та
 лопу́х
 лу́чше
 лягу́шка

М

магази́н
 макаро́ны
 маку́шка
 мали́на
 мали́новка
 мандари́н
 матемáтика
 манéж
 матро́с
 маши́на
 мая́к
 ме́бель
 медве́дь
 ме́дленно
 ме́ньше

ме́сяц
 метáлл
 мета́фора
 метро́
 мешо́к
 миллио́н
 мимóза
 мину́та
 мо́жет
 мо́жешь
 мо́лния
 молоко́
 молото́к
 моноло́г
 морко́вь
 моро́з
 моро́шка
 Москва́
 мото́р
 мя́гкий

Н

наде́ть
 наизу́сть
 налево́
 напра́во
 наро́д
 Науры́з
 нарци́сс
 неде́ля
 нена́стный
 ноябрь

О

обе́д
 обезья́на
 оби́деть
 о́блако

оборо́на
общё́ние
обы́чный

обу́ться
овёс
о́воци
овца́
ого́нь
огоро́д
огро́мный
огуре́ц
оде́жда

одева́ться

одея́ло

оди́н

оди́ннадцать

одна́жды

одува́нчик

океа́н

октя́брь

олимпи́ада

олицетво́рение

ольха́

опя́ть

орёх

орна́мент

оси́на

о́стров

оте́ц

о́тчество

Отчи́зна

охра́на

о́чень

очки́

П

павли́н

пала́тка

пальто́

па́мятник

пара́д

па́сека

пассажи́р

патрио́т

пелика́н

пена́л

пе́ри́ла

песо́к

пету́х

пиала́

пиани́но

пингви́н

пиджа́к

пиро́г

плане́та

плато́к

побе́да

пого́да

подъе́зд

пожа́луйста

поздравля́ю

по́здно

по́зже

полоте́нце

по́лынь

помидо́р

помощник

понеде́льник

попуга́й

портфе́ль

потом

портре́т

посте́ль

посу́да

потом

потому́ что

почему́

почтальо́н

почти́

пра́вительство

пра́здник

президе́нт

прекрасный

приве́т

приве́тливый

приро́да

прише́л

простите́

просто́р

профе́ссия

пу́говица

пусть

путеше́ствие

пшени́ца

пя́тница

Р

рабо́та

ра́дио

разу́ться

раке́та

раки́та

рассто́яние

расте́ние

ребёнок

ребя́та

редис́ка

ремо́нт

ресни́цы

респе́блика

рисува́ть

рису́нок

Ро́дина

рожь

рома́шка

Росси́я

ру́сский

ряби́на

С

саксаул
салат
салют
самолёт
сапоги
сапожник
сарафан
сахар
свобода
свёрстник
свёкла
сделать
себе
север
сегодня
сейчас
секунда
семь
сентябрь
серебро
синица
сироп
сирень
сковорода
скоро
сметана
смородина
сначала
собака
согласие
солдат
солнце
соловей
солома
сорок
сорoka
сосед
справа
спасибо

спектакль
стадион
стакан
столица
столяр
стрекоза
суббота
сувенир
счастливый
счастье

Т

табурет
танцевать
тарелка
таять
творог
театр
телефон
телега
тетрадь
тефтели
территория
телевизор
телефон
тенис
теперь
термометр
традиция
тревога
тренер
товарищ
только
топор
тополь
трактор
тракторист
трамвай
триста

троллейбус
тротуар
туфля
тысяча
тяжёлый

У

ужин
увидеть
улица
урожай
учебник
ученик
учитель
учительница

Ф

фамилия
фанера
фантазия
февраль
фламинго
фонарь
фонтан
фотография
фотоаппарат
фразеологизм
футбол

Х

хлопок
хлебороб
хозяин
хозяйка
хозяйство
хоккей
хороший
хорошо

хотя́т
хо́чешь
хризанте́ма

Ц

цирк
ци́фра
цыплёнок

Ч

чаба́н
челове́к
чемодáн
чемпио́н
че́рез
черёмуха
четве́рг
чесно́к
четы́ре
четы́реста
чёрный

чу́ство
чьё
чьи
чья

Ш

ша́хматы
ше́лест
шесть
шестьдеся́т
шёлковый
шкату́лка
шокола́д
шоссе́
шофёр
шимпанзе́
Шымкэ́нт

Щ

щаве́ль
щено́к

Э

экза́мен
эколо́гия
экра́н
экскава́тор
экску́рсия
электри́чество
эпи́тет
эскала́тор

Ю

юмор
юноша

Я

яблоко
ягода
язы́к
январь
ящерица

Орфоэпический словарь Говори правильно!

А

áвгустовский и августóвский
 áдрес, мн.ч. адресá
 айвá
 акýн
 алфавít
 антéнна [тэ]
 ара́хис
 асфáльт
 ате́ль [тэ]

Б

балова́ть,
 балу́ю
 ба́нты
 ба́сни, ба́сен
 безвéстный
 бензопровóд
 библиотéка
 бидо́н
 бледны́ и блéдны
 блю́дца, блю́дец
 боти́нки, боти́нок
 боя́знь, бо́язно
 брали́сь и бра́лись, брать,
 бра́ла, бра́ли
 бу́дущий

В

ва́режки, ва́режек
 ва́фли, ва́фель
 ве́рба
 вермише́ль (ж.р.)
 ве́тры, ветро́в и ветро́в
 ве́дра, ве́дер

вёсла, вёсел
 вёсны, вёсен
 взгляну́ть, взгляну́,
 взглянешь, взглянет
 взята́, взяла́, взяли́
 вить, ви́ла
 вихо́р, вихры́
 ви́шни, ви́шен
 водопровóд
 во́лки, волко́в
 во-пе́рвых
 включена́
 во́лнам и волна́м
 воро́та, ворота́м
 вы́боры
 высоко́ и вы́соко

Г

газопровóд
 ганте́ль, ганте́ли [тэ]
 герб, герба́, гербы, гербо́в
 граммáтика
 грейпфру́т
 гречи́ха
 груздь, груздя́, гру́зди,
 грузде́й
 гру́шевый
 гу́сеница

Д

да́внишний
 да́ть, да́ла, да́ли
 дверь, из двéри,
 двéри, дверей, дверя́м
 двою́родный

делá, дел
детектíв [дэ], [тэ]
 джiнсовый, джинсóвый
 джiнсы, джiнсов
 джyнгли, джyнглей
 дирéктор, мн.ч. директорá
 добыча
 договóр, договóры
 документ
 дóсыта и доп. досыта
 досyт
 дóсуха
 дражé
 дрéвко
 дремóта

Е
 ежевiка, ежевiчный
 éздить, éзжу, éздишь,
 поезжáй
 éли, éлей
 ершi, ершéй

Ж
 жáбры, жабр
 жалюзi
 жáворонок, жáворонки
 ждать, ждалá, ждали
 жёлудь, жёлуди, желудéй
 жiвопись
 жужжáть

З
 забрáть, забралá, забрáться,
 забралáсь
 завiдно
 задáть, задалá
 задóлго
 замерéть, зáмер, замерлá,
 зáмерло

заня́ть, зáнял, занялá,
 зáняло
 зáперт, запертá, зáпертый
 звать, звалá, звáли
 звонiть, звонiшь, звонiт
 зéбры, зебр
 земля́, зéмлю, зéмли,
 земéль, зéмлям
 злóба, по злóбе
 зонты́, зонто́в

И
 избаловáть, избалóванный
 iздавна
 iзредка
 инженер, мн.ч. инженеры,
 инженерóв
 интервьy [тэ]
 интернáт [тэ]
 инструмéнт, инструмéнты
 iскра

К
 канiкулы, канiкул
 кастрюли, кастрюль
 каталóг
 кáшлянуть, кáшлянy
 каучyк
 квартáл, мн.ч. квартáлы
 кедрóвый
 киломéтр, мн.ч.
 киломéтры
 кладовáя
 класть, кладy, кладéшь
 кóльца, колéц
 компьyтер [тэ]
 конéчно [шн]
 кóрень, корнéй
 коридóр
 корóткий, кóроток

кору́сть
кран, кра́ны, кра́нов
крапи́ва
краси́вый, краси́вее,
краси́вей
крои́ть
крыжо́вник
кру́жится
кумыс
ку́хни, ку́хонь
ку́хонный

Л

лаборато́рия
легкоатле́т
ледни́к
ле́кторы
ле́гкий [хк’], ле́гко [хк]
ло́коть, ло́ктя, ло́кти,
локте́й
ломо́та
ло́си, лосе́й
ло́шади, лошаде́й
лу́жи, луж
лы́жи, лыж
лю́ди, лю́дям

М

магази́н, магази́ны
макаро́ны, макаро́н
мандари́ны, мандари́нов
ма́стерски
ма́тери, матерей
ма́тчи, ма́тчей
медикаме́нты
места́, мест
ме́сяц, мн.ч. ме́сяцы,
ме́сяцев
ме́тлы, ме́тел
моде́ль [дэ]
моза́йка
мозо́ль (ж.р.), мозо́ли,

мозо́лей
мусоропро́вод
мости́, мосто́в
мох, мхи, мхов
мочь, могу́, мо́жешь
мускули́стый
мусоропро́вод
мя́гкий, мя́гче [х]
музе́й [з’]

Н

набра́ть, набрала́
наве́рх
наго́ло и наголо́
наде́ть, на́де́ну (на себя)
назло́ и на́зло
на́искось
наме́рение
на́нял, на́няла́, на́нять
нао́тмашь
наперегонки́
нарва́ть, нарвала́
наро́чно [шн]
наскво́зь
насори́ть, насори́шь
нача́ть, на́чал, начала́,
на́чали
неде́ля, неде́ль
неду́г
не́кого, не́чего,
нико́го [в]
не́нависть
ненадо́лго
но́вости, новосте́й
но́жницы, но́жниц
носки́, носко́в

О

облака́, облако́в
облегчи́ть, облегчу́
обогна́ть, обогнала́
огни́во
одева́ю (брата)

оде́яла, оде́ял
 однове́менный
 о́кна, око́н
 ола́дья (ж.р.)
 оперла́сь
 орде́на, ордено́в
 осо́ба
 отво́ренный и отворе́нный
 отворо́т
 отда́ть, отда́ла
 отобра́ть, отобра́ла
 отча́сти
 офице́ры, офице́ров
 о́чередь, о́чередей
 очко́, очко́в

П

павильо́н
 падежи́, падеже́й
 парте́р [тэ́]
 паште́т [т'э́]
 педа́ль, педа́лей
 пень, пней
 пережил
 পে́телька, পে́тля и পে́тля,
 পে́тли, পে́тель
 печь, пеку́, печёшь
 пиджа́к
 плечи́, плеч
 повто́рить, повто́ришь,
 повто́рит
 пода́ли и по́дали
 подлокóтник
 подо́жжет
 пока́мест
 поликли́ника
 положи́ть, положу́,
 положи́т
 полчасá
 помидо́ров

помо́щник [шн]
 по́нял, поня́ла, по́няли
 посла́ла
 портфе́ль
 прав, права́, пра́вы
 прида́ное
 при́нял, приня́ла, при́няли
 прода́ть, про́дал, прода́л
 просты́ня, про́стыни
 пуло́вер
 пурпу́рный

Р

разобра́ть, разобра́ла
 рвать, рвала́
 рожь, ржи
 рот, во рту
 ро́щи, ро́щ

С

сантиме́тр, сантиме́тры
 сапоги́, сапо́г
 све́кла
 сви́тер [тэ́]
 сегóдня [во]
 сжечь, сожжёшь [жж]
 скворе́чник [шн']
 ску́чно, ску́чный [шн]
 сли́вовый
 слог, сло́ги, слого́в
 слу́чай
 созва́ть, созвала́
 сорить, сорит, сори́шь
 средство, мн.ч. средствá,
 средств
 стака́ны, стака́нов
 стату́я
 столя́р, мн.ч. столяры́
 сча́стье [щ']
 счётчик [щ']

Т

табу́рét
 танцо́вщица
 творо́г и твóрог
 тексто́вóй
 те́мп [тэ]
 те́ннис [тэ]
 те́рмос [тэ]
 теплопрово́д
 тигро́вый
 тирé [рэ]
 торт, то́рты, то́ртов
 трéнеры, трéнеров
 треуго́льник
 ту́фля, ту́фли, ту́фель
 тюль, тю́ля, тю́лем (м.р.)

У

углу́бить
 уди́лице
 удо́брить
 у́зкий, у́зок
 украинский
 у́лей, у́льи

Ф

фазáн, фазáны
 фами́лия (ж.р.)
 фанéра [н']
 фасо́ль, фасо́лью
 фо́рзац
 фронт, фро́нты
 фрикаде́лька [дэ]

Х

хво́я
 хи́трый, хитёр, хитра́
 хозя́ин, хозя́ева, хозя́ев
 хоте́ть, хо́чет, хо́чешь
 хоте́м, хоте́те, хоте́т
 хребéт

Ц

ца́пля, ца́пли, ца́пель
 це́мент

Ч

черни́ла
 че́рпать
 че́стен, че́стна
 чуде́вычайно
что, что́бы [шт]
 чулки́, чуло́к

Ш

шампу́нь (м.р.)
 шарф, ша́рфа, ша́рфы,
 ша́рфов
 шасси́
 шелохнё́тся
 ше́рстка
 шинéль [н'э]
 шка́ф, шка́фы
 шрифты́
 шоссé [сэ]
 шофе́р, мн.ч. шофе́ры

Щ

щаве́ль, щаве́левый
 щего́льско́й
 щекóтно
 щико́лотка

Э

эскала́тор
 экскава́тор

Я

ябло́ко, я́блок
 я́блоня, я́блонь
 яи́чница [шн']
 языко́вóй и языко́вый
 я́сли, яслéй

Словарь однокоренных слов

блес^теть, блестящий, блесну^ть, заблест^еть
 боль, больно^й, больнич^ный, больни^ца, бол^еть
 вар^ить, вар^ка, вар^енье, вар^енный, довар^ить
 встр^етить, встр^еч^ать, встр^еча, навстр^ечу
 говор^ить, г^овор, говор^ун, говорли^вый, поговор^ить
 г^олос, г^олос^ок, г^олоси^ще, г^олоси^{ст}ый, безгол^осый
 дал^екий, дал^еко, даль, издалек^а, д^альный, удал^ить
 дар^ить, дар, дар^енный, подар^ить
 д^иво, д^ив^ный, удив^ить, удив^ительный
 дол, доли^на, доли^нный
 жёл^тый, жёлтен^ький, жел^то^к, желтов^атый, жел^теть
 з^олото, золот^ой, золот^истый, позолот^ить, позол^ота
 к^олокол, колокол^ьчик, колокол^ьня, колокол^ьный
 коп^ать, коп^нуть, к^опка, вскоп^ать, раскоп^ать
 корм^ить, корм^илец, корм, корм^ушка, накорм^ить
 крас^ный, краснот^а, краснень^кий, красн^еть
 куп^ить, покуп^ать, покуп^атель, покуп^ка
 лёд, лед^ок, льди^на, лед^ник, лед^овый, ледяно^й
 леп^ить, леп^ка, в^ылепить, прилеп^ить
 лет^ать, лёт^чик, перелёт^ный, лет^учий, взлет^еть
 мир, мир^ный, мир^ить, помир^ить
 молод^ой, молод^енький, м^олодость, м^олодец
 ночь, н^очка, н^оченька, н^очник, н^очно^й, ночев^ать
 озеро, озер^ко, озер^цо, оз^ерный
 орёл, ор^лик, ор^лица, ор^ленок, ор^лан, ор^линый
 пляс^ать, пляс^ка, пляс^ун, запл^яс^ать, спл^яс^ать
 прос^ить, пр^осьба, прос^итель, прос^иться, попрос^ить
 рисо^вать, рису^нок, дорисов^ать, нарисов^ать
 ряби^на, ряби^нка, ряби^нушка, ряби^нник, ряби^новый
 сед^ой, сед^енький, седов^атый, седи^на, сед^еть, пр^оседь
 сереб^ро, сереб^ристый, сереб^ряный, сереб^рить
 цвет, цв^етик, цв^ето^к, цв^етник, цв^ести
 чит^ать, чт^ение, чт^ка, чит^атель, прочит^ать
 шаг^ать, шаг^нуть, шаг, шаж^ок, вып^шагивать
 ш^епот, шеп^тать, шеп^нуть, прошепт^ать

Словарь многозначных слов

Многозначные имена существительные

Соль – приправа, нота
 Норка – зверёк, вырытое животными жилище
 Лист – бумаги, лист дерева
 Язык – орган, международный, разговорная речь
 Лук – овощ, стрелковое оружие
 Ручка – дверная, шариковая, рука
 Рукав – деталь одежды, рукав реки
 Кран – водопроводный, подъёмный
 Билет – проездной, экзаменационный, театральный
 Икра́ – рыбная / кабачковая, и́кра – часть ноги
 Иголка – сосновая, иголка для шитья, иголка ежа
 Бокс – вид спорта, отдельная палата, ланч-бокс
 Гребень – расчёска, петушиный, гребень горы
 Кисть – художника, кисть руки, кисть рябины
 Труба – музыкальный инструмент, печная труба
 Машина – автомобиль, стиральная, посудомоечная
 Коса – девичья коса, садовый инструмент, каменная гряда

Многозначные имена прилагательные

Глубокое – озеро, чувство
 Добрые – руки, слова, люди
 Тяжёлый – чемодан, характер
 Кислое – яблоко, выражение лица
 Малиновый – звон, цвет, вкус, аромат
 Железная – решётка, дисциплина, воля
 Золотые – руки, украшения, золотое сердце
 Чёрный – цвет, чёрный день, чёрная пятница
 Мягкий – характер, голос, ковёр, свет, мягкая глина

Многозначные глаголы

Пилить – доску, пилить кого-то (попрекать, придираяться)

Родилась – мысль, дочь, идея

Забить – гвоздь, гол

Хлопать – дверью, в ладоши, по спине

Сойти – с поезда, с ума, сойти за своего

Ударил – гром, ливень, свет, больно ударить

Собрать – урожай, доказательства, мысли, вещи

Попасть – на мероприятие, попасть в точку

Бить – бить баклуши, бьёт копытом, палкой, бьёт фонтан

Держать – держать предмет, держать речь, держать себя
в руках

Толковый словарь

Агронóm. Специалист сельского хозяйства с высшим образованием, обладающий всесторонними знаниями преимущественно в области земледелия.

Алаша́. Ковровое изделие ручной работы из разноцветных шерстяных нитей.

Апа́. (с каз. *тётя*) Обращение к женщине старшего возраста. Старшая сестра.

Археóлог. Специалист в области археологии – науки о древностях, изучение быта и культуры древних народов по дошедшим до нас вещественным памятникам.

Архíв. 1. Учреждение для хранения старых, старинных документов. 2. Совокупность документов, образовавшихся в результате деятельности учреждений, предприятий и отдельных лиц.

Асфáльт. 1. Ископаемое горючее вещество; каменная, горная смола в отверделом или густом виде. 2. Покрытие дороги.

Асы́к. (каз. *асық*) Надпяточная кость (таранная кость) овцы (в основном баранов). В русском языке кость чаще называется **альчик**. Альчики собираются и используются для игр.

Ата́. (каз.) Дедушка.

Атмосфе́ра. 1. Газовая оболочка, окружающая Землю и другие планеты. 2. Окружающие условия, обстановка. При положительной оценке – благоприятная, благожелательная, вдохновенная, весёлая.

Ау́л. Селение (в прошлом кочевое, ныне оседлое) у народов Ср. Азии; горное селение на Сев. Кавказе.

Баурса́к. (каз. *бауырсақ*) Традиционное мучное изделие из пресного или дрожжевого теста в виде небольших пончиков (ромбовидной или круглой формы), изготавливаемых путём жарки во фритюре в казане.

Беста́с. (каз. «*пять камешков*») – песчаная пустыня в северной части Алматинской области Казахстана.

Бето́н. Смесь цементной массы с песком и щебнем, употр. как строительный материал.

Биоинженёр. Учёный, специализирующийся на целенаправленном изменении свойств живого организма.

Бор. Сосновый лес, растущий на сухом возвышенном месте. Дремучий, вековой бор.

Борт. 1. (бортовой камень). Протяженный каменный выступ по границе дорожного полотна с тротуаром, газоном или водосточной канавой. 2. Пасека. 3. Боковая стенка корпуса судна или летательного аппарата.

Брошь. Украшение с застёжкой для прикалывания его к платью, блузке и т.п. (обычно на грудь или к воротнику).

Бубен. Ударный мембранный музыкальный инструмент, иногда с металлическими подвесками. Распространён у многих народов.

Бурливый. Бурный, шумный.

Бутон. Почка цветка; нераспустившийся цветок.

Верста (устар.). Мера длины, равная 1,06 км.

Весть. Известие, сведение откуда, уведомление или сообщение сведения; молва, слух.

Ветерина́р. Специалист в области ветеринарии – науки о болезнях животных, их профилактике и лечении, а также о методах защиты людей от инфекционных заболеваний животных.

Ворс. Короткий густой слой волосков или шерстинок, покрывающий лицевую сторону некоторых тканей.

Вселённая. Весь бесконечный материальный мир (планета, звёзды, космос и т.д.).

Гала́ктика. Звёздная система Вселенной, состоящая приблизительно из 200 млрд звёзд (в их число входит и наше Солнце).

Геолог. Специалист в области геологии – науке о вещественном строении и составе Земли, её происхождении, о классификациях, изменениях и истории, полезных ископаемых земной коры.

Гид. 1. Проводник, показывающий туристам достопримечательности города или местности. 2. Путеводитель, книжка, указывающая все достопримечательности данной местности.

Глушь. 1. Густо заросшая часть леса, сада. 2. Отдалённое от поселений, пустынное место.

Гравитация. 1. Одна из четырех сил в природе, то же, что тяготение. 2. Метод обогащения полезных ископаемых, основанный на различии в плотности минералов и пустой породы.

Гражданин. 1. Лицо, принадлежащее к постоянному населению данного государства, пользующееся его защитой и наделённое совокупностью прав и обязанностей. 2. Взрослый человек, а также форма обращения к нему.

Гребень. 1. Продолговатая пластинка с рядом зубьев по одной или по обеим сторонам, используемая для расчёсывания волос, а также для скрепления или для украшения женской причёски. 2. Ажурная полоса на крыше, поднимающаяся от конька кровли. 3. Верхняя площадка плотины. 4. Выrost на голове некоторых птиц, пресмыкающихся.

Греча. 1. Гречиха – растение. 2. Гречневая крупа.

Дангыра́. Ударный инструмент, представляющий собой бубен: ободок, обтянутый с одной стороны кожей, внутри которого были навешаны металлические цепочки, колечки и пластинки.

Дастарха́н. (каз.) Низкий обеденный стол, за которым гости сидят на полу на коврах или на специальных кошмах.

Дегелён. Низкогорный массив на территории Восточно-Казахстанской области.

Декорация. Живописное или архитектурное изображение места и обстановки действия, устанавливаемое на сцене.

Дизайнер. Специалист, занимающийся художественным проектированием промышленных изделий, среды, вещей, машин, интерьеров.

Доли́на. Удлиненная впадина (вдоль реки, среди гор, холмов, лесов). Горная долина.

Долото́. 1. Ручной или машинный деревообрабатывающий инструмент для долбления отверстий, углублений. 2. Инструмент, применяемый при бурении горных пород.

Домбра́. Народный щипковый музыкальный инструмент с грушевидным корпусом, очень длинным грифом и двумя струнами, родственник русской домре и балалайке.

Доспéхи. Боевое снаряжение, вооружение воина.

Дрон. Беспилотный летательный аппарат.

Джигіт. (с тюркских языков «жігіт» – молодой парень, юноша) Искусный и отважный наездник, батыр.

Живописец. Художник, занимающийся живописью.

Завещание. 1. Официальный документ, содержащий распоряжение кого-либо о его имуществе. 2. Воля, распоряжение.

Закалка. 1. Термическая обработка металла, заключающаяся в его нагреве и последующем быстром охлаждении. 2. Воспитание стойкости, выносливости.

Замётка. 1. Знак, сделанный на чём-либо, отметка. 2. Краткая запись. 3. Небольшая статья, краткое сообщение в печати.

Заявление. Официальное высказывание, сообщение в устной или письменной форме с изложением точки зрения по какому-либо вопросу.

Звезда. 1. Небесное тело. 2. Судьба, участь. 3. Человек, прославившийся чем-либо, знаменитость.

Земля. 1. Третья от Солнца планета Солнечной системы, вращающаяся вокруг Солнца и вокруг своей оси. 2. Суша. 3. Почва, верхний слой коры нашей планеты, поверхность. 4. Рыхлое тёмно-бурое вещество, входящее в состав коры нашей планеты. 5. Страна, государство.

Золотой человек. 1. Условное название археологической находки, представляет собой останки сакского воина в золотой одежде, доспехах. 2. Перен. Очень хороший, добрый человек.

Зыбкий. Легко приходящий в состояние движения, колебания.

Иваси. Небольшая дальневосточная рыба семейства сельдевых, обычно консервируемая как сардины.

Издательство. Учреждение, издающее произведения печати.

Инструкция. Указание о порядке и способах выполнения какой-либо работы, пользования машиной, прибором и т.д.

Интервью. Жанр публицистики, беседа журналиста с одним или несколькими лицами по каким-либо актуальным вопросам.

Кайма. 1. Полоса по краю ткани, какого-либо изделия, отличающаяся цветом или узором. 2. То, что окаймляет, окружает что-либо.

Камзól. (каз. қамзол) Мужская верхняя одежда, обычно без рукавов.

Карагáч. Южное лиственное дерево, вид вяза.

Кибернётика. Наука об управлении, связи и переработке информации.

Кладова́я. 1. Помещение для хранения продуктов питания, товаров, оборудования, сырья и т.п. 2. перен. Средоточие каких-либо скрытых богатств, ценностей.

Кобыз. Смычковый музыкальный инструмент с двумя волосяными струнами, распространённый у народов Средней Азии.

Кобыли́ца. Взрослая самка лошади; кобыла.

Ковы́ль. Род преимущественно многолетних трав семейства злаков.

Колоко́льчик. 1. Звонк в форме маленького колокола. 2. Ударный музыкальный инструмент. 3. Травянистое растение.

Кольра́би. Двулетнее травянистое растение семейства крестоцветных, разновидность капусты с утолщённым мясистым стеблем, употребляемым в пищу.

Комба́йн. 1. Совокупность рабочих машин, выполняющих одновременно несколько разнохарактерных операций. 2. Агрегат такой конструкции, предназначенный для уборки сельскохозяйственных культур.

Комбайне́р. Водитель комбайна.

Контéйнер. Стандартная ёмкость, служащая для бестарной перевозки грузов различными видами транспорта.

Коркы́т. Легендарный тюркский поэт-песенник и композитор IX века, выходец из степей вдоль реки Сыр-Дарья. Создатель кобыза, акын, сказитель, покровитель поэтов и музыкантов.

Корреспондэ́нт. Профессиональный журналист, занимающий штатную должность в редакционном аппарате.

Космодрóм. Комплекс сооружений, оборудования и земельных участков, предназначенный для приёма, сборки, подготовки к пуску и пуска космических ракет.

Кóсмос. Вселенная, в отличие от мира, что может означать наш шар или землю.

Кочéвник. Человек, который ведёт кочевой образ жизни. Скотоводы-кочевники.

Крѳтѳсть. Незлобие, смирение, покорность.

Крѳжево. Узорчатое, сетчатое плетѳное изделие из ниток для украшения белья, платьев и т.п.

Кузнѳц. Мастер по ковке металла.

Кѳзница. Мастерская или цех для обработки металла ковкой.

Кулик. Небольшая болотная птица.

Кулинар. 1. Специалист по кулинарии. 2. Человек, искусный в приготовлении кушаний.

Кумыс. (каз. *қымыз*) Питательный целебный напиток из кобыльего молока.

Курай. Духовой музыкальный инструмент.

Курмангазы. Казахский народный музыкант, композитор, домбрист, автор кюев (пьес для домбры).

Курт. (каз. *құрт*) Твѳрдый белый кисломолочный продукт обычно в форме шариков (иногда приплюснутые) размером с абрикос или меньше.

Кѳчер. Тот, кто правит запряжѳнными в экипаж лошадьми; возница.

Кюй. (каз. *күй*) Казахская народная инструментальная пьеса, исполняемая на домбре и других народных инструментах.

Кюйши. (каз. *күйші*) Исполнитель кюев на народном инструменте.

Лесничий. Специалист в области лесного хозяйства.

Лицемерие. Несоответствие слов, поступков человека истинным чувствам, убеждениям, намерениям; притворство, неискренность.

Лоза. Тонкий, длинный и гибкий стебель.

Луна. Небесное тело, естественный спутник Земли, светящийся отражѳнным солнечным светом.

Макулатѳра. Отслужившие свой срок негодные изделия, отходы из бумаги и картона, предназначенные для переработки.

Мастер. 1. Квалифицированный работник вкакой-нибудь производственной области. 2. Специалист, достигший высокого искусства в своём деле. 3. Руководитель отдельной специальной отрасли какого-нибудь производства, цеха.

Машиностроѳние. Отрасль тяжѳлой промышленности по производству машин.

Мельница. 1. Предприятие по размолу зерна. Строение с приспособлением для такого размола. 2. Машина для размалывания каких-либо твёрдых материалов. 3. Приспособление для размалывания каких-либо зёрен.

Метафора. Литературный приём, перенесение свойств одного предмета (явления) на другой на основании признака.

Методист. Специалист в области методики преподавания какого-либо предмета.

Миниатюра. 1. Небольшой цветной рисунок в старинных рукописях, книгах. Рассматривать миниатюры. 2. Живописное произведение, отличающееся тонкостью рисунка, тщательностью отделки и небольшим размером.

Миниатюрный. Маленький, изящный.

Мисс. В англоязычных странах: форма вежливого упоминания или обращения к незамужней женщине.

Миф. Древнее народное сказание о богах или героях.

Млечный путь. Слабосветящаяся полоса, видимая на небе в ясные тёмные ночи, проходящая по линии галактического экватора.

Многоликий. 1. Состоящий из множества разнообразных лиц. 2. Многообразный, проявляющийся во многих формах.

Мольба. Горячая, страстная просьба.

Мошкара. Мелкие насекомые из семейства мошек.

Мурава. Молодая, сочная зелёная трава.

Наборщик. Рабочий, специалист по типографскому набору.

Наследие. Какое-либо явление культуры, быта и т.п., полученное от предыдущих эпох, от прежних деятелей.

Натюрморт. Жанр изобразительного искусства, который посвящён изображению вещей (предметов, цветов, фруктов, снеди и т.д.), а также картина, рисунок с таким изображением.

Невесомость. Испытываемое объектом состояние, при котором не проявляется действие веса. Невесомость можно испытать в космосе или во время свободного падения.

Обряд. Традиционные действия, сопровождающие важные моменты жизни человеческого коллектива.

Обхва́т. Окружность, какую можно охватить, обнять обеими, возможно шире расставленными руками.

Объявле́ние. 1. Процесс действия по гл. объявлять, объявить. 2. Результат такого действия; сообщение, извещение о чём-либо.

Олицетворе́ние. Литературный приём. Воплощение какой-нибудь стихийной силы, явления природы в образе живого существа.

Ора́тор. Тот, кто произносит речь.

Орна́мент. Художественное украшение, узор, построенные на ритмическом чередовании геометрических или изобразительных элементов, использующих растительные и животные мотивы.

Отыра́рская библиоте́ка. Огромная библиотека, согласно легенде существовавшая в домонгольском тюркском Отраре.

Оча́г. Открытая площадка, предназначенная для разведения и поддержания огня (обычно внутри жилища).

Пара́д. 1. Торжественный смотр войск, торжественное шествие. Физкультурный парад. 2. Празднество, праздничное убранство, торжество. 3. Приём, маневр в борьбе, фехтовании, боксе, имеющий целью отвести удар противника.

Патрио́т. 1. Человек, проникнутый патриотизмом. 2. Человек, преданный интересам какого-нибудь дела, глубоко привязанный к чему-нибудь.

Пейза́ж. 1. Вид местности. Степной пейзаж. 2. Рисунок, картина, изображающая природу, вид местности, а также описание природы в литературном произведении.

Пека́рня. Небольшое предприятие для выпечки мучных изделий.

Переле́сок. Небольшой лес, отделённый полянами от других лесных участков, или редкий лес, соединяющий лесные массивы.

Печа́тник. Работник полиграфической промышленности, специалист по печатному делу.

Печни́к. Мастер по кладке и ремонту печей.

Пиала́. Чашка для питья чая в виде опрокинутого конуса, без ручки.

Портно́й. Специалист по шитью различных изделий.

Поте́ха. Забава, развлечение, веселье.

Поэма. Крупное стихотворное произведение с повествовательным или лирическим сюжетом.

Прóсо. Крупяной злак, из зёрен которого получают пшено.

Пунцóвый. Ярко-красный, багровый.

Рабо́тник. 1. Человек, который работает, трудится. 2. Человек, работающий в какой-нибудь сфере трудовой деятельности. 3. Рабочий у частного нанимателя (устар.).

Рагу́. Кушанье, приготовленное из мелко нарезанного тушёного мяса с овощами или из тушёных овощей с острым соусом.

Реда́ктор. 1. Тот, кто руководит изданием (книги, журнала, газеты и т.п.), определяет его направление и содержание. 2. Тот, кто подвергает обработке, редактированию чью-либо рукопись и готовит её к печати.

Рекла́ма. 1. Широкое оповещение о чём-либо потребителей, покупателей, зрителей и т.п. с целью привлечения их внимания. 2. Объявление или плакат, которые содержат текст с таким оповещением, как средство привлечения внимания потребителей.

Ремесло́. 1. Мелкое, преимущественно ручное производство товаров, требующее значительного мастерства. 2. Мастерство, владение искусством изготовления определённых видов вещей, наличие соответствующей профессии.

Репорта́ж. Составление сведений для периодической прессы и радио о текущих событиях, очевидцем которых является автор.

Речни́к. 1. Работник речного транспорта. 2. Осадочная горная порода, представляющая собою смесь песка и гальки с глиной.

Ржа́вый. Покрытый ржавчиной, содержащий окислы железа. Цвет (красно-бурый).

Роботостро́ение. Отрасль промышленности по производству роботов.

Розётка. 1. Устройство для присоединения электроприборов к сети. 2. Маленькое блюдечко для варенья, мёда и т.п. 3. Орнаментальный мотив в виде стилизованного распустившегося цветка.

Сайга́к. Жвачное парнокопытное степное животное из группы антилоп.

Саксаул. Небольшое безлистное дерево семейства маревых, растущее в солончаковых и песчаных пустынях и полупустынях.

Салями. Сорт твёрдой копчёной колбасы.

Самоцветы. Драгоценные и поделочные камни.

Саукелё. (каз. *сәукеле*) Конусообразный казахский национальный женский головной убор, высотой около 70 см, украшенный серебряными и золотыми монетами, жемчугом.

Свирель. Народный музыкальный инструмент в виде дудки из дерева или тростника.

Селение. Населённый пункт, село, посёлок.

Сеять. Разбрасывать семена на подготовленную для посева почву.

Сказание. В литературе: повествовательное произведение исторического или легендарного характера.

Смерч. Вихревое движение воздуха в виде воронки или столба, поднимающее песок, пыль или воду.

Солнечная система. Система небесных тел (Солнце, планеты, спутники планет, кометы, метеорные тела, космическая пыль).

Солнце. 1. Небесное светило – раскалённое плазменное тело шарообразной формы, вокруг которого обращается Земля и другие планеты. 2. Свет, тепло, излучаемые этим светилом. 3. Гимнастическое упражнение – вращение тела вокруг перекладины.

Солончак. 1. Почва, насыщенная солями, легко растворяющимися в воде. 2. Озеро или ключ с солёной водой; солонец.

Спутник. 1. Тот, кто вместе с кем-либо находится в пути, в дороге. 2. Небесное тело, движущееся вокруг какой-либо планеты, звезды.

Сравнение. 1. Литературный приём. Сопоставление одного предмета или явления с другими. 2. Математический приём сравнения чисел.

Статья. 1. Публицистическое, научное или научно-популярное сочинение небольшого размера. 2. Самостоятельный раздел, глава, параграф в каком-либо документе, перечне, словаре и т.п.

Степняк. 1. Уроженец, житель степной местности, степных селений. 2. Животное, обитающее в степи.

Столя́р. Рабочий, ремесленник, занимающийся обработкой дерева, более тонкой и тщательной, чем плотник.

Сúши. Японское национальное блюдо: рисовые котлетки (катышки), покрытые сверху кусочком сырой рыбы или сырой креветкой и пропитанные (приправленные) своеобразным соусом.

Сыбызгы́. (каз. *сыбызгы*) Казахский духовой музыкальный инструмент, продольная флейта.

Сырда́рий. Река в Центральной Азии.

Сырма́к. (каз. *сырмақ*) Узорчатый казахский ковер, сшитый из кусков войлока разных цветов, один из главных предметов убранства казахской юрты.

Сырьё. Материал, предназначенный для дальнейшей промышленной обработки и изготовления готового продукта.

Табло́. Световой сигнальный информационный щит.

Тайфу́н. Ураган огромной разрушительной силы.

Телеско́п. Астрономический оптический прибор для наблюдения небесных тел, светил.

Типогра́фия. Предприятие, в котором производится набор и печатание книг, газет, журналов и других изданий.

Тогызкумала́к. (каз. *тоғызқұмалақ*) Интеллектуальная настольная игра, распространенная в Казахстане.

Тонне́ль. Сооружение для прохода под землёй или под водой.

Тради́ция. Исторически сложившиеся и передаваемые из поколения в поколение обычаи, нормы поведения, взгляды, вкусы и т. п.

Трепета́ть. Быть охваченным мелкой дрожью; колебаться, дрожать.

Трудолю́бие. 1. Склонность, любовь к труду . 2. Усердие в труде.

Тру́женица. -ы, сущ. ж.р. Образовано от «тру́женик». Человек, который трудится; трудолюбивый человек.

Туски́из. (каз. *түскиіз*) Настенный войлочный ковер, занимал почётное место в юрте и исполнял функцию ковра-оберега.

Туш. Короткое торжественное музыкальное приветствие.

Тушь. Чёрная или цветная водяная краска специального приготовления, применяемая для черчения, рисования, иногда для письма, а также в косметике.

Тюбетейка. Круглая матерчатая шапочка, иногда отороченная мехом, у народов Азии, головной убор мужчин и незамужних девушек.

Уко́к. Плоскогорье в центральной части Алтая.

Урю́к. Высушенные с косточками плоды абрикоса.

Уста́. (*устар.*) Губы, рот.

Уша́т. Кадка, бочка с двумя ручками по бокам.

Факс. Передача на расстояние графических, иллюстративных изображений и текстов (рукописных, печатных и др. через телефакс).

Фа́уна. Собирательное название всех животных, обитающих на данной территории в определённое время.

Фёрмер. Предприниматель в сельском хозяйстве, владелец.

Филе́. Мясо высшего сорта из средней части хребта, очищенный от костей.

Флора́. Растительный мир, все виды растений, свойственных данной области или геологической эпохе.

Фойе́. Помещение в театре, кино и т. п. для пребывания зрителей в ожидании начала представления, сеанса или для отдыха во время антрактов.

Фра́у. Слово, присоединяемое к фамилии или имени замужней женщины в Германии как вежливое обращение в значении сударыня, госпожа.

Характеристика. 1. Описание, определение отличительных свойств, качеств кого-либо или чего-либо. 2. Официальный документ с отзывом о деятельности конкретного человека.

Хлев. Помещение для домашнего скота (обычно коров).

Хло́пок. 1. То же, что хлопчатник. 2. Волокно семян хлопчатника, употр. для изготовления пряжи. 3. То же, что хлопчатобумажная ткань.

Хо́бби. Любимое занятие, увлечение для себя, на досуге.

Хребёт. 1. Позвоночник, а также (прост.) спина. 2. Горная цепь. Гребень, склон хребта.

Цинóвка. Плотное плетёное изделие из соломы, камыша для подстилки на пол, для упаковки.

Цифрoвóй. 1. Информация, выраженная при помощи цифр. 2. Система для обработки, хранения и передачи информации в компьютере.

Черёмуха. Дерево или кустарник семейства розоцветных, с белыми душистыми цветками и чёрными ягодами вяжущего вкуса.

Шакáл. Хищное, похожее на волка животное семейства псовых, питающееся преимущественно падалью.

Шанкoбýз. (каз. *шаңқобыз*) Древний казахский металлический язычковый музыкальный инструмент, небольшой по размеру – всего 5–7 см.

Шанырáк. (каз. *шаңырақ*) Элемент, увенчивающий купол юрты в виде решётчатой крестовины, вписанной в круг. Предназначен для удерживания боковых элементов купола – уыков и создания проёма для попадания солнечного света и выхода дыма от очага.

Шапáн. (каз.) Мужской и женский верхний кафтан из ткани, иногда на меху.

Шáхта. Горнопромышленное предприятие, ведущее подземную добычу полезного ископаемого; место добычи его.

Шелпéки. (каз.) Круглые лепёшки, обжаренные в масле. Одно из главных блюд казахской национальной кухни.

Шёлк. 1. Вещество, выделяемое гусеницами тутового шелкопряда и застывающее на воздухе в виде тонких нитей. 2. Нити, изготавливаемые из такого вещества. 3. Ткань, изготавливаемая из таких нитей.

Шёлковый путь. Название караванных торговых путей.

Шоссé. Дорога с искусственным покрытием из камня (в том числе и щебня), асфальта или бетона.

Штóпать. Заделывать дыру в какой-либо ткани или в каком-либо изделии, переплетая определённым образом нити и не затягивая края в рубец.

Штoрм. Сильный ветер, буря (обычно на море).

Шубáт. (каз. *шұбат*) Питательный, лечебный напиток из верблюжьего молока.

Эвакуировать. Перевозить из опасной местности.

Экологичный. Соответствующий нормам экологии.

Экология. Наука об отношениях растительных и животных организмов и образуемых ими сообществ между собой и окружающей средой.

Экосистемы. Совокупность организмов и среды их обитания; единая экологическая система.

Экспозиционеры. Лицо, предприятие, устраивающее какую-либо выставку; участник экспозиции, выставки.

Экспонат. Предмет, выставляемый для обозрения в музее или на выставке.

Эпитет. Одно из изобразительных поэтических средств – определение, прилагательное к названию предмета для большей образности в литературе.

Эссе. Прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции.

Этно-мемориальный. Народный, служащий для увековечения памяти какого-либо лица или события.

Этнос. Исторически сложившиеся группы людей, которые имеют общие признаки (происхождение, язык, культурные и хозяйственные особенности, территорию длительного проживания и т.д.)

Язык. 1. Орган в полости рта у позвоночных животных и человека. 2. Орган человека, который участвует в образовании звуков речи. 3. Система словесного выражения мыслей, которая служит средством общения.

Словарь синонимов

аккуратный, опрятный
 актёр, артист
 багаж, вещи
 багровый, багряный
 беспокоить, тревожить,
 волновать
 блестеть, блистать, сиять,
 сверкать
 близко, недалеко
 большой, огромный
 буря, ураган
 быстрый, скорый
 вдеть, продеть
 вежливый, учтивый
 ветер, вихрь, буря
 воин, боец, солдат
 выдумка, вымысел
 гардероб, раздевалка
 гневный, яростный
 говорить, сообщать
 грустить, печалиться
 губы, уста (устар.)
 давний, старый
 доктор, врач
 дорожить, ценить
 думать, мыслить
 душистый, ароматный
 жара, зной, пекло
 задира, забияка
 зевака, ротозей
 зелёный, травяной
 злой, сердитый
 зябнуть, мёрзнуть
 интересный,
 занимательный

источник, ключ, родник
 комната, гостиная, кабинет
 коричневый, кофейный
 красивый, прекрасный
 красный, алый
 лакомка, сладкоежка
 лгать, обманывать
 лётчик, пилот
 луна, месяц
 метро, метрополитен
 мокрый, сырой
 найти, отыскать
 небо, небосвод
 несчастье, горе
 обида, оскорбление
 осёл, ишак
 охранять, стеречь
 памятник, монумент
 пасмурный, хмурый
 писать, сочинять
 плакса, рёва
 повар, кок, кашевар
 половодье, разлив
 правильный, верный
 прекрасный, отличный
 прозвище, кличка
 прозрачный, сквозной,
 чистый
 простор, ширь, даль
 работать, трудиться
 радоваться, веселиться
 скала, утёс
 смелость, храбрость
 холодный, морозный,
 студёный

Словарь антонимов

бедный – богатый	морозный – жаркий
близкий – далёкий	мужество – трусость
болезнь – здоровье	мягкий – твёрдый
быль – сказка	находить – терять
быстрый – медленный	начинать – заканчивать
вежливый – грубый	нежный – грубый
весёлый – грустный	острый – тупой
вечерний – утренний	отвечать – спрашивать
впереди – сзади	отдавать – брать
враг – друг	отечество – чужбина
вредный – полезный	пасмурный – ясный
высокий – низкий	печаль – радость
вянуть – цвести	плакать – смеяться
героизм – трусость	плохой – хороший
глубокий – мелкий	плюс – минус
глухой – звонкий	победа – поражение
горький – сладкий	покупать – продавать
громкий – тихий	полдень – полночь
грубый – вежливый	поощрить – наказать
густой – жидкий	приезд – отъезд
густой – редкий	проводить – встречать
далёкий – близкий	прощание – встреча
добро – зло	прямой – кривой
жёсткий – мягкий	разрушать – создавать
завтра – сегодня	ранний – поздний
интересный – скучный	раньше – теперь
короткий – длинный	редкий – частый
крупный – мелкий	родной – чужой
лень – трудолюбие	ругать – хвалить
лёгкий – трудный	сгибать – разгибать
лёгкий – тяжёлый	слабый – сильный
лживый – правдивый	ссора – мир
ложь – правда	старый – молодой
мокрый – сухой	шумный – тихий
молчать – говорить	яркий – бледный

Словарь омонимов

Бокс¹. Вид спорта.

Бокс². Мужская причёска с коротко подстриженными висками и затылком.

Бокс³. Изолятор в лечебном заведении.

Гранат¹. Южное дерево, а также круглый тёмно-красный плод этого дерева.

Гранат². Драгоценный камень тёмно-красного цвета.

Дождевик¹. Шарообразный гриб, вырастающий в тёплое дождливое время.

Дождевик². Плащ из непромокаемой ткани.

Зверобой¹. Лечебное травянистое растение.

Зверобой². Охотник на морского зверя.

Кок¹. Торчащая надо лбом прядь волос.

Кок². Повар на корабле.

Косарь¹. Тот, кто косит траву, злаки.

Косарь². Большой нож с толстым и широким лезвием.

Крона¹. Вся разветвлённая часть дерева с его листвой.

Крона². Денежная единица в Чехии, Дании, Норвегии, Швеции.

Лайка¹. Название породы охотничьих собак.

Лайка². Сорт мягкой кожи.

Люлька¹. Детская колыбель.

Люлька². Подъёмное строительное устройство (оборудование).

Овсянка¹. Овсяная крупа или каша из неё.

Овсянка². Маленькая перелётная птичка из отряда воробьиных.

Петрушка¹. Огородное растение.

Петрушка². Кукла, комический персонаж.

Рябинник¹. Заросль из деревьев рябины.

Рябинник². Большой серый дрозд.

Склянка¹. Небольшой стеклянный сосуд с горлышком.

Склянка². У моряков: полчаса времени. *Шесть склянок* (три часа).

Словарь фразеологизмов

Бабушкины сказки. Выдумки. Вздор.

Бить баклуши. Бездельничать, заниматься пустяками.

Брать на буксир. Помогать отстающему.

В ежовых рукавицах. Очень сурово, строго.

Вертеться (путаться) под ногами. Находясь рядом, мешать тому, возле кого находишься.

Висеть на телефоне. Часто и долго говорить по телефону.

В один миг. Быстро, мгновенно, моментально.

Глаза на мокром месте. О том, кто часто плачет.

Голова варит. О том, кто умён, сообразителен, находчив.

Голова садовая. Несообразительный, невнимательный человек.

Гонять лодыря. Бездельничать.

Зарубить на носу. Твёрдо запомнить, запомнить крепко-накрепко, навсегда.

За тридевять земель. Очень далеко.

Зелёная улица. Путь без задержек.

Идти на поводу. Действовать несамостоятельно, по чьей-либо указке.

Как воды в рот набрал. (Будто) онемел, лишился дара речи.

Как с неба (с луны) свалился. 1. Совершенно неожиданно, внезапно появился, возник. 2. Кто-либо не понимает того, что ясно каждому.

Как собака на сене. Сам не пользуется чем-либо и другим не даёт пользоваться.

Комар носа не подточит. Ни к чему не придерёшься.

Кот наплакал. Очень мало.

Наострить уши. Напряжённо, внимательно слушать.

Надувать губы. Обижаться, сердиться.

Намылить шею. Отругать, сделать выговор.

На скорую руку. Поспешно, торопливо, наскоро.

Не по дням, а по часам. Очень быстро.

Не ударить в грязь лицом. Успешно справиться с делом.

Ни свет ни заря. Очень рано, до рассвета.

Обвести вокруг пальца. Ловко обмануть.

Пальчики оближешь. Очень вкусно (о пище).

Под боком. Совсем рядом, недалеко.

Проще простого. Очень легко и просто.

Рыцарь без страха и упрёка. Смелый, великодушный человек.

Садиться не в свои сани. Браться не за своё дело.

Своими словами (рассказать). Не дословно, а передать только главный смысл.

Сгорать от стыда. Испытывать чувство сильного стыда, стыдиться.

Семь пятниц на неделе. Кто-либо часто меняет свои мнения, решения.

Сесть в калошу. Потерпеть неудачу; оказаться в смешном положении.

Сказка про белого бычка. Бесконечное повторение одного и того же.

Смешинка в рот попала. О том, кто никак не может удержаться от смеха.

Спусти рукава. Без должного внимания, старательности, кое-как.

Стреляный (старый) воробей. Опытный, бывалый человек.

Убить двух зайцев. Одновременно выполнить два дела или добиться осуществления двух целей.

Ушки на макушке. О том, кто очень внимательно, напряжённо вслушивается.

Хватать с неба звёзды. Отличаться необыкновенными способностями.

Чудеса в решете. Что-то удивительное, необычное.

Чуть свет. Самым ранним утром, когда начинает светать.

Язык развязался. О том, кто начинает много говорить, становится болтлив.

Содержание

МОЯ РОДИНА – КАЗАХСТАН!

1. Здравствуй, мой Казахстан!

Устная и письменная речь. Виды речевой деятельности.....4

2–3. Казахстан – многонациональное государство

Язык и языковые явления7

4–5. Казахстан – твоя родная земля

Звуки и буквы. Слог, ударение. Звуко-буквенный анализ слов12

6–7. Природа Казахстана

Состав слова. Правописание гласных и согласных в корне слова.....17

8–9. Природные богатства Казахстана

Правописание приставок и суффиксов. Разделительный твёрдый знак22

10. Щедрый дастархан

Типы предложений по цели высказывания и интонации. Знаки препинания в конце предложения26

11–12. Напевы степи

Текст. Структурные компоненты. Типы текстов30

13. Белое золото Казахстана

Развитие речи: сочинение-рассуждение по картине.....36

14. Наш аул

Главные и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении40

15–16. МОЯ РОДИНА – КАЗАХСТАН!

Умная страничка43

ЦЕННОСТИ

17–18. Общечеловеческие ценности

Части речи45

19–21. Трудолюбие

Имя существительное. Лексическое многообразие имён существительных	50
---	----

22. Патриотизм

Собственные и нарицательные имена существительные.....	56
--	----

23–24. Правда и ложь

Род и число имён существительных	60
--	----

25. Ответственность

Развитие речи: изложение с элементами рассуждения.....	65
--	----

26–27. Знания

Склонение имён существительных	68
--------------------------------------	----

28–29. Сила души

Различие падежей имён существительных	73
---	----

30–32. ЦЕННОСТИ

Умная страничка	77
-----------------------	----

Порядок звуко-буквенного разбора слова.....	80
---	----

Порядок разбора слова по составу	81
--	----

Памятки	82
---------------	----

Орфографический словарь. Пиши правильно!	85
--	----

Орфоэпический словарь. Говори правильно!	91
--	----

Словарь однокоренных слов.....	96
--------------------------------	----

Словарь многозначных слов.....	97
--------------------------------	----

Толковый словарь	99
------------------------	----

Словарь синонимов	113
-------------------------	-----

Словарь антонимов.....	114
------------------------	-----

Словарь омонимов.....	115
-----------------------	-----

Словарь фразеологизмов	116
------------------------------	-----

Оқулық басылым Учебное издание

**Богатырёва Елена Васильевна
Бучина Раиса Александровна
Регель Надежда Васильевна
Труханова Ольга Ивановна
Штукина Елена Эдуардовна**

**ОРЫС ТІЛІ РУССКИЙ ЯЗЫК
1-БӨЛІМ ЧАСТЬ 1**

Оқу орыс тілінде жүргізілетін жалпы білім беретін мектептің 4-сынып оқушыларына арналған оқулық

Учебник для учащихся 4 класса общеобразовательной школы с русским языком обучения

Әдіскер *О.С. Держинская*
Редакторы *А.К. Жаксыбаева*
Корректоры *Т.В. Иванова*
Суретшісі *Д.З. Айтжанов*
Көркемдеуші редакторы *Т.В. Толыбекова*
Мұқабасын безендірген *Е.С. Жузбаев*
Компьютерде беттеген *А.Қ. Әбдіқайымова*

Методист *О.С. Держинская*
Редактор *А.К. Жаксыбаева*
Корректор *Т.В. Иванова*
Художник *Д.З. Айтжанов*
Художественный редактор *Т.В. Толыбекова*
Дизайн обложки *Е.С. Жузбаева*
Компьютерная верстка *А.К. Абдиқайымовой*

Басуға 10.01.2019 ж. қол қойылды.
Пішімі 70x100^{1/16}. Офсеттік басылым.
Әріп түрі «DS SchoolBook». Офсеттік қағаз.
Тапсырыс № 2088.

Подписано в печать 10.01.2019 г.
Формат 70x100^{1/16}. Печать офсетная.
Гарнитура «DS SchoolBook». Бумага офсетная.
Заказ № 2088

Қазақстан Республикасы,
«Алматыкітап баспасы» ЖШС,
050012, Алматы қаласы, Жамбыл көшесі, 111-үй,
тел. (727) 250 29 58, факс: (727) 292 81 10.
e-mail: alkitap@intelsoft.kz
www.almatykitap.kz

Республика Казахстан,
ТОО «Алматыкітап баспасы»
050012, г. Алматы, ул. Жамбыла, 111,
тел. (727) 250 29 58; факс: (727) 292 81 10.
e-mail: alkitap@intelsoft.kz
www.almatykitap.kz